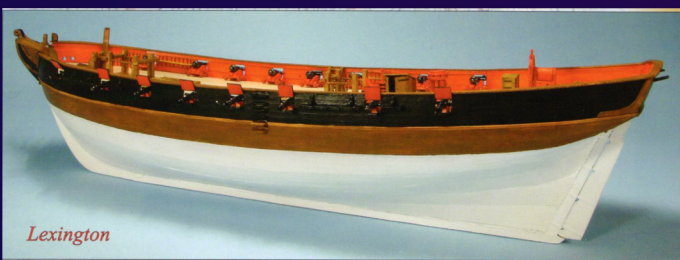


SHIPYARD

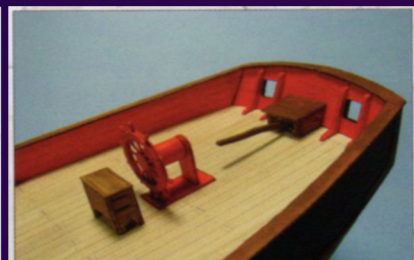
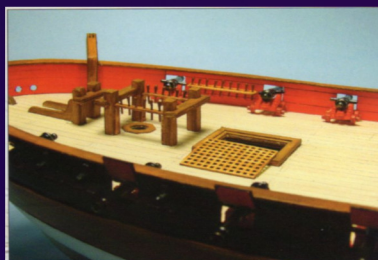
MODEL REDUKCYJNY MODELLBAU SCALE MODEL LE MODELEREDUIT NR 30



Lexington 1776



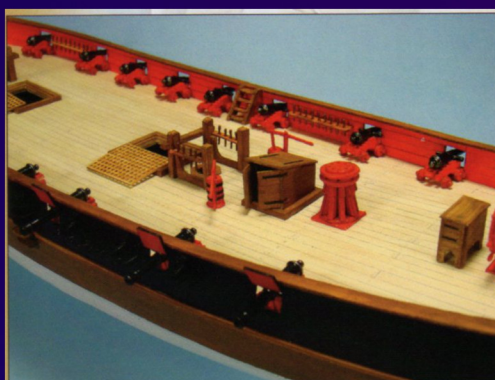
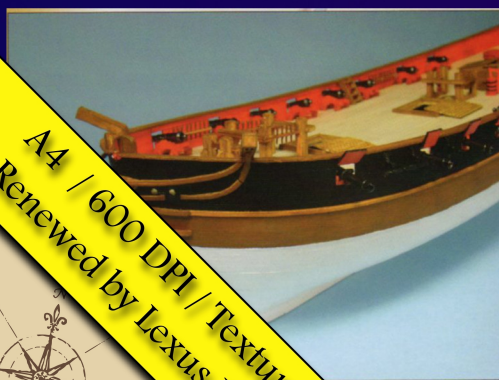
Lexington



American brig
The 16 - gun Ship



scale
1:96
length
of model
42 cm



A4 / 600 DPI / Textures
Renewed by Lexus JC





o zakończonej w 1763 roku Wojnie Siedmioletniej całe wschodnie wybrzeże Ameryki Północnej - z wyjątkiem hiszpańskiej Florydy - stanowiły posiadłości brytyjskie.

Polityka gospodarcza Anglii, nacełowana na czerpanie zysków z coraz wyższych cel i podatków, doprowadziła jednak do wybuchu konfliktu między kolonistami a macierzą. 16 grudnia 1773 przebrani za Indian Amerykanie zatopili ładunek herbaty w Bostonie, zaś 19 kwietnia 1775 w bitwie pod *Lexington* odnieśli zwycięstwo nad wojskami angielskimi - rozpoczęła się Rewolucja Amerykańska, czyli wojna o niepodległość przyszłych Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej. 13 października tegoż roku amerykański Kongres Kontynentalny zdecydował o wyposażeniu dwóch uzbrojonych statków handlowych z zadaniem przechwytywania dostaw zaopatrzenia dla armii brytyjskiej. Powołany został również Komitet Morski, odpowiedzialny za zakupy, wyposażenie i zarządzanie nowymi jednostkami, jak również za przygotowanie przepisów dla funkcjonowania Floty Kontynentalnej (Continental Navy). W tym czasie dogodnym dla Amerykanów miejscem wymiany handlowej była wyspa St. Eustatius w Holenderskich Indiach Zachodnich (dzisiejsze Antyle Holenderskie).

Przedstawiciel stanu Maryland, Abraham van Bibber, zakupił tam statek handlowy *Wild Duck*, który 9 marca 1776 przybył do Filadelfii z ładunkiem długo oczekiwanego prochu strzelniczego. Kilka dni później został odkupiony przez Komitet Morski i dostosowany do wspomnianych zadań przez Johna Whartona i Joshuę Humpreysa. Na pamiątkę wspomnianej wcześniej bitwy okręt przemianowano na *Lexington*, a jego pierwszym dowódcą został John Barry.

26 marca wyszedł z portu, uzbrojony w czternaście armat 4-funtowych, dwie 6-funtowe i dwanaście falkonetów, i już w swej pierwszej akcji zdobył brytyjski słup *Edward* - była to również pierwsza akcja pojedynczego okrętu w historii Continental Navy. 26 kwietnia spotkał okręty sir Petera Parkera, żeglujące z zamiarem ataku fortyfikacji broniących dostępu do Charleston w Południowej Karolinie.

Dwa z nich, *HMS Roebuck* i *HMS Liverpool*, ścigały *Lexingtona* przez osiem godzin, doprowadzając nawet do wymiany ognia, zanim zdołał on bezpiecznie uciec do Filadelfii.

28 czerwca razem z 16-działowym *Reprisal* brał udział w ratowaniu 6-działowego brygu *Nancy* z transportem 386 baryłek prochu strzelniczego, który wszedł na mieliznę uciekając przed *HMS Kingfisher*. Pod osłoną nocy załogi amerykańskich okrętów przewiozły proch na brzeg, nie pozwalając jednocześnie Anglikom na zbliżenie. Na *Nancy* pozostawiono około

100 baryłek - dzięki umiejętnemu założeniu lontu bryg eksplodował w momencie, gdy ostatecznie przybili do niego angielscy żeglarze.

