

TWOJA STOCZNIA

YOUR SHIPYARD

TWOJA STOCZNIA

YOUR SHIPYARD



SHIPYARD

MODEL REDUKCYJNY MODELBAU SCALE MODEL LA MODELEREDUIT NR 24



okrety wojenne
kriegsschiffen
warships



HMS Alert *1777*

A4 / 600 DPI / Textures
Renewed by Lexus JC

YOUR SHIPYARD

TWOJA STOCZNIA

YOUR SHIPYARD



rzeciwnik lugra *Le Coureur* - brytyjski kuter *Alert* zwodowany został 24 czerwca 1777 roku.

Jednostki tego typu używane były przez Royal Navy do rejsów patrolowych, przewozu poczty, do walki z przemytnikami i korsarzami.

Pierwsze rozkazy skierowały *Alerta* na wody kanału La Manche do ochrony statków handlowych. Następnie został wysłany na zachodnie wody kanału, gdzie 18 września 1777 roku w rejonie przylądka Quessant zauważono niewielki okręt. Dowódca *Alerta* porucznik John Bazely zarządził gotowość bojową oraz pościg.

Ściganą jednostką okazał się amerykański bryg *Lexington* uzbrojony w 16 armat 4-funtowych i w 12 falkonetów, a załogę stanowiły 84 osoby. Wcześniej okręt ten brał udział w zdobyciu 14. Statków, więc zasoby prochu i kul były na wyczerpaniu.

Po krótkiej walce *Lexington* został zdobyty. *Alert* udał się ze swoim przyzem do Angli, a po dokonaniu niezbędnych napraw wyruszył na rutynowe patrole - tym razem w rejon południowych wybrzeży Portugalii, gdzie pozostawał do pierwszych tygodni stycznia 1778 roku.

W lutym w Plymouth dokonano zmian w jego uzbrojeniu - 4 - funtowe armaty wymieniono na 6.-funtowe.

W czerwcu będąc włączony do eskadry Admirala Keppela podczas wykonywania rutynowych obowiązków patrolowych w towarzystwie *Aretuzy* napotkał *La Belle Poule* i *Le Coureura*, o czym pisaliśmy wcześniej.

W lipcu 1778 roku *Alert* pozostawał w eskadrze Keppela, którego flagowym okrętem był *HMS Viktory* (SHIPYARDnr 11 i 19).

17 lipca poszukując eskadry wroga *Alert* został zdobyty z zaskoczenia przez francuską fregatę *Junon*.

Charakterystyka okrętu

długość.....69 stóp 4 cale
szerokość.....25 stóp 7 cali
długość modelu.....41,5 cm

Uzbrojenie

12 armat 6. funtowych
12 falkonetów 1,5 funtowych

The opponent of *Le Coureur* - british cutter *Alert* was launched in 24 june 1777 year. Vessel of such type was used by Royal Navy to patrol voyage transportation of mail and also against smugglers and corsairs.

The first orders direct *Alert* on waters of Channel La Manche to protects trading ships. Next it has been sent on western waters of channel where 18 september 1777 year in area of cape Quessant was sighted small ship. Commander of *Alert* lieutenant Bazely has administered combat readiness and pursuit. It has turned out that chased vessel was american brig *Lexington* armed in sixteen four pounder guns and in twelve swivels guns and the crew presented eighty four person.

Earlier that ship take part in capture fourteen ships so stocks of powder and balls were on exhaustion.

After short battle *Lexington* has been captured. *Alert* has managed with his prize to England and after repair it has left on practice essential patrols.

This time to area of southern coast of Portugal where it remained for first weeks of january 1778 year.

In february in Plymouth makes changes in arming four pounder gun exchanges to six pounder gun.

In june was included for squadron Admiral Keppel during carry out routine patrol duties in company of *Arethuz* it has met *La Belle Poule* and *Le Coureur*. We wrote about it in part which described *Le Coureur*.

In july 1778 year *Alert* remained in Keppel squadron. Which flag ship was *HMS Victory* (SHIPYARD number eleven and nineteen) 17 july searching for squadron of enemy *Alert* has been captured from surprising by French frigate *Junon*.

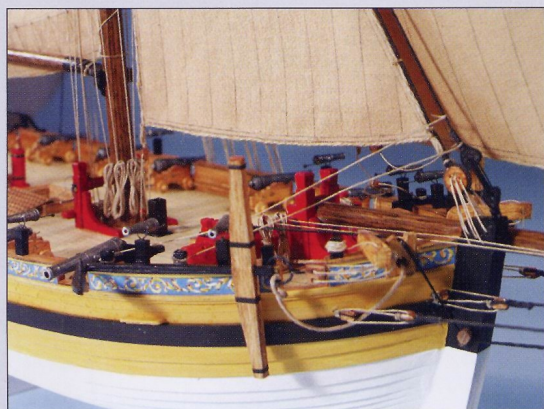
Lenght of body

length.....69 foots 4 inches
breadth.....25 foots 7 inches
lenght of model.....41,5 cm

Armament

Twelve six pounder guns
Twelve one and half pounder swivel guns



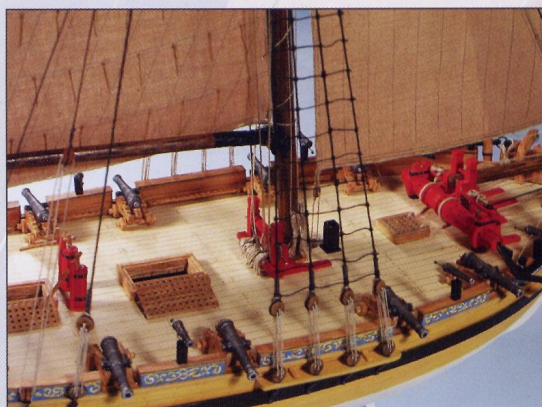


▶ *dziób*
bow



▼ *falkonety i kotwica*
swivel guns and anchor

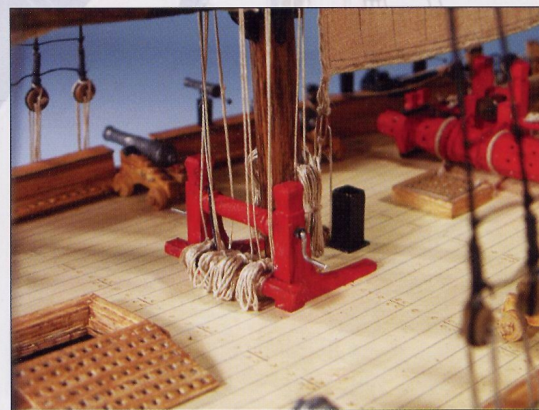
▶ *pokład*
deck



▼ *kabestan*
windlass



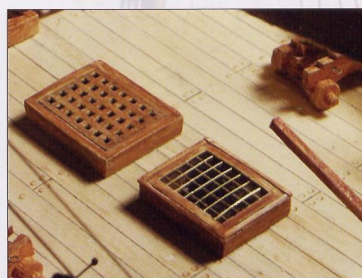
▼ *kołkownica*
jeer bitts



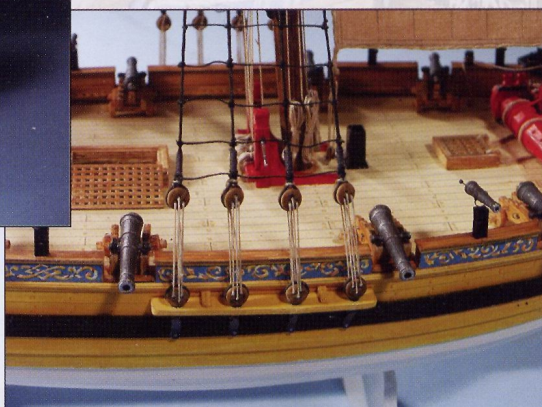
▼ *komin*
galley chimney



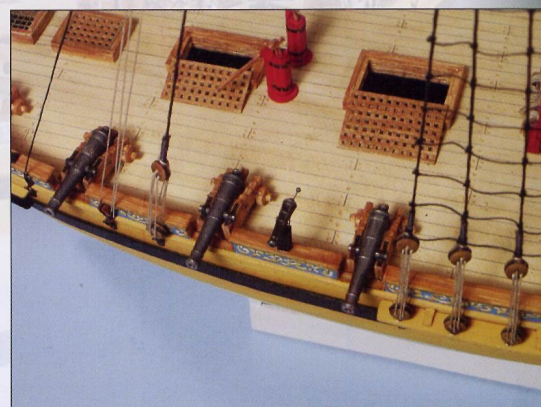
▶ *światlik*
companion



▶ *rufa*
stern



▶ *jufersy*
deadeyes



HMS ALERT



▲ *Pompy
pumps*

▲ *ornamenty
stern paintings*

▲ *rumpel
tiller*

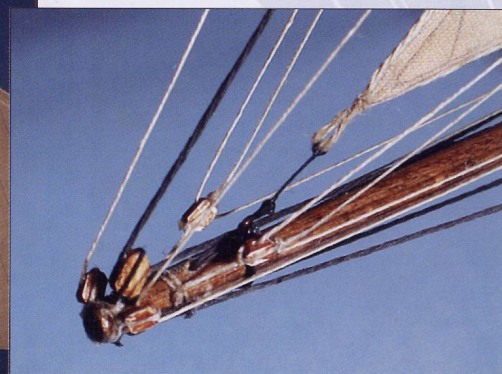
▲ *łączenie kolumny ze
stengą
mainmast head,
tressletrees,
crosstrees and cap*



▲ *rufa
stern*



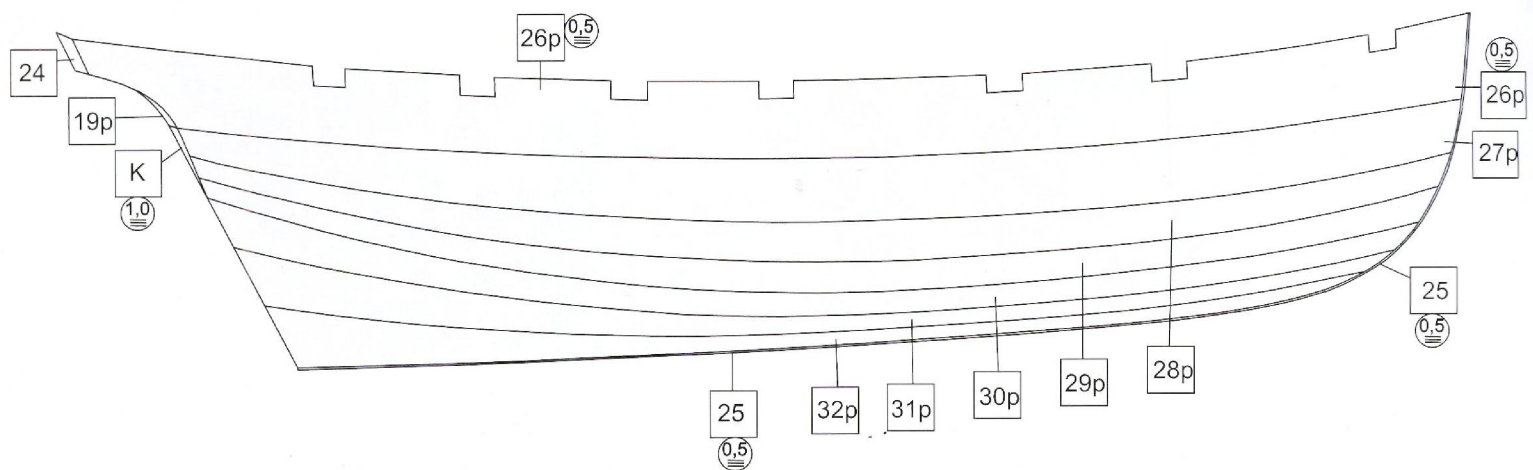
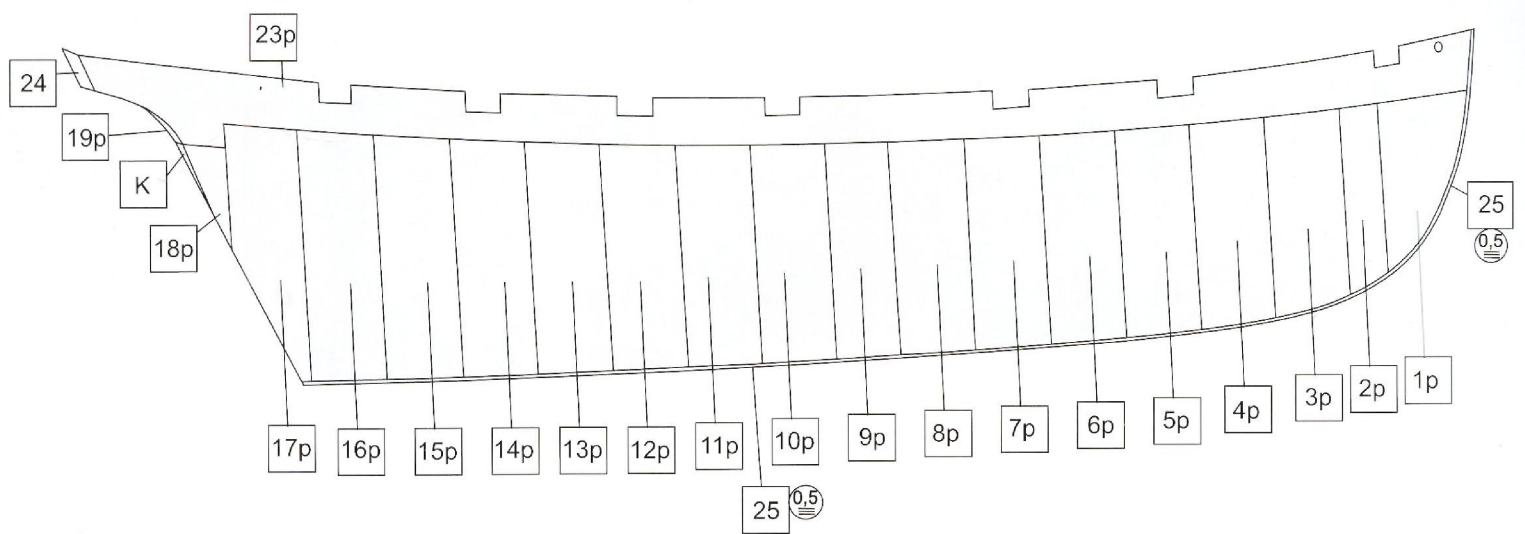
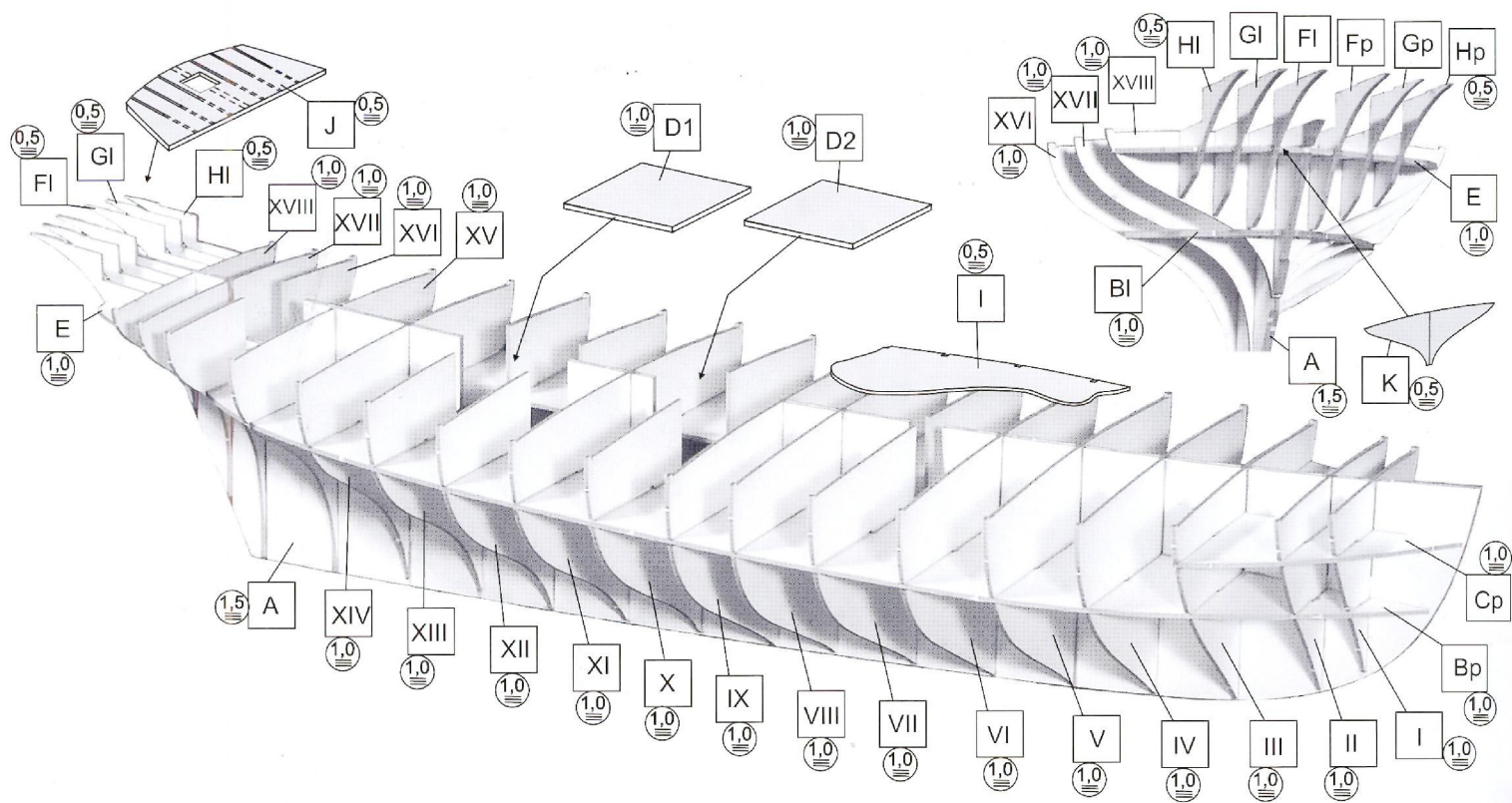
▲ *zawieszenie reji
tackle and blocks
used on the
main yard*

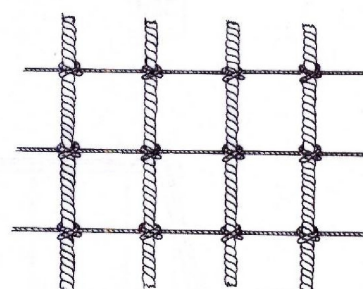
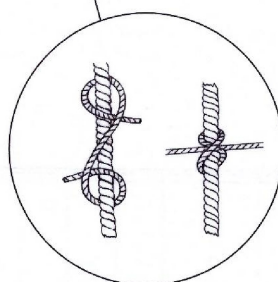
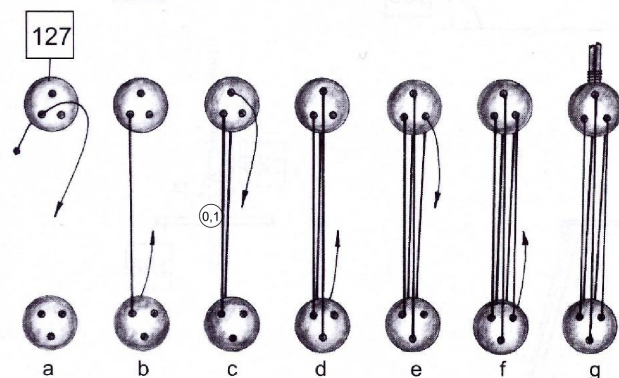
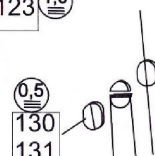
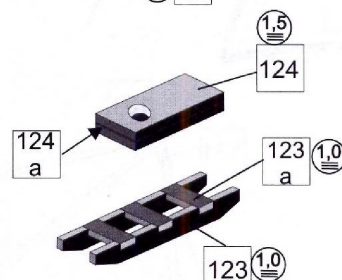
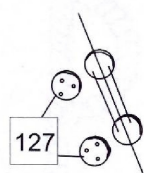
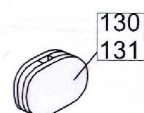
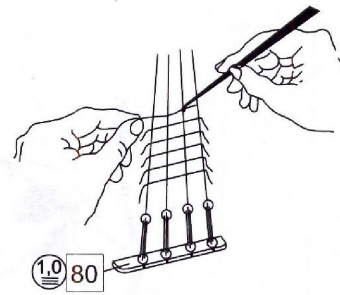
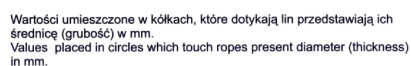