27 lipca *Lexington* zdobył operujący w zatoce Chesapeake okręt korsarski *Lady Susan*, a na początku września - słup *Betsy*. Prawie dwa tygodnie później uderzenie pioruna zmusiło go do zawinięcia do portu w celu usunięcia uszkodzeń. 26 września żaglowiec zacumował w Filadelfii i dwa dni później Barry ostatni raz zszedł z okrętu jako dowódca.

Po zakończeniu remontu stanowisko to objął William Hallock. Wyszedł w rejs na Karaiby po dostawę wojenną, ale w drodze powrotnej, 20 grudnia 1776 roku, zdobyty został przez 32-działową fregatę *HMS Pearl*. Oficerów przeniesiono na fregatę, resztę załogi spędzono pod pokład, a sam okręt obsadzono 6-osobową załogą przysową. Podczas nocnej żeglugi w sztormowych warunkach Amerykanom (a pozostało ich 70) udało się jednak go odbić i doprowadzić bezpiecznie do portu.

Kolejnym dowódcą brygu został Henry Johnson. Pod jego dowództwem 20 lutego 1777 *Lexington* pożegłował do Francji, zdobywając po drodze dwie jednostki. Pod koniec maja ze wspomnianym już brygiem *Reprisal* i 10-działowym kutrem *Dolphin* udał się na Morze Irlandzkie, gdzie w ciągu tygodnia cała trójka zdobyła kolejnych 14 przysów. Wobec obecności linowca *HMS Burford* na wodach kanału La Manche, 26 czerwca żaglowce rozproszyły się, by osobno szukać schronienia w portach francuskich. *Lexington* dotarł do wioski rybackiej Morlaix w Bretanii, przezekując tam lato w obliczu brytyjskiej blokady. Jednakże Francja, pod silną presją angielskiej dyplomacji, rozkazała 12 września amerykańskim okrętom wypłynąć w morze. *Lexington* wyszedł z portu następnego dnia rano, ale z powodu słabego wiatru stanął w dryfie niedaleko wyspy Ushant. Rankiem 19 września został zauważony przez 10-działowy kuter *HMS Alert*. Pierwsze starcie rozegrało się między godziną 7:30 a 10 - takielunek *Alerta* wówczas ciężko ucierpiał, na *Lexingtonie* kończyły się zapasy prochu, nie uzupełnione po rajdzie wokół Irlandii. Amerykański bryg próbował oddalić się na bezpieczną odległość, jednak dowódca *Alerta*, John Bazely (Bazeley), polecił dokonanie prowizorycznych napraw i podjęcie pościgu. Około 13:30 doszło do ponownego starcia, które po godzinie zakończyło się zdobyciem *Lexingtona*. Na amerykańskim okręcie poległo 7 ludzi, 11 zostało rannych, wśród brytyjskiej załogi zginęło dwóch, a trzech odniosło rany. 18-osobowa załoga przysowa przeszła na *Lexingtona* i obie jednostki udały się do Plymouth. *Alert* po koniecznych naprawach powrócił do służby, *Lexingtona* zaś nie wcielono do

Royal Navy i dalsze jego losy pozostają nieznane.

W następstwie opisanej akcji będący porucznikiem od 1760 roku John Bazely otrzymał awans na stopień commandera. Niepodległość Stanów Zjednoczonych proklamowano 4 lipca 1776, ale wojnę zakończył dopiero pokój wersalski w 1783 roku. Flota Kontynentalna została wówczas rozwiązana, a mimo

In 1763 the east coast of North America - except for Spanish Florida - belonged to England. However, the policy of high taxes and duties caused the conflict between colonists and homeland. On 16 December 1773 Americans wearing Indian clothing submerged tea cargo in Boston and on 19 April 1775 they defeated the English army in the battle of *Lexington* - Revolutionary War had started.

The Royal Navy created a port blockade, that is why the American Continental Congress decided to arm two merchant ships. The representative of Maryland state, Abraham van Bibber, bought a sailing vessel *Wild Duck* on St. Eustatius. On 9 March 1776 she arrived to Philadelphia with gunpowder cargo. A few days later the ship was sold to the Marine Committee and adjusted to mentioned tasks by John Wharton and Joshua Humphreys. Then she was renamed *Lexington* with John Barry as her first commander.

On 26 March he took his first prize - sloop *Edward* - in the first action of a single ship in the Continental Navy history. A month later *Lexington* was chased by *HMS Roebuck* and *Liverpool* for 8 hours but finally she safely reached Philadelphia.

On 28 June the ship took part in saving almost 300 barrels of gunpowder from 6-gun brig *Nancy* which ran aground escaping from an English blockader. On 27 July *Lexington* captured *Lady Susan* and a week later - sloop *Betsy*. After lighting struck she was forced home for repairs and on 28 September Barry relinquished command.

to data jej założenia - 13 października - do dziś obchodzona jest jako święto narodzin US Navy.

Pływało w niej jak dotąd pięć okrętów o nazwie *Lexington* - pierwszym był bryg z niniejszego opracowania, ostatnim jest lotniskowiec CV-16, będący w służbie przez 50 lat i udostępniony dla zwiedzających w Corpus Christi w Teksasie.

William Hallock was the next commander. During his first voyage, the ship was overhauled and captured by British frigate *HMS Pearl*. 70 men were gathered under hatches whereas prize crew consisted of six people only. During a stormy night American sailors recaptured her and brought to Baltimore.

With Henry Johnson in command, she sailed to France, taking two prizes in the end of May 1777.