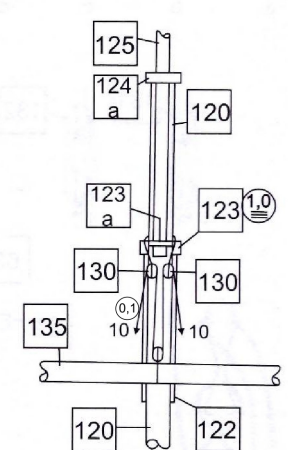
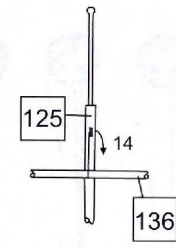
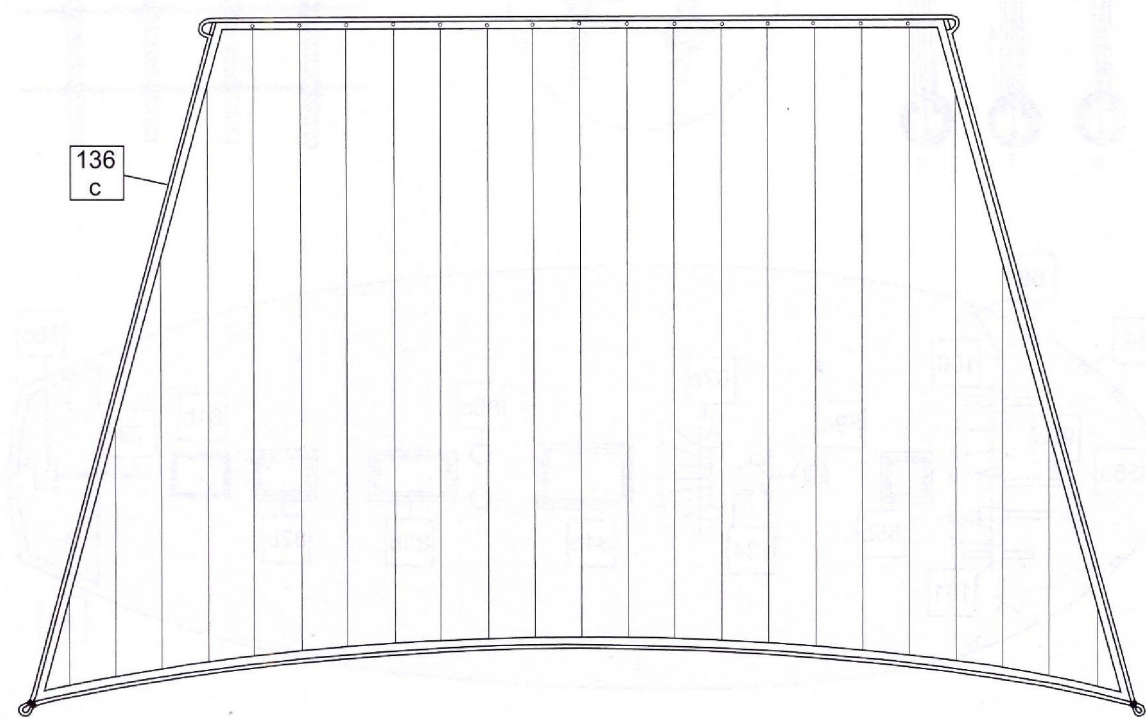
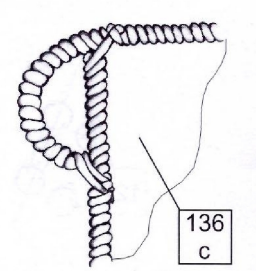
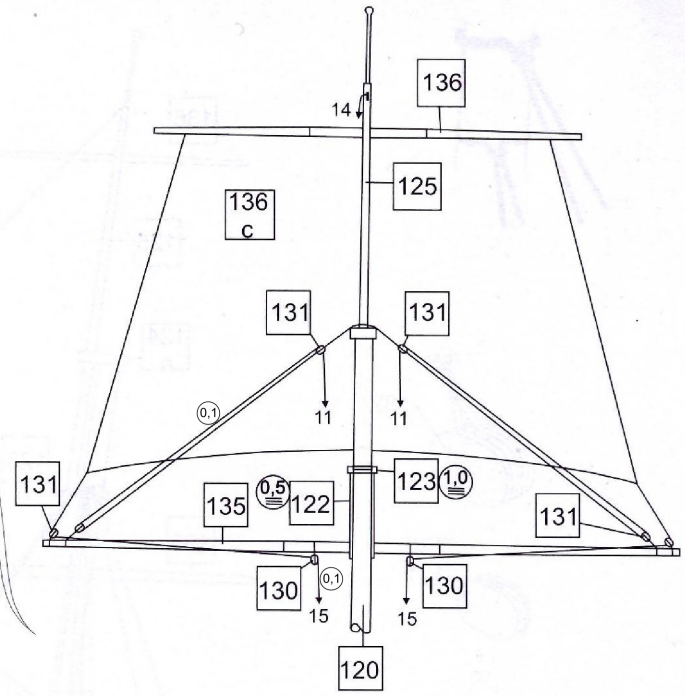
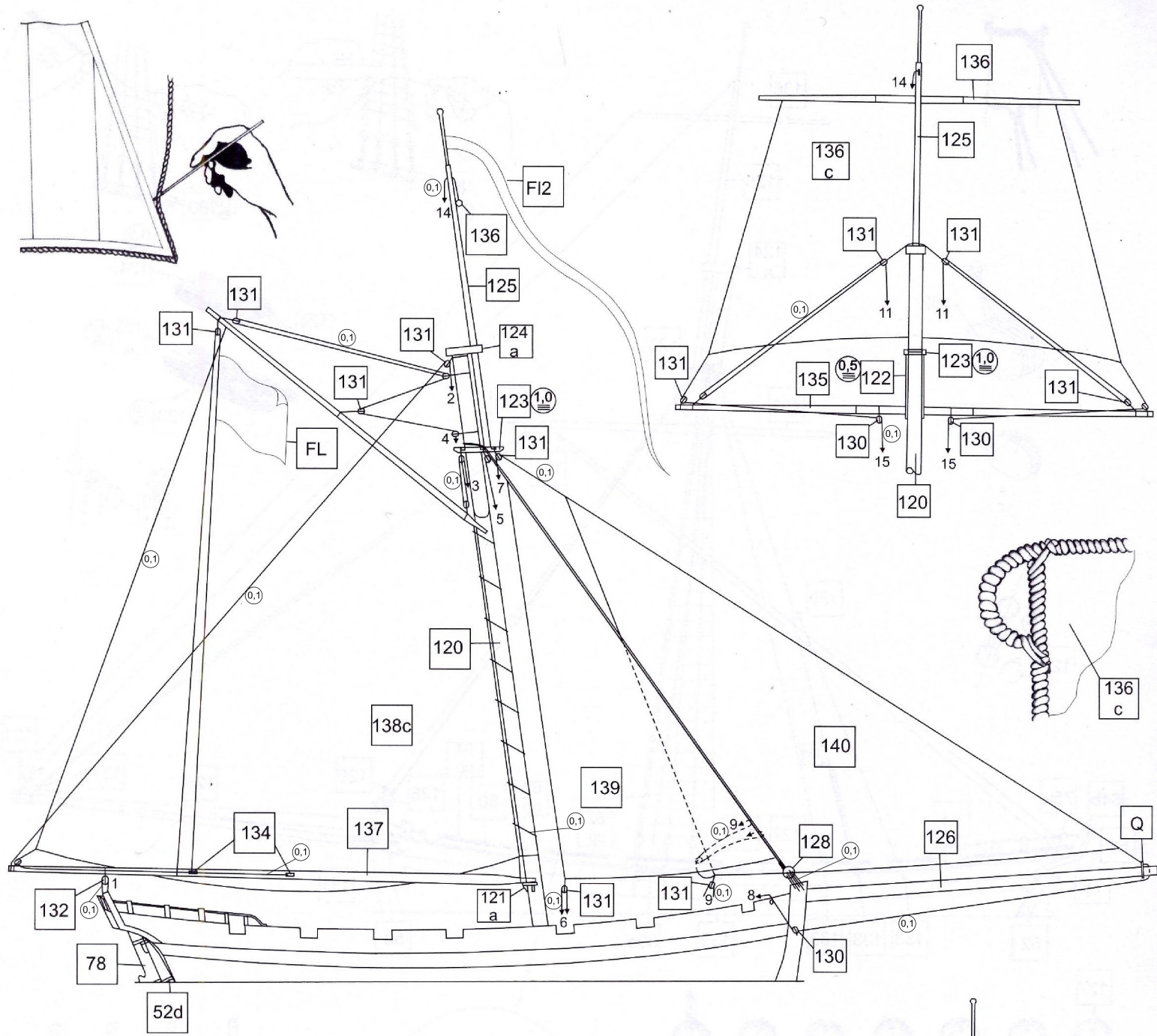
▲ *bukszpryt
bowsprit*

◀ *HMS Alert*









Poszycie okrętu układane było metodą „na zakładkę” i ta została opracowana w naszym modelu. Poszczególne deski nie nachodziły na siebie na całej swej długości. Na króciutkich odcinkach (na rysunku kłamy) przy stewie dziobowej i rufowej „układały się” „na styk” tworząc właśnie przy samych stewach gładką powierzchnię. Jest to zaznaczone na każdym pasie drugiego poszycia.

Planking of the ship was laid on „clinker” method and so has been processed in our model. Individual planks did not haunt on it on whole his lenght. On short sections (brace on drawings) At stempost and sternpost they were laid on „carvel” create at stempost and sternpost smooth surface. It is market on each part of the second planking.

Pasy poszycia są celowo nieco dłuższe. Po przyklejeniu należy je obciąć przy stewie rufowej ostrą żyletką lub nożykiem.

Uwaga!

Naklejanie trzeciego poszycia (deska po desce) rozpoczynamy od dołu kadłuba czyli od stępki.

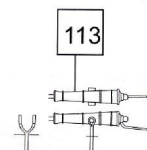
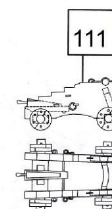
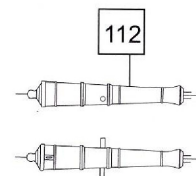
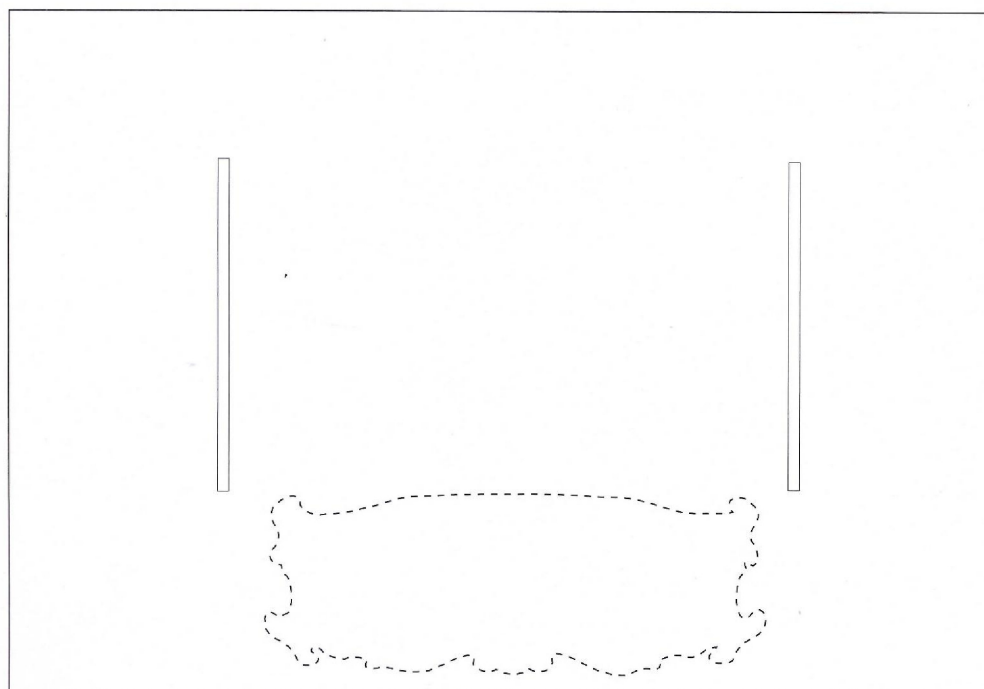
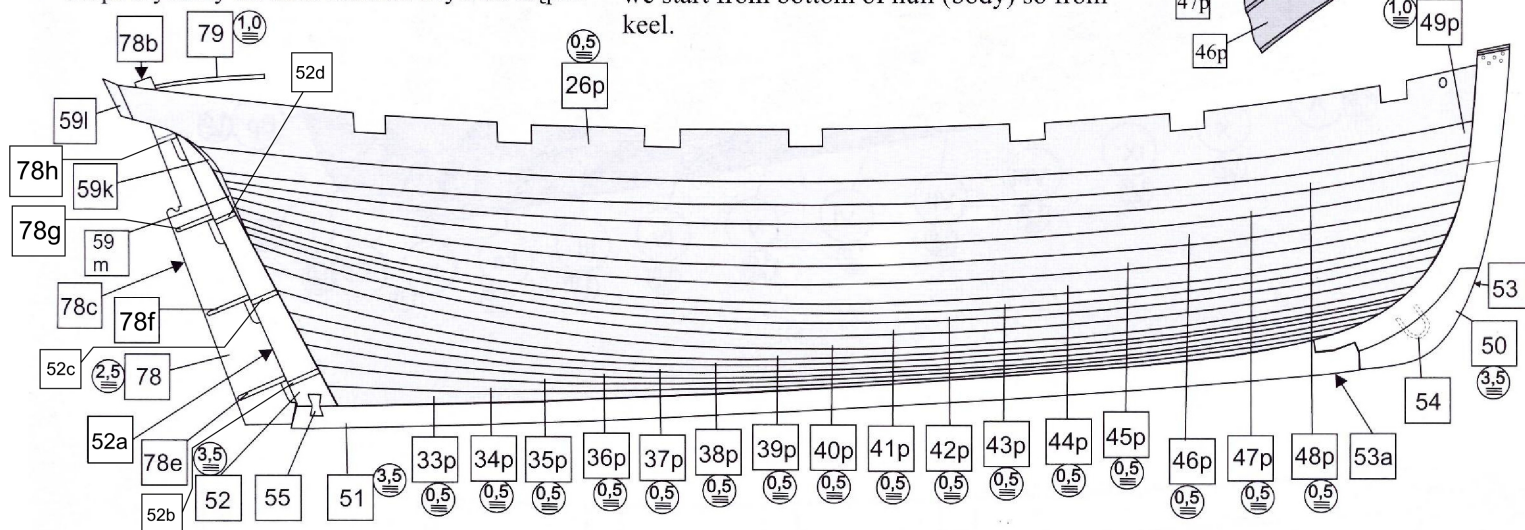
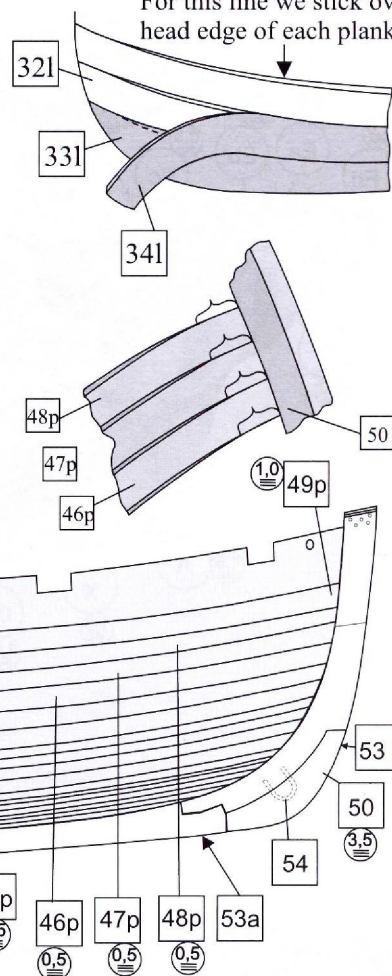
Parts of planking are on purposefulness a little longer. After sticking You should cut them by sternpost razor blade or knife.