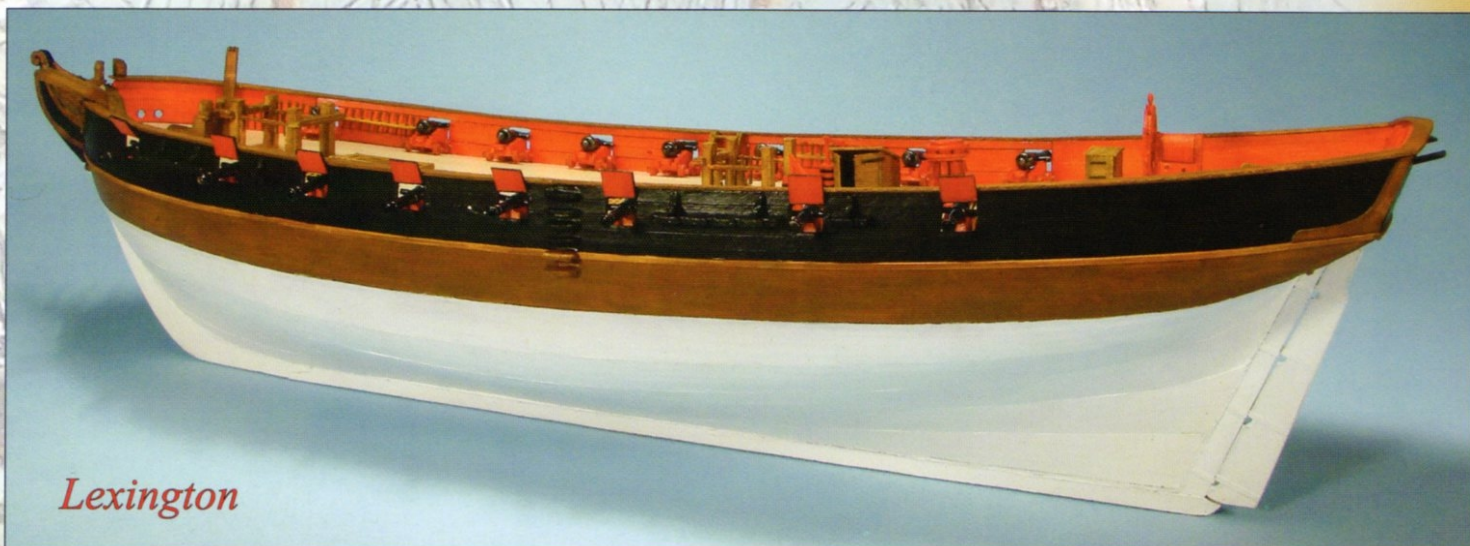
Then, with 16-gun brig *Reprisal* and 10-gun cutter *Dolphin*, they captured fourteen more prizes on the Ireland Sea. During summer 1777 they scattered and reached France separately. The *Lexington* spent more than two months in Morlaix, Brittany. However, on 12 September France ordered the American ships out of French waters and the next morning she left the harbour. On 19 September *Lexington* was found by 10-gun British cutter *Alert*.

The first fight took part between 7.30 and 10 a.m. The *Alert's* rigging was seriously damaged, as *Lexington* was running out of gunpowder. About 1.30 p.m. the second fight ended with *Lexington's* capture.

7 people died aboard and 11 were injured, with 2 and 3 adequately on the British side. An 18-man prize crew brought her to Plymouth - and there is no more information about *Lexington* history. *HMS Alert* was returned back to service and her commander was promoted in result of his action.

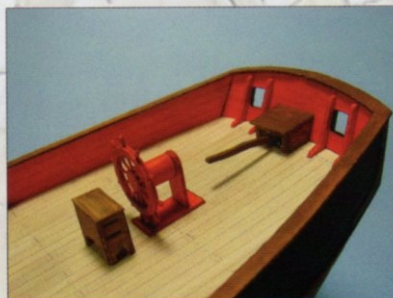
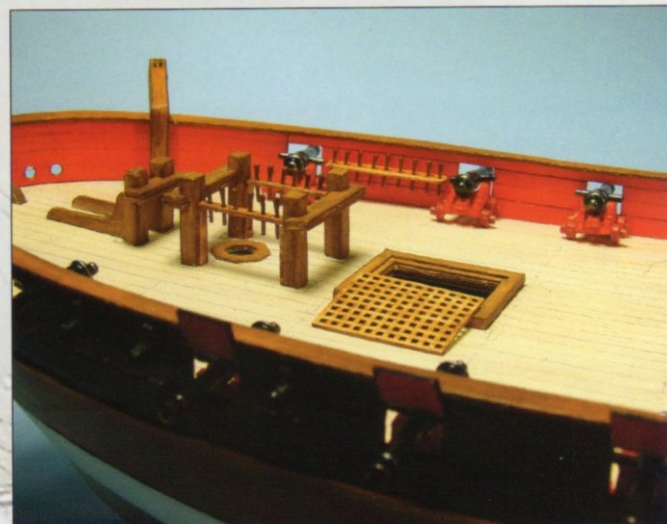
The ship presented here was the first with the *Lexington* name. Since today there have been five of them - the last one is the aircraft carrier CV-16, moored in Corpus Christi after 50 years in service.