Attention!

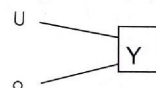
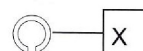
Sticking of third planking (plank after plank) we start from bottom of hull (body) so from keel.

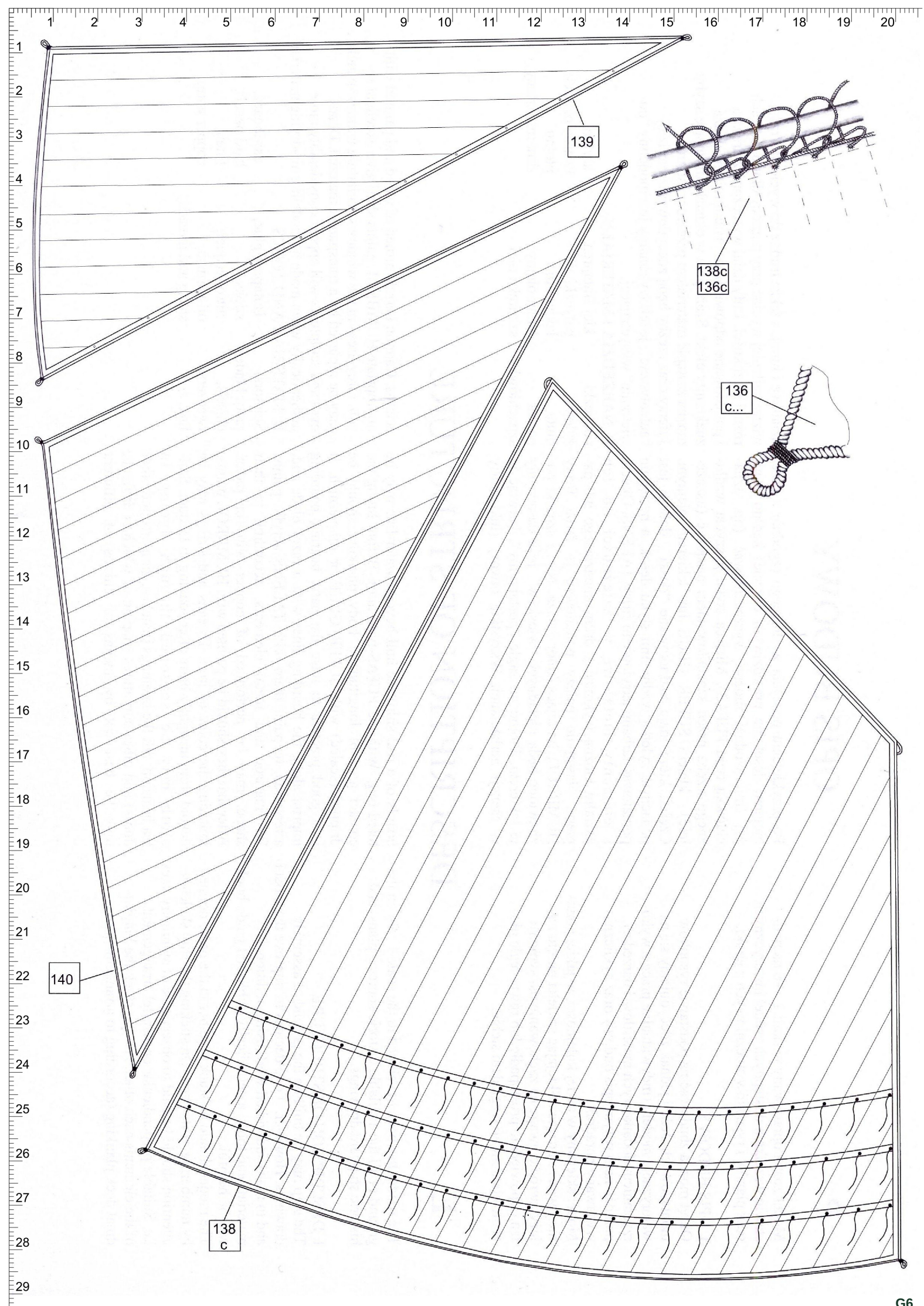
Do tej linii przyklejamy górną krawędź każdej deski.

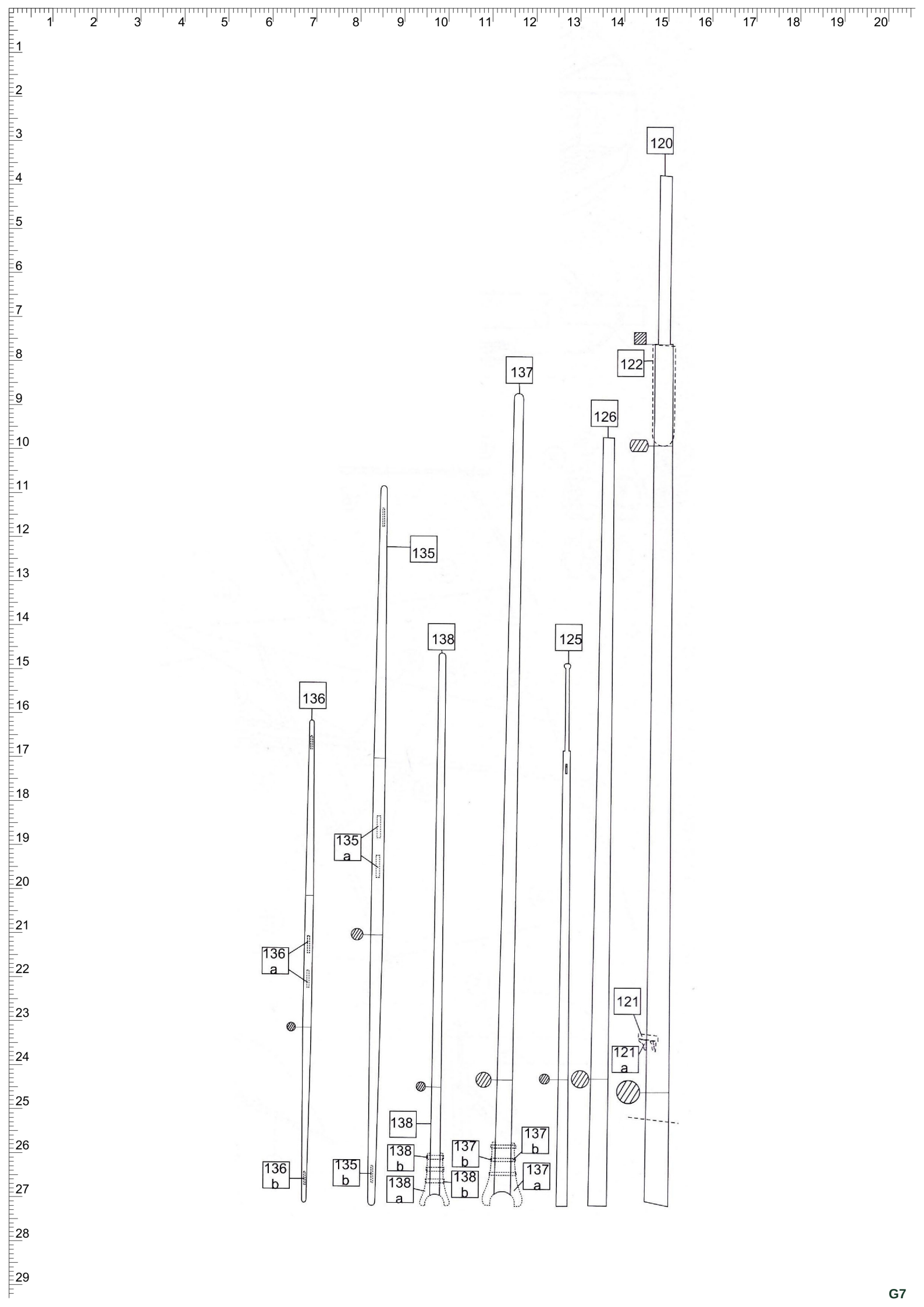
For this line we stick over head edge of each plank.



P43







P

Model został opracowany w skali 1 : 96 na podstawie wszelkich dostępnych źródeł historycznych oraz planów i rysunków stocznioowych z epoki.

I. OPIS BUDOWY

Okręt można zbudować na podstawie rysunków montażowych. Jeżeli jednak zdecydujemy się na waloryzację modelu (indywidualne prace z wykorzystaniem dodatkowych materiałów i narzędzi), pomoże nam w tym opis budowy oraz cyklicznie wydawany poradnik.

Model sklejamy w takiej kolejności, w jakiej ponumerowane są części. Sklejając szkielec okrętu należy zwrócić uwagę na zachowanie osi symetrii tzn. odpowiednio prostopadłe lub równoległe ułożenie elementów względem siebie.

OPIS BUDOWY

Po przyklejeniu poszycia wzdłużnego (zgodnie z przebiegiem desek na prawdziwym okręcie) kadłub poniżej linii wodnej można wyspachlować (np. szpachłową typu PUFAS). Miejsca styku poszycia wzdłużnego trzeba przed szpachlowaniem nasączyć (uszczerpnąć) klejem SUPER GLUE lub lakierem olejnym. Części, które mają nadrukowane "deski", dobrze jest ponacinać żyłką wzdłuż linii styku desek, a następnie pomalować farbami akrylowymi firmy TALENS. Okucia i elementy metalowe w zależności od ich kształtu można wykonać z drutu miedzianego lub papieru. Następnie należy pomalować je farbą firmy HUMBROL, imitującą kolor żelaza. Nici i sznurki pozabawione będą nieładnych "węłsków", jeśli nasączymy je lakierem. Płótno na żagle "postarzamy", barwiąc je w esencji herbacianej. Wszystkie otwory (luki, furty

II. NARZĘDZIA I MATERIAŁY

nożyczki	klej Butapren	karton
żyłki	patyczki	twardy ołówek
długa	lakier nitro	płótno
pęseta	lakier olejny	drut miedziany
szpachlówka	sznurek i nici	

E

The model has been developed in the scale 1 : 96 on the ground of all the available historic sources, plans, and historic shipyard drawings.

I. DESCRIPTION OF STRUCTURE

The ship may be built on the ground of assembly drawings. However, if one decides to improve the model and to make individual work using additional materials and tools, a periodically published guide-book will be helpful.

The model should be stuck together in the order defined by numbering of its parts. On sticking the ship skeleton attention should be paid to observance of symmetry axes, i.e. Suitable perpendicular or parallel arrangement of the elements each other. Having stuck the longitudinal deck planking (according to arrangement of

DESCRIPTION OF STRUCTURE

boards of a real ship) the hull beyond water-line may be luted (e.g. With the PUFAS-type lute). Before luting the contact area of longitudinal body planking should be dripped (sealed) with SUPER GLUE or oil varnish. It is a good practice to ice the parts bearing boarding imprint along the boarding lines with a razor blade and, afterwards, to paint them with TALENS acrylic paints. Wearing-iron and metal elements, according to their shape, may be performed of copper wire or paper. After that they should be painted with HUMBROL paints, imitating the color of iron. Threads and strings may be devoid from unsightly hairs after soaking in lacquer. Sailcloth may be seasoned through dyeing in tea infusion. All the openings (hatches, gunports and other doors) and other curvatures shaping of which is difficult, may be best cut by means of chisels of different

widths. Cannon barrels turned of wood and painted with appropriate HUMBROL paints shall give excellent result. Grey areas in the windows, imitating window panels, may be replaced by a transparent material. Dead-eyes and sculptures will appear considerably more authentically when made of modeling air-drying material.