Tekst i tłumaczenie: Karol Budniak



Lexington

LEXINGTON



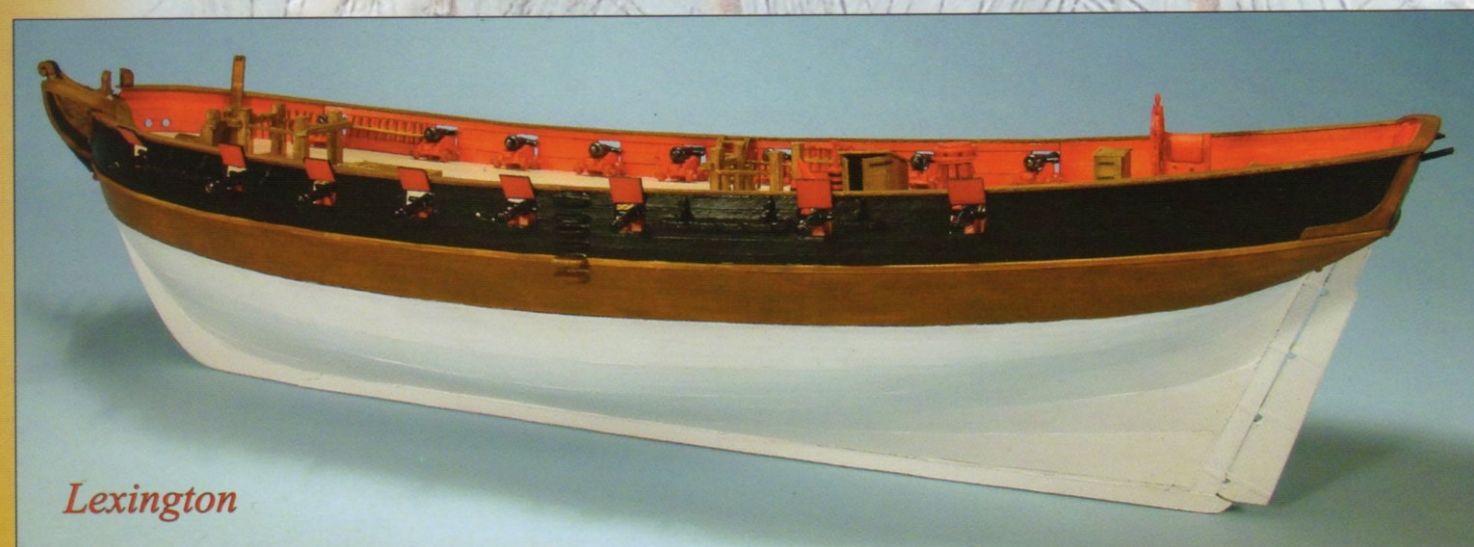
Dane okrętu (dimensions):

długość pokładu (main deck).....27,45 m
szerokość (breadth).....8,25 m

Uzbrojenie okrętu (armament):

14 armat 4-funtowych.....14 guns of 4 pounds
2 armaty 6 -funtowe.....2 guns of 6 pounds
12 falkonetów 1,5 funtowych
12 swivel guns of 1,5 pounds

Długość łodzi 4,35 m (length of boat 4,35 m)



Lexington

P

Model został opracowany w skali 1 : 96 na podstawie wszelkich dostępnych źródeł historycznych oraz planów i rysunków stocznioowych z epoki.

I. OPIS BUDOWY

Okręt można zbudować na podstawie rysunków montażowych. Jeżeli jednak zdecydujemy się na waloryzację modelu (indywidualne prace z wykorzystaniem dodatkowych materiałów i narzędzi), pomoże nam w tym opis budowy oraz cyklicznie wydawany poradnik. Model sklejamy w takiej kolejności, w jakiej ponumerowane są części. Sklejając szkielet okrętu należy zwrócić uwagę na zachowanie osi symetrii tzn. odpowiednio prostopadle lub równolegle ułożenie elementów względem siebie.

OPIS BUDOWY

Po przyklejeniu poszycia wzdłużnego (zgodnie z przebiegiem desek na prawdziwym okręcie) kadłub poniżej linii wodnej można wyszpachlować (np. szpachlówką typu PUFAS). Miejsca styku poszycia wzdłużnego trzeba przed szpachlowaniem nasączyć (uszczelnąć) klejem SUPER GLUE lub lakierem olejnym. Części, które mają nadrukowane "deski", dobrze jest ponacinać żyłką wzdłuż linii styku desek, a następnie pomalować farbami akrylowymi firmy TALENS. Okucia i elementy metalowe w zależności od ich kształtu można wykonać z drutu miedzianego lub papieru. Następnie należy pomalować je farbą firmy HUMBROL, imitującą kolor żelaza. Nici i sznurki pozabawione będą nieładnych "włosków", jeśli nasączymy je lakierem. Płótno na żagle "postarzemy", barwiąc je w esencji herbacianej. Wszystkie otwory (luki, furty

działowe i inne), a także trudne do wycięcia krzywizny najlepiej wyciąć przy pomocy dłut o ostrzach różnej szerokości. Lufy dział wytoczone z drewna i pomalowane odpowiednim "Humbrolem" dadzą znakomity efekt. Szare pola w oknach, imitujące szyby można zastąpić materiałem przezroczystym. Jufersy oraz rzeźby będą zdecydowanie bardziej "autentyczne", jeżeli wykonamy je z modeliny "powietrznie" wysychającej.

II. NARZĘDZIA I MATERIAŁY

nożyczki	klej Butapren	karton
żyłtka	patyczki	twardy ołówek
dłuta	lakier nitro	płótno
pęseta	lakier olejny	drut miedziany
szpachlówka	sznurek i nici	

E

DESCRIPTION OF STRUCTURE

The model has been developed in the scale 1 : 96 on the ground of all the available historic sources, plans, and historic shipyard drawings.

I. DESCRIPTION OF STRUCTURE

The ship may be built on the ground of assembly drawings. However, if one decides to improve the model and to make individual work using additional materials and tools, a periodically published guide-book will be helpful. The model should be stuck together in the order defined by numbering of its parts. On sticking the ship skeleton attention should be paid to observance of symmetry axes, i.e. Suitable perpendicular or parallel arrangement of the elements each other. Having stuck the longitudinal deck planking (according to arrangement of

boards of a real ship) the hull beyond water-line may be luted (e.g. With the PUFAS-type lute). Before luting the contact area of longitudinal body planking should be dripped (sealed) with SUPER GLUE or oil varnish. It is a good practice to icise the parts bearing boarding imprint along the boarding lines with a razor blade and, afterwards, to paint them with TALENS acrylic paints. Wearing-iron and metal elements, according to their shape, may be performed of copper wire or paper. After that they should be painted with HUMBROL paints, imitating the color of iron. Threads and strings may be devoid from unsightly hairs after soaking in lacquer. Sailcloth may be seasoned through dyeing in tea infusion. All the openings (hatches, gunports and other doors) and other curvatures shaping of which is difficult, may be best cut by means of chisels of different

widths. Cannon barrels turned of wood and painted with appropriate HUMBROL paints shall give excellent result. Grey areas in the windows, imitating window panels, may be replaced by a transparent material. Dead-eyes and sculptures will appear considerably more authentically when made of modeling air-drying material.

II. MATERIAL AND TOOLS

Scissors,	Butapren glue,	cardboard,
razor blades,	sticks,	hard pencil,
chisels,	nitro lacquer,	linen,
tweezers,	oil varnish,	copper wire,
lute,	string and threads,	

D

Das Modell wurde im Maßstab 1 : 96, anhand aller erschwingbaren historischen Quellen, wie auch der Schiffswerftpläne und Zeichnungen der Epoche, bearbeitet.

I. BAUBESCHREIBUNG

Das Schiff kann man anhand der Montagezeichnungen bauen. Wenn wir uns entschließen, das Modell aufzuwerten, (individuelle Arbeiten, unter Benutzung Von zusätzlichem Material und Werkzeug), hilft uns dabei eine Baubeschreibung, ebenso ein zyklisch erscheinender Ratgeber. Das Modell wird in der Reihenfolge der nummerierten Teile zusammengeklebt. Bei dem Zusammenkleben Des Schiffsskelettes ist darauf zu achten, daß die Symmetrieasche beibehalten bleibt, d. h. die Elemente gegenseitig, entsprechend senkrecht, oder parallel, angelegt werden.

F

Le modèle a été élaboré dans l'échelle 1 : 96, conformément aux sources historiques accessibles ainsi qu'aux plans et dessins de chantier de l'époque.

I. DESCRIPTION DE LA CONSTRUCTION

On peut construire le navire conformément aux dessins de montage. Pourtant, si on décide à valoriser le modèle ou bien aux travaux individuels à l'aide des matériaux et des outils additionnels, on peut se servir de la description de la structure et du guide qui est périodiquement publié. Le modèle doit être colle dans l'ordre de numérotation des parties. En collant ensemble la carosse du navire il faut faire attention à l'observation de l'axe de symétrie, c. a. d. l'observation de la position rectangulaire ou parallèle des éléments l'un à l'autre. Après avoir collé le bord longitudinal

BAUBESCHREIBUNG

Nach dem Befestigen (Ankleben) der Längsbeplankung (Übereinstimmend mit der Richtung der gelegten Bretter Im echten Schiff) kann man den Schiffsrumpf, unter der Wasserlinie, anspachteln (z. b. mit Spachtel Typ PUFAS). Die einander beruhenden Stellen der Längsbeplankung, muß man vor dem Spachteln mit SUPER GLUE-Klebstoff, oder mit Öllack durchtränken, kalfatern (abdichten). Teile, die mit "Bretter" bedruckt sind, ist empfehlenswert, mit einer Rasierklinge entlang der aneinanderkommenden Linie der Bretter einzuschneiden und nachher mit Acrylfarben der Firma TALENS zu streichen. Beschläge und Metallelemente, je nach ihrer Form, kann man aus Messingdraht, oder Papier anfertigen. Danach sind sie mit Farben der Firma HUMBROL anzustreichen, welsche die Metallfarbe imitiert. Um vom Garn und Spagat die unschönen "Härchen" zu entfernen, muß man sie mit Lack durchtränken. Das Segeltuch wird mit Teeessenz "alt gemacht" Alle Öffnungen (Luken,

Scheidepforten u. a.), als auch Krümmungen, die schwer auszuscheiden sind, am besten mit Hilfe von Meißeln, verschiedener Schneidebreiten, zu machen. Die aus Holz Gedrechselten Geschützläufe, mit entsprechen-der "Humbrolfarbe" angestrichen, geben ausgezeichneten Effekt Die grauen Fensterflächen, die Scheiben imitieren, kann man mit durchsichtigem Material ersetzen. Die Schnitzereien und Juffer werden entschieden "authentisch" sein, wenn wir sie aus lufttrocknender Modeline anfertigen.

II. MATERIAL UND WERKZEUGE

Scheren,	Klebstoff Butapren,	Karton,
Rasierklinge,	Holzstäbchen,	Bleistift hart,
Meißel,	Nitrolack,	Leinen,
Pinzette,	Öllack,	Kupferdraht,
Spachtel,	Spagat u. Garn	