II. MATERIAL AND TOOLS

Scissors,	Butapren glue,	cardboard,
razor blades,	sticks,	hard pencil,
chisels,	nitro lacquer,	linen,
tweezers,	oil varnish,	copper wire,
lute,	string and threads,	

D

Das Modell wurde im Maßstab 1 : 96, anhand aller erschwingbaren historischen Quellen, wie auch der Schiffswerftpläne und Zeichnungen der Epoche, bearbeitet.

I. BAUBESCHREIBUNG

Das Schiff kann man anhand der Montagezeichnungen bauen. Wenn wir uns entschließen, das Modell aufzuwerten, (individuelle Arbeiten, unter Benutzung von zusätzlichem Material und Werkzeug), hilft uns dabei eine Baubeschreibung, ebenso ein zyklisch erscheinender Ratgeber.

Das Modell wird in der Reihenfolge der nummerierten Teile zusammengeklebt. Bei dem Zusammenkleben Des Schiffsskelettes ist darauf zu achten, daß die Symmetrieasche beibehalten bleibt, d. h. die Elemente gegenseitig, entsprechend senkrecht, oder parallel, angelegt werden.

BAUBESCHREIBUNG

Nach dem Befestigen (Ankleben) der Längsbeplankung (Übereinstimmend mit der Richtung der gelegten Bretter Im echten Schiff) kann man den Schiffsrumpf, unter der Wasserlinie, anspachteln (z. b. mit Spachtel Typ PUFAS). Die einander berührenden Stellen der Längsbeplankung, muß man vor dem Spachteln mit SUPER GLUE-Klebstoff, oder mit Öllack durchtränken, kalfatern (abdichten). Teile, die mit "Bretter" bedruckt sind, ist empfehlenswert, mit einer Rasierklinge entlang der aneinanderkommenden Linie der Bretter einzuschneiden und

und nachher mit Acrylfarben der Firma TALENS zu streichen. Beschläge und Metallelemente, je nach ihrer Form, kann man aus Messingdraht, oder Papier anfertigen. Danach sind sie mit Farben der Firma HUMBROL anzustreichen, welsche die Metallfarbe imitiert. Um vom Garn und Spagat die unschönen "Härchen" zuentfernen, muß man sie mit Lack durchtränken. Das Segeltuch wird mit Teessenz "alt gemacht" Alle Öffnungen (Luken,

Scheidepforten u. a.), als auch Krümmungen, die schwer auszuschnneiden sind, am besten mit Hilfe von Meißeln, verschiedener Schneidebreiten, zu machen. Die aus Holz Gedrechselten Geschützläufe, mit entsprechen-der "Humbrolfarbe" angestrichen, geben ausgezeichneten Effekt Die grauen Fensterflächen, die Scheiben imitieren, kann man mit durchsichtigem Material ersetzen. Die Schnitzereien und Juffer werden entschieden "autentisch" sein, wenn wir sie aus lufttrocknender Modeline anfertigen.

II. MATERIAL UND WERKZEUGE

- | | | |
|---------------|---------------------|-----------------|
| Scheren, | Klebstoff Butapren, | Karton, |
| Rasierklinge, | Holzstäbchen, | Bleistift hart, |
| Meißel, | Nitrolack, | Leinen, |
| Pinzette, | Öllack, | Kupferdraht, |
| Spachtel, | Spagat u. Garn | |

F

Le modèle a été élaboré dans l'échelle 1 : 96, conformément aux sources historiques accessibles ainsi qu'aux plans et dessins de chantier de l'époque.

I. DESCRIPTION DE LA CONSTRUCTION

On peut construire le navire conformément aux dessins de montage. Pourtant, si on décidera à valoriser le modèle ou bien aux travaux individuels à l'aide des matériaux et des outils additionnels, on peut se servir de la description de la structure et du guide qui est périodiquement publié. Le modèle doit être colle dans l'ordre de numérotation des parties. En collant ensemble la carosse du navire il faut faire attention a l'observation de l'axe de symétrie, c. a. d. l'observation de la position rectangulaire ou parallele des éléments l'un a l'autre. Apres avoir collé le borde longitudinal

DESCRIPTION DE LA CONSTRUCTION

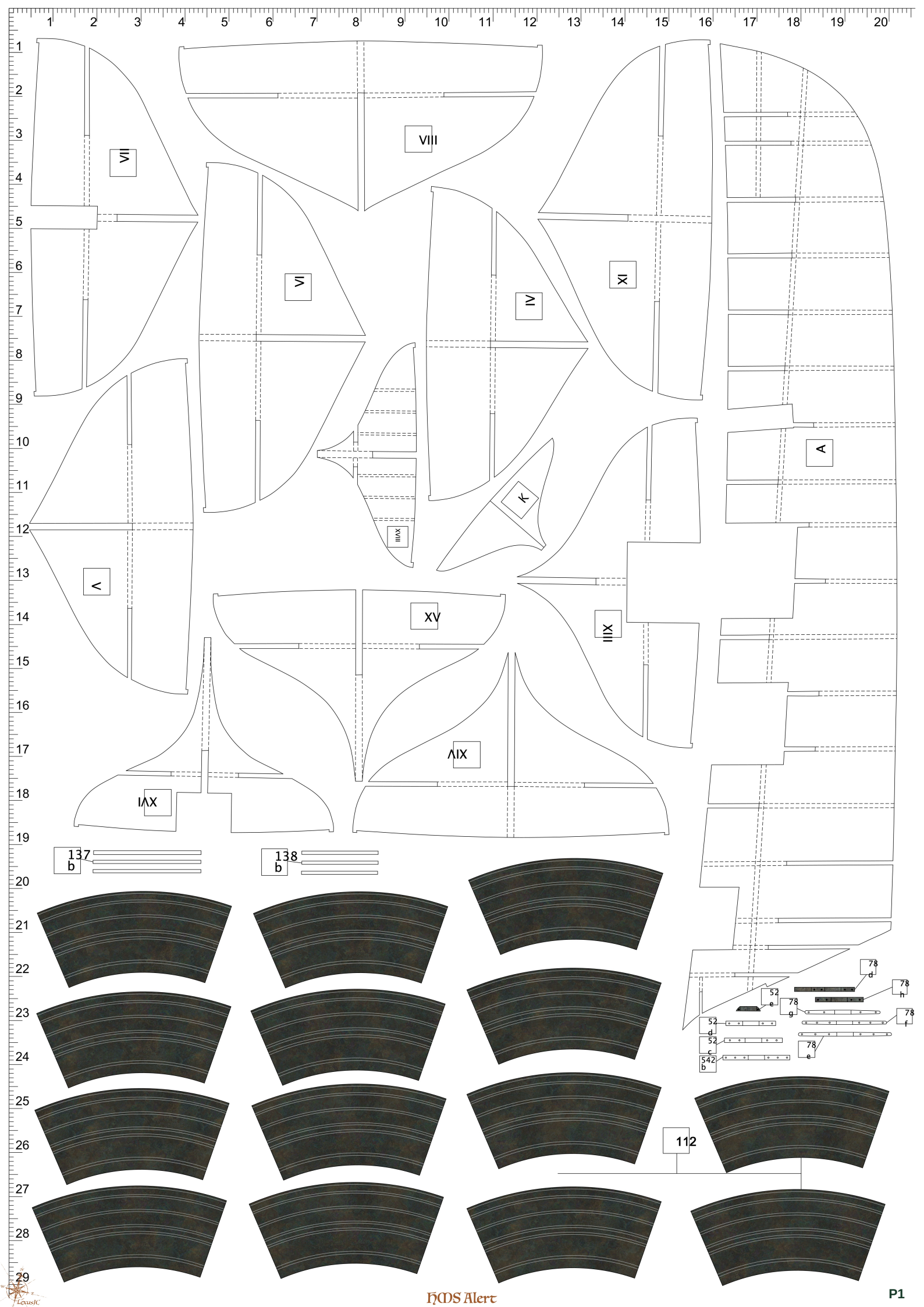
(Conformément à la direction des planches sur le navire reel) on peut luter la coque au dessous de la ligne de flottaison (par exemple à l'aide du mastic type PUFAS). Avant de rebouchage il faut imprégner (étancher) les endroits de connexion du borde longitudinal à l'adhésif SUPER GLUE ou au vernis blanc. On recommande entailler à la lame de rasoir des parties portantes l'inscription "planches" le long deslignes du contact des planches et, ensuite, les peindre aux peintures acryliques de TALENS. Les ferrures et les éléments métalliques, conformément aux leurs formes, peuvent être faites de fil en cuivre ou de papier. Ensuite, if faut les peindre à la peinture HUMBROL, à la couleur imitante la couleur de fer. Les ficelles et les fils doivent être privés des petits poils par l'immersion dans le vernis. On peut vieillir les voiles par leur colorisation dans l'extrait du thé. Toutes

Les ouvertures (les panneaux, les sabords divisants et autres), ainsi que les courbes difficiles à découper, se forment le mieux au moyen de bédanes de lames des largeurs diverses. Les canons tournés en bois et peints au "Humbrol" du type convenable donnent l'effet excellent. Les champs gris dans les fenêtres, imitants les vitres, peuvent être remplacés par un autre matériau transparent. Des caps de mouton et des sculptures prendront de l'authenticité, si on les effectuera en modeline séchée en l'air.

II. MATERIAUX ET OUTILS

- | | | |
|------------------|-------------------|----------------|
| ciseaux, | colle Butapren, | carton, |
| lames de rasoir, | bâtons, | crayon dur, |
| bédanes, | vernis Nitro, | toile, |
| pinzette, | vernis à l'huile, | fil en cuivre, |
| mastic, | ficelle et fils | |

	P	E	D	F
	zwinąć element w ciasny rulon zwinąć element w rurkę podkłać do danej grubości (cyfra oznacza grubość elementu w milimetrach)	roll the element a tight roll roll the element up stick up to required thickness (the number signifies element thickness in millimeters)	das element eng ein rollen das element ein rollen zur angegebenen Stärke unterkleben (die Ziffer bedeutet die Stärke des Elementes in Millimeter)	enrouler l'élément en rouleau étroit enrouler l'élément en petit tuyau coller pour obtenir l'épaisseur exigée (le chiffre signifie l'épaisseur d'élément en millimètres)



VI

VIII

V

IV

XI

A

K

IIIAX

II

XV

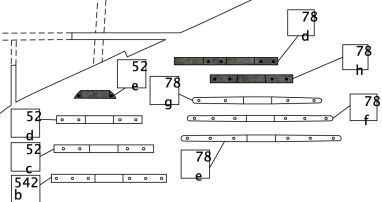
IIIX

IX

IX

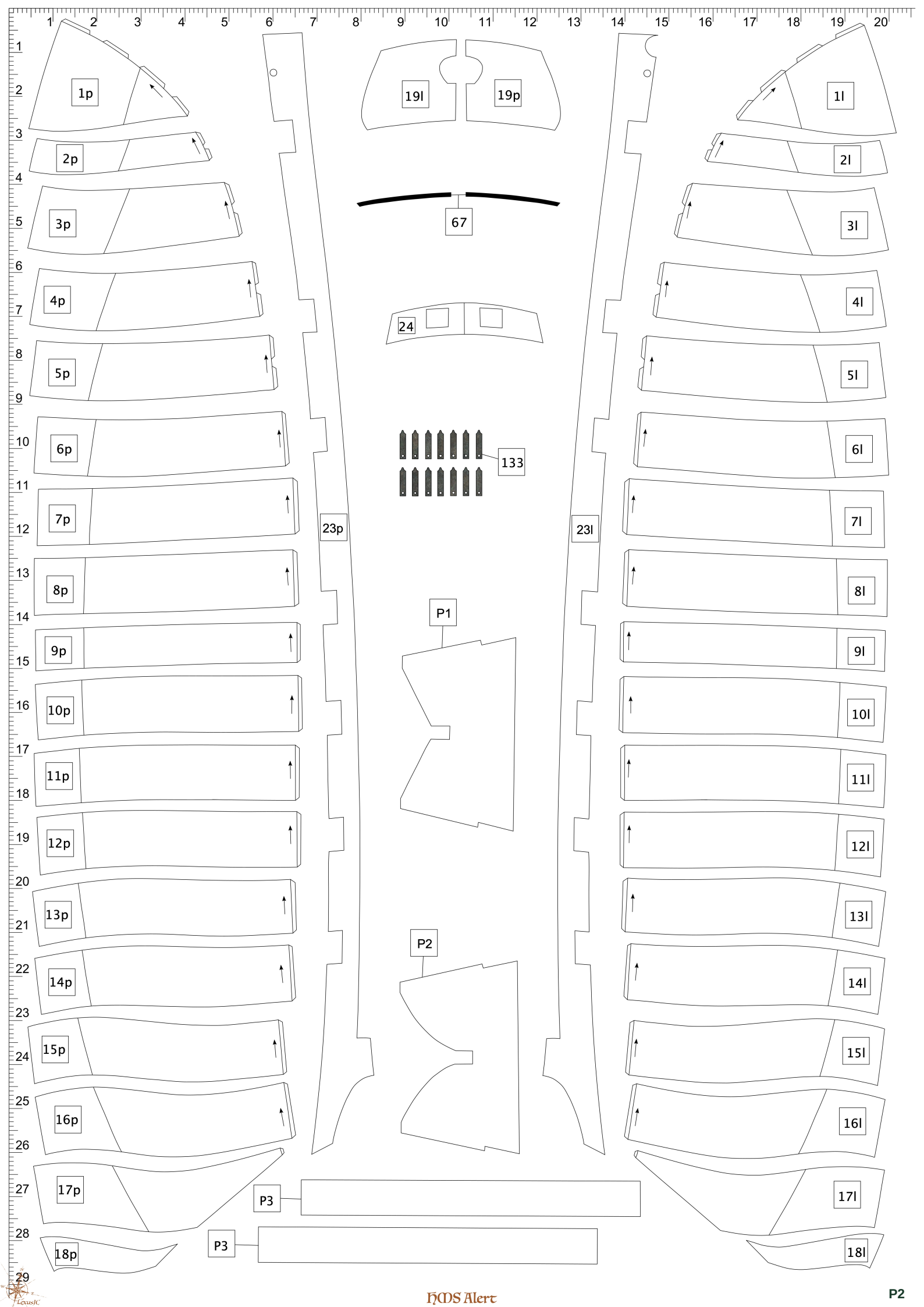
137
b

138
b

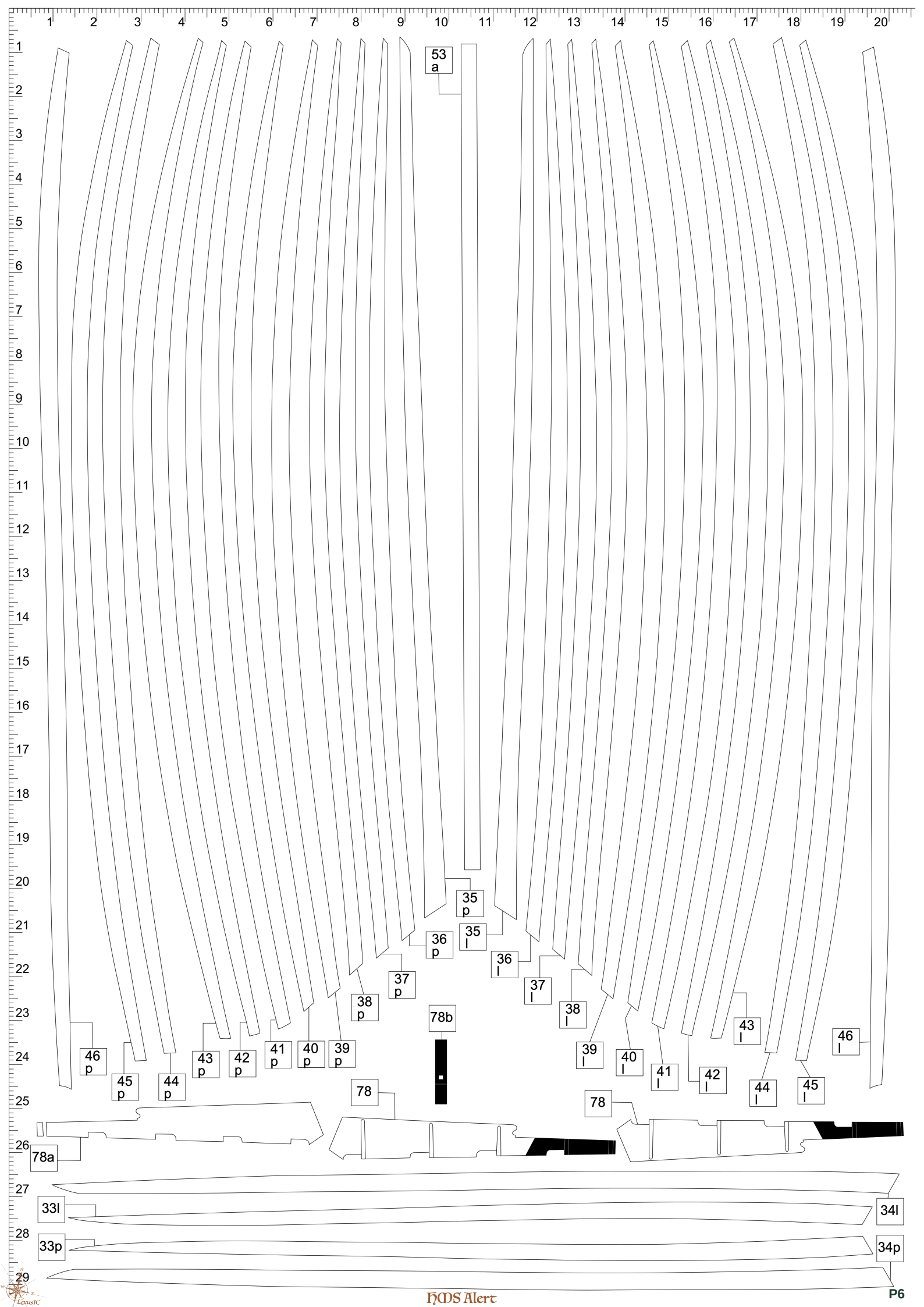


112













59l

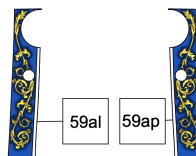
59j



59k

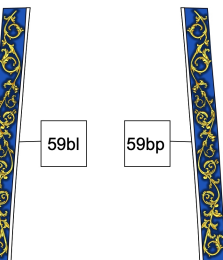


P5



59al

59ap



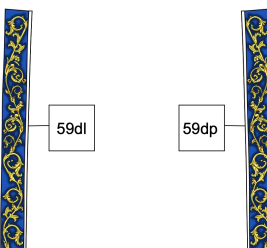
59bl

59bp



59cl

59cp



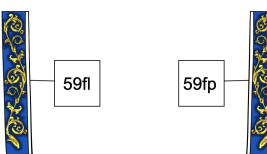
59dl

59dp



59el

59ep



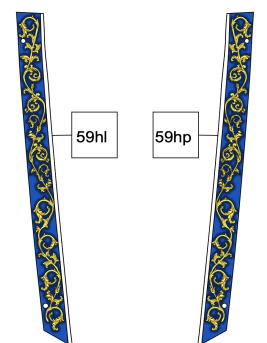
59fl

59fp



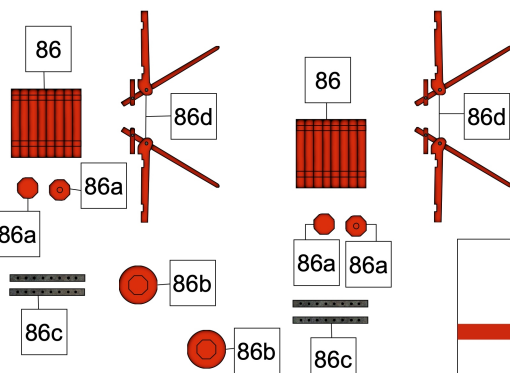
59gl

59gp



59hl

59hp



86

86d

86

86d

86a

86a

86a

86a

86c

86c

86b

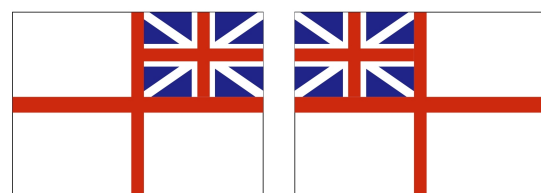
86b

86a

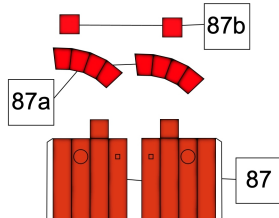
86a

86c

86c



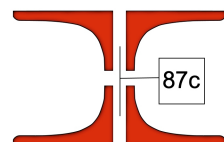
FL



87a

87b

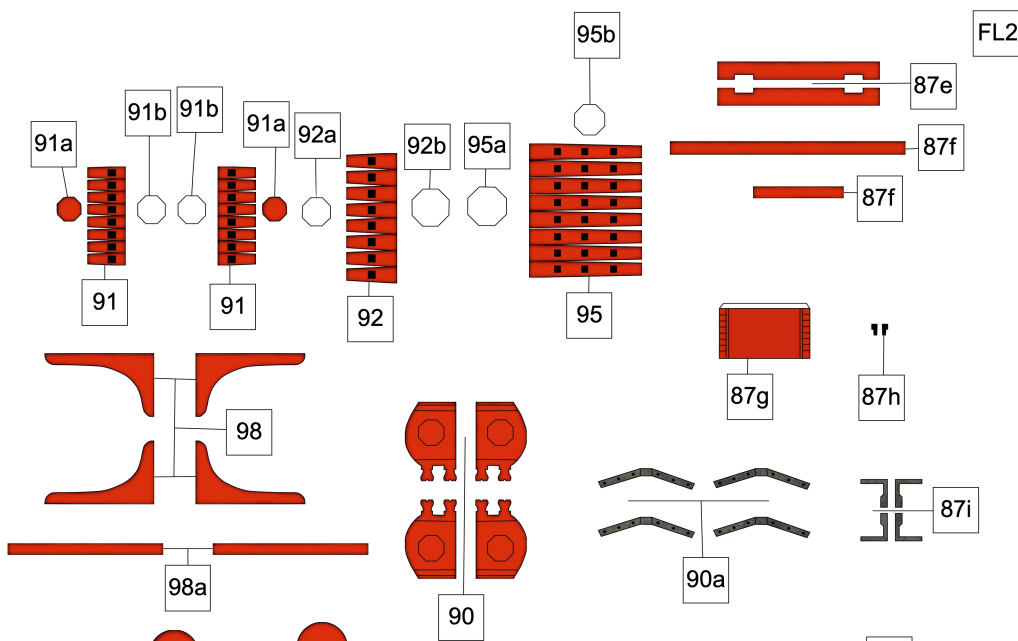
87



87c



87d



91a

91b

91b

91a

92a

92b

95a

95b

FL2

87e

87f

87f

91

91

92

95

87g

87h

87i

98

98a

90

90a

93a

93b

94a

94a

97

101

99a

93

93c

96

95a

95a

100

90c

90b

Possibility of make equipment of ship HMS Alert in two different colours red and wooden