DESCRIPTION DE LA CONSTRUCTION

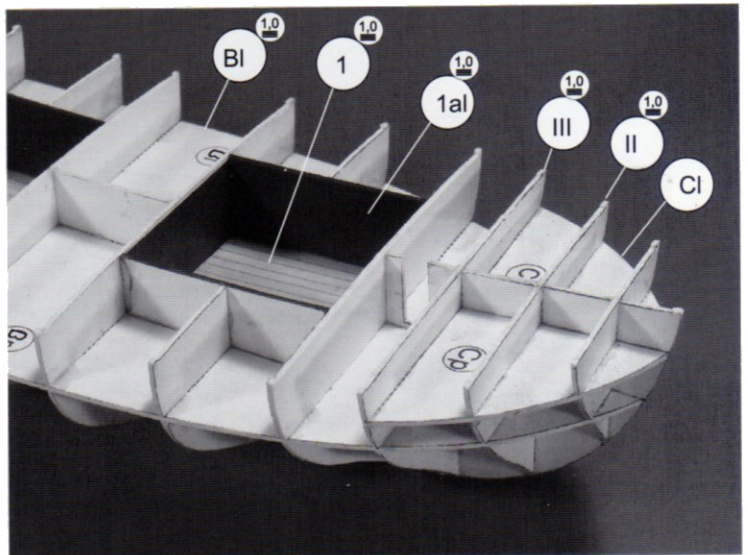
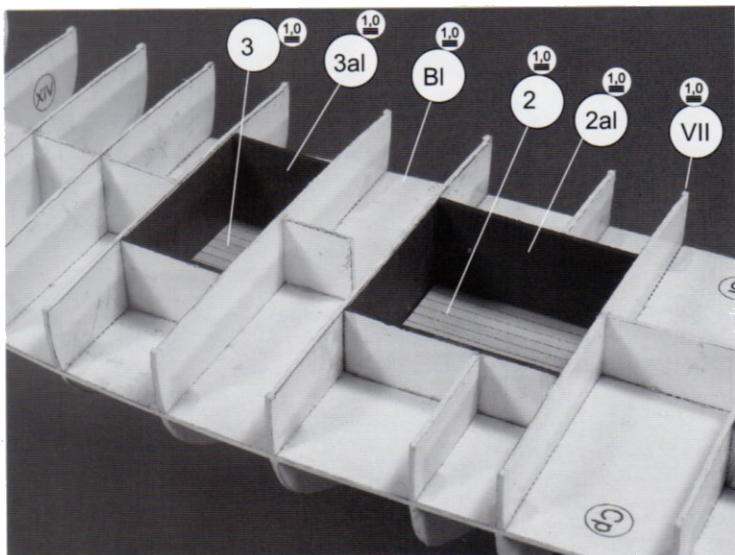
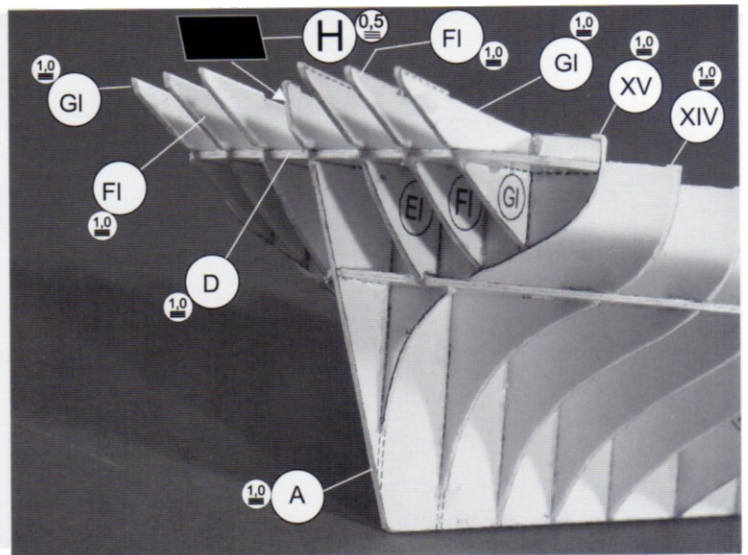
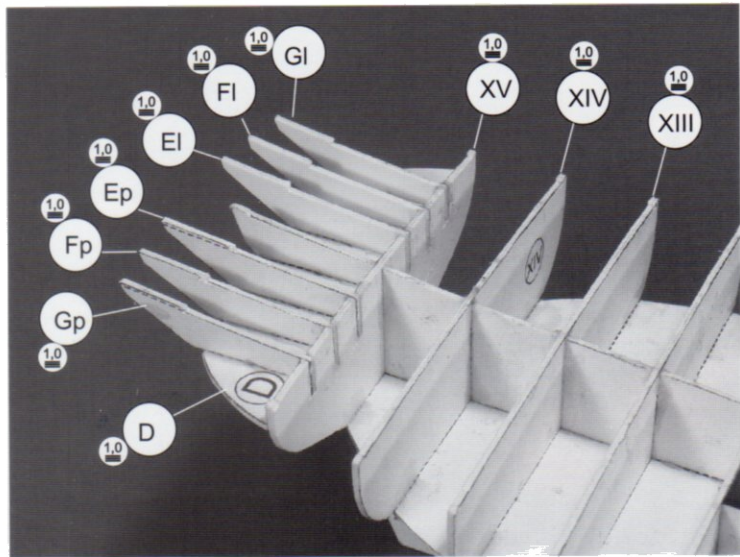
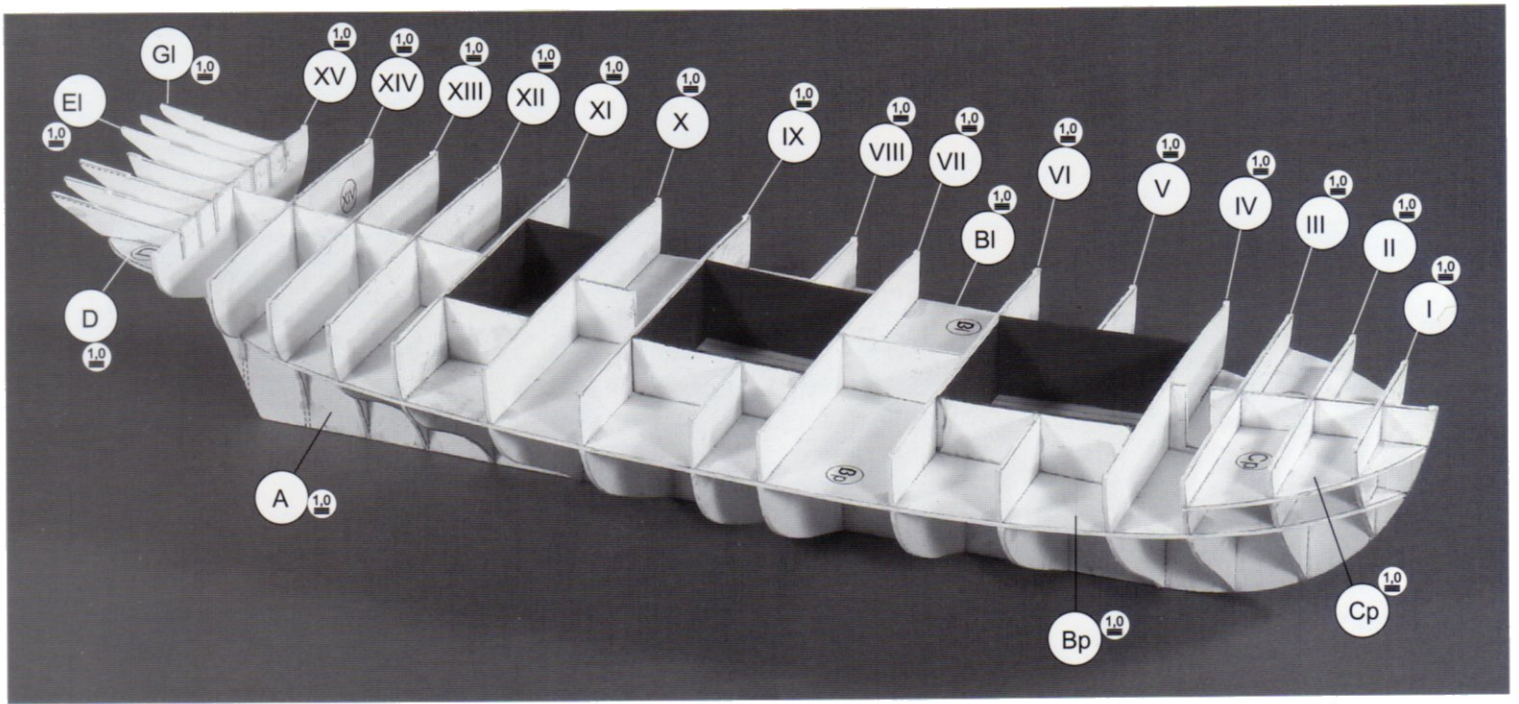
(Conformément à la direction des planches sur le navire réel) on peut luter la coque au dessous de la ligne de flottaison (par exemple à l'aide du mastic type PUFAS). Avant de rebouchage il faut imprégner (étancher) les endroits de connexion du bord longitudinal à l'adhésif SUPER GLUE ou au vernis blanc. On recommande entailler à la lame de rasoir des parties portantes l'inscription "planches" le long deslignes du contact des planches et, ensuite, les peindre aux peintures acryliques de TALENS. Les ferrures et les éléments métalliques, conformément aux leurs formes, peuvent être faites de fil en cuivre ou de papier. Ensuite, il faut les peindre à la peinture HUMBROL, à la couleur imitant la couleur de fer. Les ficelles et les fils doivent être privés des petits poils par l'immersion dans le vernis. On peut vieillir les voiles par leur colorisation dans l'extrait du thé. Toutes