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
1l	G1(19,18)	P2(19,2)	
1p	G1(19,18)	P2(2,2)	
2l	G1(18,18)	P2(19,4)	
2p	G1(18,18)	P2(2,4)	
3l	G1(18,18)	P2(19,5)	
3p	G1(18,18)	P2(1,5)	
4l	G1(17,18)	P2(19,7)	
4p	G1(17,18)	P2(1,7)	
5l	G1(16,18)	P2(19,8)	
5p	G1(16,18)	P2(1,8)	
6l	G1(15,18)	P2(19,10)	
6p	G1(15,18)	P2(1,10)	
7l	G1(14,18)	P2(19,12)	
7p	G1(14,18)	P2(1,12)	
8l	G1(13,18)	P2(19,13)	
8p	G1(13,19)	P2(1,13)	
9l	G1(12,19)	P2(19,15)	
9p	G1(12,19)	P2(1,15)	
10l	G1(11,19)	P2(19,16)	
10p	G1(11,19)	P2(1,16)	
11l	G1(10,19)	P2(19,18)	
11p	G1(10,19)	P2(1,17)	
12l	G1(9,19)	P2(19,19)	
12p	G1(9,19)	P2(1,19)	
13l	G1(8,19)	P2(19,21)	
13p	G1(8,19)	P2(1,21)	
14l	G1(7,19)	P2(19,22)	
14p	G1(7,19)	P2(1,22)	
15l	G1(6,19)	P2(19,24)	
15p	G1(6,19)	P2(1,24)	
16l	G1(5,19)	P2(19,25)	
16p	G1(5,19)	P2(2,25)	
17l	G1(4,19)	P2(19,27)	
17p	G1(4,19)	P2(2,27)	
18l	G1(3,16)	P2(19,28)	
18p	G1(3,16)	P2(1,28)	
19l	G1(2,15) G1(2,24)	P2(9,2)	
19p	G1(2,15) G1(2,24)	P2(11,2)	
20	G2(23,5) G2(16,9)	P3(19,22)	
21	G2(6,8)	P4(16,12)	
22	G2(5,8)	P3(15,24)	
23l	G1(4,13)	P2(13,12)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
23p	G1(4,13)	P2(7,12)	
24	G1(1,14) G1(1,23)	P2(9,7)	
25	G1(20,15) G1(10,19) G1(19,26) G1(10,27)	P4(1,5) P7(19,27)	
26l	G1(7,23) G1(20,23) G5(8,9)	P3(4,3)	
26p	G1(7,23) G1(20,23) G5(8,9)	P3(6,8)	
27l	G1(20,24)	P7(19,25)	
27p	G1(20,24)	P7(2,25)	
28l	G1(16,27)	P7(17,24)	
28p	G1(16,27)	P7(4,24)	
29l	G1(15,27)	P7(15,24)	
29p	G1(15,27)	P7(5,24)	
30l	G1(13,27)	P7(14,23)	
30p	G1(13,27)	P7(7,23)	
31l	G1(12,27)	P7(13,22)	
31p	G1(12,27)	P7(7,22)	
32l	G1(11,27) G5(15,3)	P7(12,21)	
32p	G1(11,27) G5(15,3)	P7(9,21)	
33l	G5(16,4) G5(6,14)	P6(1,27)	
33p	G5(16,4) G5(6,14)	P6(1,28)	
34l	G5(17,5) G5(6,14)	P6(20,27)	
34p	G5(17,6) G5(6,14)	P6(20,28)	
35l	G5(7,14)	P6(11,21)	
35p	G5(7,14)	P6(11,20)	
36l	G5(8,14)	P6(11,22)	
36p	G5(8,14)	P6(10,21)	
37l	G5(9,14)	P6(12,22)	
37p	G5(9,14)	P6(9,22)	
38l	G5(9,14)	P6(13,23)	
38p	G5(9,14)	P6(8,23)	
39l	G5(10,14)	P6(13,24)	
39p	G5(10,14)	P6(8,24)	
40l	G5(11,14)	P6(14,24)	
40p	G5(11,14)	P6(7,24)	
41l	G5(12,14)	P6(15,24)	
41p	G5(12,14)	P6(6,24)	
42l	G5(12,14)	P6(16,24)	
42p	G5(12,14)	P6(5,24)	
43l	G5(13,14)	P6(17,23)	
43p	G5(13,14)	P6(5,24)	
44l	G5(14,14)	P6(17,25)	
44p	G5(14,14)	P6(4,24)	
45l	G5(15,14)	P6(18,25)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
45p	G5(15,14)	P6(3,24)	
46l	G5(16,9) G5(16,14)	P6(19,23)	
46p	G5(16,9) G5(16,14)	P6(2,24)	
47l	G5(16,8) G5(16,14)	P3(2,5)	
47p	G5(16,8) G5(16,14)	P3(2,7)	
48l	G5(15,8) G5(17,14)	P3(4,2)	
48p	G2(25,15) G5(15,8) G5(17,14)	P3(1,25)	
49l	G5(19,8)	P7(11,3)	
49p	G5(19,8)	P7(10,5)	
50	G2(27,12) G3(14,17) G5(20,8) G5(20,13)	P3(4,28)	
51	G5(5,15)	P7(10,28)	
52	G3(2,17) G5(3,15)	P3(16,28)	
52a	G5(1,14)	P3(11,15)	
52b	G5(2,15)		
52c	G5(1,13)	P1(16,24)	
52d	G4(3,18) G5(4,9)	P1(16,23)	
52e		P1(17,22)	
53	G3(4,26) G5(20,12)	P4(1,1)	
53a	G5(18,14)	P6(10,1)	
54	G5(19,13)	P7(19,25)	
55	G5(4,15)	P7(13,24)	
56a	G2(28,13)	P5(17,6)	
56b	G2(28,13)	P5(15,6)	
56l	G2(17,7)	P4(18,3)	
56p		P4(18,4)	
57		P4(4,18)	
58		P3(8,27)	
58a	G2(29,4) G3(6,26)	P3(10,27)	
59al		P9(3,5)	
59ap	G2(27,12)	P9(3,5)	
59bl		P9(2,8)	
59bp	G2(23,15)	P9(3,8)	
59cl		P9(2,11)	
59cp	G2(19,15)	P9(4,11)	
59dl		P9(2,14)	
59dp	G2(15,14)	P9(4,14)	
59el		P9(2,17)	
59ep	G2(12,14)	P9(4,17)	
59fl		P9(2,20)	
59fp	G2(9,14)	P9(4,20)	
59gl		P9(2,22)	
59gp		P9(4,22)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
59hl		P9(2,26)	
59hp		P9(3,26)	
59j	G2(2,19) G5(1,11)	P9(6,2)	
59k	G2(6,20) G5(1,11)	P9(10,4)	
59l	G2(8,19) G5(1,10)	P9(3,3)	
59m	G2(3,19) G2(7,20) G5(1,11)	P3(12,1) P3(19,2)	
60l	G2(1,17) G3(12,14)	P3(8,2)	
60p	G2(26,14) G2(2,13) G3(12,14)	P3(11,2)	
61al		P3(10,1)	
61ap		P3(10,2)	
61bl		P3(9,3)	
61bp		P3(10,3)	
61cl	G3(12,14)	P3(10,6)	
61cp	G2(25,15) G3(12,14)	P3(10,5)	
61dl		P3(9,8)	
61dp	G2(20,15)	P3(10,9)	
61el		P3(9,11)	
61ep		P3(10,13)	
61fl		P3(9,14)	
61fp	G2(11,14)	P3(10,15)	
61gl		P3(9,17)	
61gp		P3(10,18)	
61hl		P3(10,19)	
61hp		P3(10,20)	
61il	G2(1,16)	P3(10,21)	
61ip		P3(10,22)	
62al	G2(28,2) G2(28,9)	P5(2,2)	
62ap		P5(4,1)	
62bl	G2(26,2) G2(25,8) G3(11,14)	P5(2,5)	
62bp	G2(26,7) G2(24,15) G3(11,14)	P5(2,3)	
62cl	G2(19,7) G3(10,15)	P5(2,8)	
62cp	G2(19,15) G3(10,15)	P5(2,7)	
62dl	G2(18,7)	P5(2,11)	
62dp	G2(16,14)	P5(2,10)	
62el	G2(14,6)	P5(2,14)	
62ep		P5(2,13)	
62fl	G2(12,6)	P5(2,16)	
62fp	G2(10,14)	P5(2,15)	
62gl	G2(10,6)	P5(2,19)	
62gp	G2(4,12)	P5(2,18)	
62hl		P5(4,8)	
62hp		P5(4,18)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
63	G2(28,3) G3(5,25)	P5(5,3)	
64	G2(3,9) G2(9,17) G3(1,15)	P4(13,9)	
64a		P4(16,9)	
64b	G2(1,7) G2(1,14) G2(8,14) G3(1,14)	P4(13,12)	
65	G2(8,18)	P3(14,26)	
66	G2(1,18)	P3(14,27)	
67	G2(1,18)	P2(10,5)	
68	G2(27,2) G2(27,7) G2(25,8) G3(5,24) G3(7,24) G3(20,28)	P5(6,5)	
69	G2(2,6)	P5(20,2) P5(14,2)	
69a		P5(19,4)	
70		P5(19,1) P5(15,1)	
70a	G2(3,14) G2(6,14)	P5(19,5)	
71		P5(18,1) P5(16,1)	
71a		P5(19,6)	
72	G2(27,13) G2(21,7)	P5(9,4)	
73	G2(5,3) G2(8,2) G2(8,6) G2(5,6)	P5(10,1)	
74	G2(4,1) G2(8,6) G2(4,14) G3(4,15)	P5(6,7) P5(4,13)	
74a		P5(10,5)	
75	G2(4,2) G2(8,2) G2(3,10) G2(1,8)	P5(10,3)	
75a	G2(9,1) G2(6,6) G3(2,14)	P5(10,4)	
76	G2(28,5) G2(28,10)	P3(11,6)	
76a		P3(12,5)	
77	G2(27,9) G2(12,18)	P4(15,15) P4(15,13)	
77a	G2(10,18)	P4(13,18)	
77b	G2(12,15)	P4(12,20)	
77c	G2(28,6) G2(27,11) G2(10,15)	P4(11,21)	
78	G2(4,11) G3(1,16) G4(2,17) G5(2,13)	P6(13,25) P6(8,25)	
78a		P6(1,26)	
78b	G3(20,24) G5(2,9)	P6(10,23)	
78c	G2(5,20) G5(1,12)	P3(7,14)	
78d		P1(20,22)	
78e	G2(5,12) G5(2,14)	P1(18,24)	
78f	G2(4,11) G5(2,12)	P1(20,23)	
78g	G5(1,11)	P1(18,23)	
78h	G5(0,10)	P1(20,22)	
79	G2(2,8) G3(19,26) G5(3,9)	P3(16,26)	
80	G3(12,4) G3(17,4)		
80a	G2(13,14) G3(9,17)	P3(6,18)	
80l		P3(12,22)	
80p	G2(14,14)	P3(12,20)	
81	G2(7,7)	P4(14,23)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
81a		P4(16,24)	
81b	G2(3,10) G3(18,25)	P4(15,27)	
81c		P4(16,27)	
81d		P4(16,28)	
82	G2(9,8)	P4(12,22)	
82a		P4(14,25)	
82b	G3(17,27)	P4(14,26)	
82c		P4(14,27)	
82d		P4(13,28)	
83	G2(9,3) G2(9,9)	P4(9,22)	
83a	G2(7,5)	P4(11,25)	
83b	G2(9,4) G2(11,6) G3(15,27)	P4(11,26)	
83c	G2(8,5)	P4(11,27)	
83d	G2(5,5)	P4(11,28)	
84	G2(15,10)	P4(7,23)	
84a		P4(4,24)	
84b	G2(15,7) G3(13,27)	P4(7,26)	
84c		P4(8,27)	
84d		P4(7,28)	
85	G2(23,4) G2(19,10)	P4(3,23)	
85a		P4(4,25)	
85b	G2(23,4) G3(9,27)	P4(4,26)	
85c		P4(4,27)	
85d		P4(4,28)	
86	G2(13,2)	P4(3,1) P4(6,1) P9(10,5) P9(6,5)	
86a	G2(12,2)	P4(3,4) P4(4,3) P4(6,4) P4(7,4) P9(7,7) P9(6,7) P9(10,8) P9(9,8)	
86b	G2(10,4) G3(14,25)	P4(8,4) P4(5,4) P9(8,8) P9(9,9)	
86c	G2(14,3) G2(14,5)	P4(3,5) P4(6,5) P9(6,9) P9(10,9)	
86d	G2(11,2)	P4(5,2) P4(8,2) P9(12,6) P9(8,6)	
87	G2(1,3)	P4(12,3) P9(9,12)	
87a	G2(4,3)	P4(9,2) P9(6,11)	
87b	G2(15,3) G2(2,2)	P4(12,1) P9(8,10)	
87c	G2(3,5)	P4(14,2) P9(12,12)	
87d	G2(19,6) G2(4,4)	P4(15,3) P9(13,13)	
87e	G2(1,5) G3(11,25)	P4(15,4) P9(17,15)	
87f	G2(2,5)	P4(15,5) P4(15,6) P9(17,16) P9(18,16)	
87g	G2(16,4) G2(1,4)	P4(12,7) P9(15,19)	
87h	G2(19,2)	P4(14,7) P9(17,19)	
87i	G2(17,6) G2(4,4)	P4(11,5) P9(18,20)	
88	G2(21,2)	P4(16,6)	
89	G2(21,3) G2(19,9)	P4(11,11)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
89a	G2(21,4) G3(9,25)	P4(10,12)	
90	G2(18,15)	P4(7,12) P9(11,22)	
90a	G2(24,18) G2(17,15)	P4(10,11) P9(15,21)	
90b	G2(18,15) G2(25,19)	P4(9,17) P9(18,26)	
90c		P4(10,19) P9(17,26)	
91	G2(24,20) G2(17,16)	P4(3,8) P4(5,8) P9(7,18) P9(8,18)	
91a	G2(25,20)	P4(5,6) P9(6,16) P9(9,15)	
91b		P4(4,6) P4(4,6) P9(7,15) P9(8,15)	
91c		P4(2,6)	
92	G2(19,15)	P4(7,8) P9(10,18)	
92a		P4(6,6) P9(9,16)	
92b	G2(18,17)	P4(7,6) P9(11,16)	
93		P4(3,16) P9(7,25)	
93a		P4(2,13) P9(6,23)	
93b	G2(20,16) G2(21,19)	P4(7,14) P9(10,23)	
93c	G2(21,19)	P4(5,15) P9(8,25)	
94	G2(19,18)	P4(8,15) P9(13,25)	
94a	G2(20,18)	P4(7,13) P4(9,13) P9(14,23) P9(12,23)	
95	G2(22,20)	P4(7,21) P4(9,8) P9(14,27) P9(13,18)	
95a	G2(23,16)	P4(7,19) P4(8,6) P9(13,26) P9(12,25) P9(12,16)	
95b	G2(23,20) G2(21,15)	P4(5,18) P4(11,6) P9(13,14)	
96	G2(22,17)	P4(3,19) P9(8,26)	
97	G2(22,15)	P4(10,16) P9(17,22)	
98	G2(24,16)	P4(5,10) P9(9,19)	
98a	G2(23,16) G3(7,26)	P4(4,12) P9(8,21)	
99	G2(21,17)	P4(7,22) P9(14,28)	
99a	G2(23,18)	P4(12,16) P9(18,24)	
100	G2(24,18) G3(8,25)	P4(12,14) P9(17,25)	
101	G2(20,15) G3(8,28)	P4(11,13) P9(16,24)	
102	G2(26,8)	P4(16,2)	
104aI		P5(19,9)	
104ap	G2(20,6)	P5(20,9)	
104I	G2(20,6) G2(20,6)	P5(18,10)	
104p	G2(20,6)	P5(20,7)	
105aI	G2(18,7)	P5(15,9)	
105ap	G2(18,7)	P5(17,9)	
105I	G2(18,7)	P5(15,9)	
105p	G2(18,7)	P5(17,7)	
106aI		P5(13,9)	
106ap	G2(14,6)	P5(14,9)	
106I	G2(14,6) G2(14,6)	P5(13,10)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
106p	G2(14,6)	P5(13,7)	
107aI		P5(11,9)	
107ap		P5(12,9)	
107I	G2(13,6) G2(13,6)	P5(10,10)	
107p	G2(13,6) G2(13,6)	P5(12,7)	
108aI		P5(9,9)	
108ap		P5(10,9)	
108I	G2(9,6) G2(9,6)	P5(9,10)	
108p	G2(9,6) G2(9,6)	P5(9,7)	
109	G2(7,13)	P3(14,23)	
109a		P3(13,23)	
110	G2(9,18)	P3(11,25)	
110a		P3(12,25)	
111	G2(23,2) G2(13,18) G2(17,19) G2(16,7) G5(19,20)	P5(12,11)	
111a	G2(13,17)	P5(10,13)	
111b	G2(16,20)	P5(10,14)	
111c	G2(14,16)	P5(12,12)	
111d	G2(16,20)	P5(9,11)	
111e	G2(17,17)	P5(12,12)	
111f	G2(15,16)	P5(11,13)	
111g		P5(10,13)	
111h	G2(18,19)	P5(9,12)	
112	G2(23,2) G2(22,7) G5(19,17)	P1(15,26)	
113	G2(23,8) G2(9,15) G5(19,24)	P8(8,21)	
114	G2(26,17)	P5(7,24)	
114a	G2(27,19)	P5(10,21)	
115	G2(28,18)	P5(10,15)	
115a	G2(28,16)	P5(7,17)	
115b	G2(25,15)	P5(6,14)	
115c	G2(25,16)	P5(10,14)	
115d		P5(8,13)	
116	G2(27,16)	P5(13,23)	
117		P5(7,20)	
117a		P5(10,20)	
118		P5(10,17)	
118a		P5(7,18)	
118b		P5(6,8)	
118c		P5(10,20)	
118d		P5(9,19)	
119		P5(13,24)	
120	G4(8,12) G4(19,23) G4(17,27) G4(16,9) G7(15,3)		

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
121	G7(14,23)	P5(8,4) P5(8,6)	
121a	G4(9,16) G7(14,24)	P5(14,25)	
122	G4(19,27) G4(15,7) G7(14,8)	P7(13,26)	
123	G3(17,8) G3(9,6) G4(9,7) G4(19,24) G4(17,7)	P7(9,26)	
123a	G3(18,6) G4(17,24)	P7(7,25)	
124	G3(18,5)	P7(4,26)	
124a	G3(15,6) G3(7,5) G4(9,6) G4(17,23)	P7(5,27)	
125	G3(7,3) G4(9,5) G4(17,19) G4(17,22) G4(17,3) G7(13,14)		
126	G3(17,14) G4(17,15) G7(14,9)		
127	G2(14,14) G3(1,18) G3(7,15) G3(2,12) G3(7,15)	P5(19,26)	
128	G3(13,14) G4(14,15)	P5(20,25)	
129	G3(14,14)	P5(13,26)	
130	G3(18,9) G3(6,11) G3(4,7) G4(15,17) G4(17,25) G4(19,25) G4(17,8) G4(15,8)	P5(9,24)	
131	G3(18,9) G3(20,13) G3(19,14) G3(15,16) G3(6,13) G3(3,8) G3(12,7) G3(11,9) G3(3,23) G4(3,6) G4(6,7) G4(4,5) G4(7,6) G4(10,8) G4(11,16) G4(12,16) G4(19,7) G4(15,4) G4(17,4) G4(12,7)	P5(6,23)	
132	G3(4,6) G3(4,23) G4(1,16)	P5(13,25)	
133	G3(5,17) G3(8,17) G3(6,17) G3(4,17)	P2(12,10)	
134	G3(11,27) G4(5,15)	P4(18,28)	
135	G3(7,7) G4(16,26) G4(14,7) G7(10,12)		
135a	G7(8,19)	P7(15,25) P7(14,25)	
135b	G7(8,26)	P7(18,26)	
136	G3(7,2) G4(9,4) G4(18,21) G4(17,1) G7(7,16)		
136a	G7(6,22)		
136b	G7(6,26)	P7(16,25)	
136c	G4(1,22) G4(20,12) G4(15,3) G6(16,6) G6(16,9)		
137	G4(7,15) G7(12,8)		
137a	G7(12,26)	P5(7,11)	
137b	G7(10,26) G7(12,26)	P1(2,19)	
138	G7(10,14) G7(9,25)		
138a	G7(9,27)	P5(8,7)	
138b	G7(9,26) G7(10,27)	P1(6,19)	
138c	G4(7,13) G6(16,6) G6(5,28)		
139	G4(11,14) G6(13,3)		

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
<i>140</i>	G4(15,13) G6(1,22)		
<i>542b</i>		P1(16,24)	
<i>A</i>	G1(18,6) G1(4,9)	P1(18,10)	
<i>Bl</i>	G1(15,5)	P8(18,14)	
<i>Bp</i>	G1(20,10)	P8(14,14)	
<i>Cl</i>	G1(20,9)	P8(19,21)	
<i>Cp</i>	G1(20,9)	P8(19,23)	
<i>D1</i>	G1(10,3)	P3(17,28)	
<i>D2</i>	G1(12,3)	P3(17,26)	
<i>E</i>	G1(1,5) G1(20,3)	P8(10,11)	
<i>Fl</i>	G1(1,3) G1(18,1)	P8(10,14)	
<i>Fl2</i>	G4(10,4)		
<i>FL</i>	G4(6,8)	P9(16,10)	
<i>FL2</i>		P9(18,14)	
<i>Fp</i>	G1(18,1) G1(1,3)	P8(11,16)	
<i>Gl</i>	G1(2,3) G1(17,1)	P8(12,15)	
<i>Gp</i>	G1(19,1) G1(2,3)	P8(10,17)	
<i>Hl</i>	G1(3,3) G1(16,1)	P8(13,19)	
<i>Hp</i>	G1(20,2) G1(3,3)	P8(9,18)	
<i>I</i>	G1(13,5) G1(19,11)	P8(7,4) P8(11,6)	
<i>II</i>	G1(18,11)	P8(15,23)	
<i>III</i>	G1(17,11)	P8(12,3)	
<i>IV</i>	G1(16,11)	P1(12,7)	
<i>IX</i>	G1(10,10)	P1(14,6)	
<i>J</i>	G1(5,3)	P8(11,8)	
<i>K</i>	G1(19,6) G1(2,15) G1(2,24)	P1(12,11)	
<i>P1</i>		P2(10,14)	
<i>P2</i>		P2(10,21)	
<i>P3</i>		P2(6,27) P2(5,28)	
<i>P5</i>		P9(14,4)	
<i>P43</i>	G5(15,21)		
<i>Q</i>	G4(20,15) G5(18,28)		
<i>U</i>	G5(16,28)		
<i>V</i>	G1(15,11)	P1(2,13)	
<i>VI</i>	G1(14,11)	P1(7,6)	
<i>VII</i>	G1(12,10)	P1(3,4)	
<i>VIII</i>	G1(11,10)	P1(10,3)	
<i>W</i>	G2(1,13) G2(3,14) G5(14,28)		
<i>X</i>	G1(9,10) G2(28,16) G5(16,23)	P8(15,27)	
<i>XI</i>	G1(8,10)	P8(11,26)	
<i>XII</i>	G1(7,9)	P8(3,27)	
<i>XIII</i>	G1(6,9)	P1(14,14)	

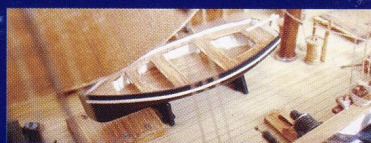
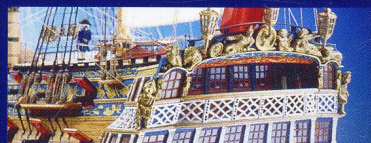
Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
<i>XIV</i>	G1(5,9)	P1(10,17)	
<i>XV</i>	G1(7,4)	P1(10,14)	
<i>XVI</i>	G1(6,4) G1(14,2)	P1(3,18)	
<i>XVII</i>	G1(5,4) G1(15,2)	P8(1,23)	
<i>XVIII</i>	G1(4,4) G1(15,2)	P1(9,12)	
<i>Y</i>	G5(16,25)		
<i>Z</i>	G5(16,24)		



SHIPYARD

MODEL REDUKCYJNY MODELLBAU SCALE MODEL LA MODELEREDUIT

modele



*fascynujący
świat
żaglowców*

Wydawnictwo SHIPYARD
Os. B. Śmiałego 33/85
60-682 Poznań
Polska Poland
tel. (0-61) 825 52 80

www.model-shipyard.com