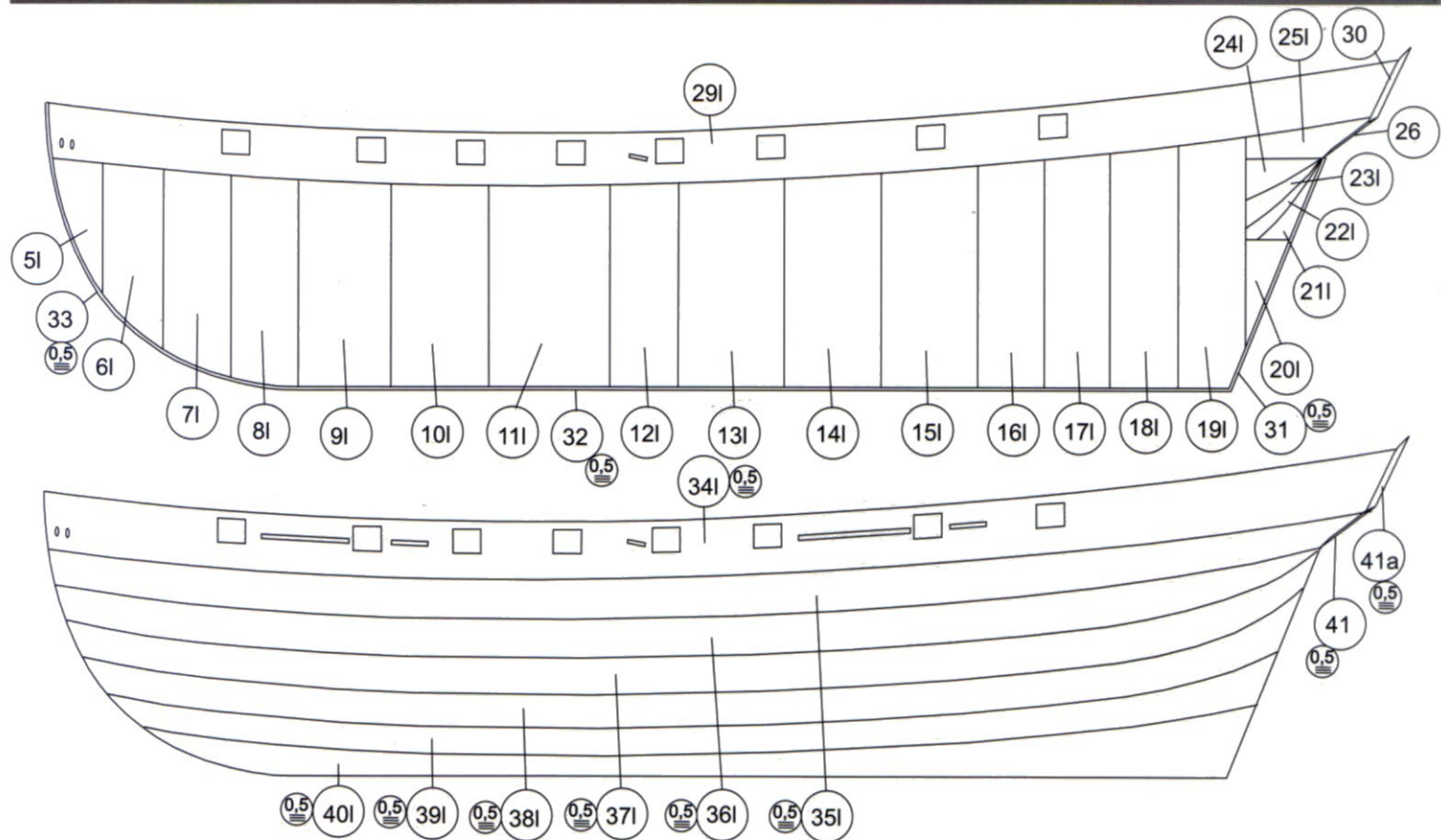
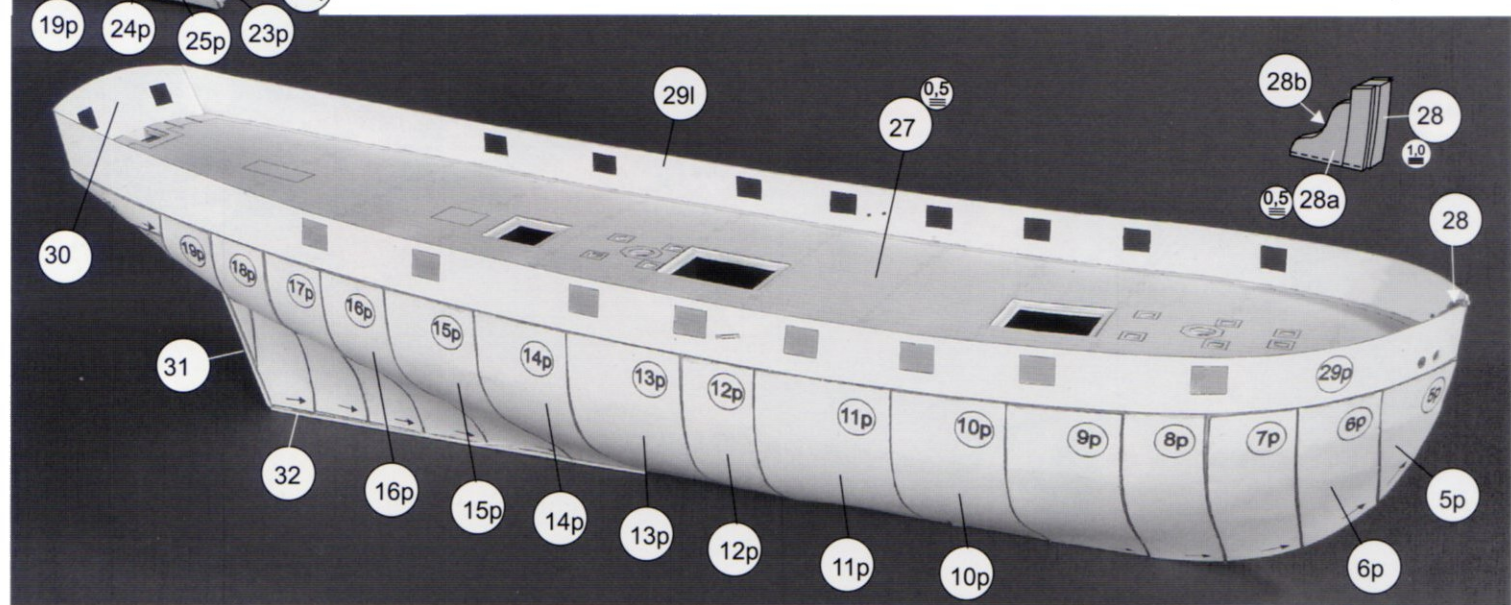
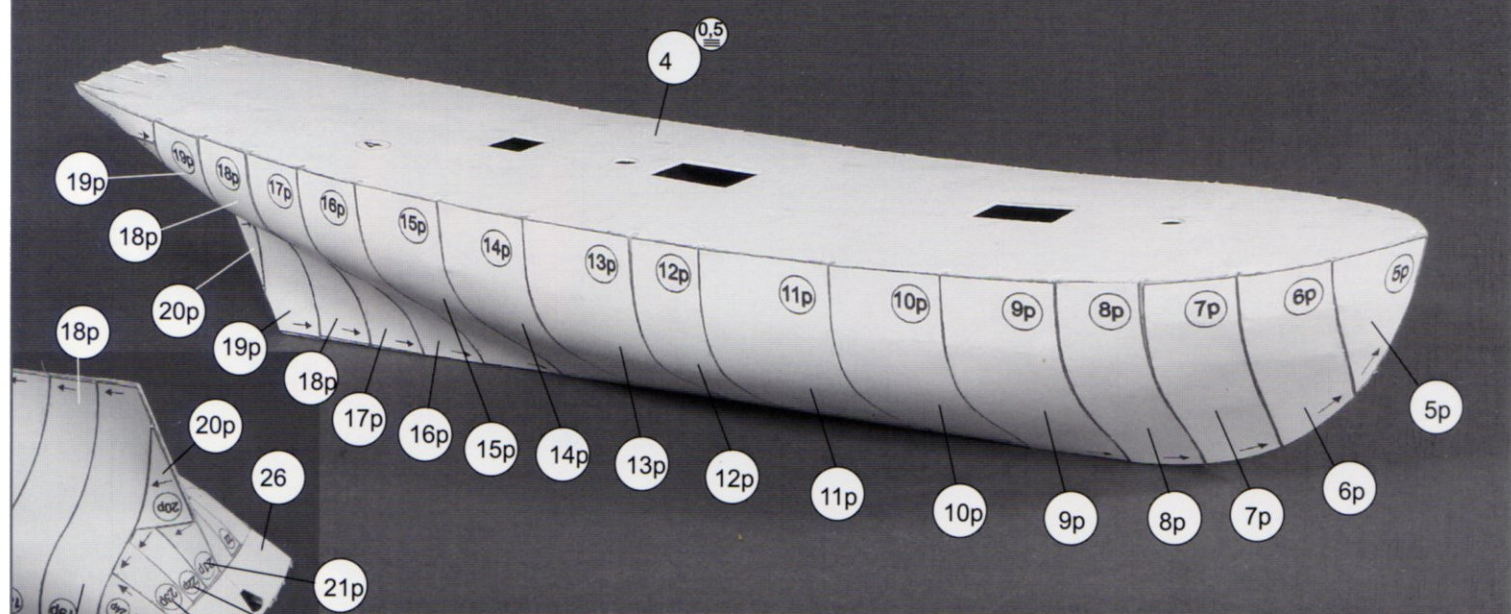
Les ouvertures (les panneaux, les sabords divisants et autres), ainsi que les courbes difficiles à découper, se forment le mieux au moyen de bédanes de lames des largeurs diverses. Les canons tournés en bois et peints au "Humbrol" du type convenable donnent l'effet excellent. Les champs gris dans les fenêtres, imitants les vitres, peuvent être remplacés par un autre matériau transparent. Des caps de mouton et des sculptures prendront de l'authenticité, si on les effectuera en modeline séchée en l'air.

II. MATERIAUX ET OUTILS

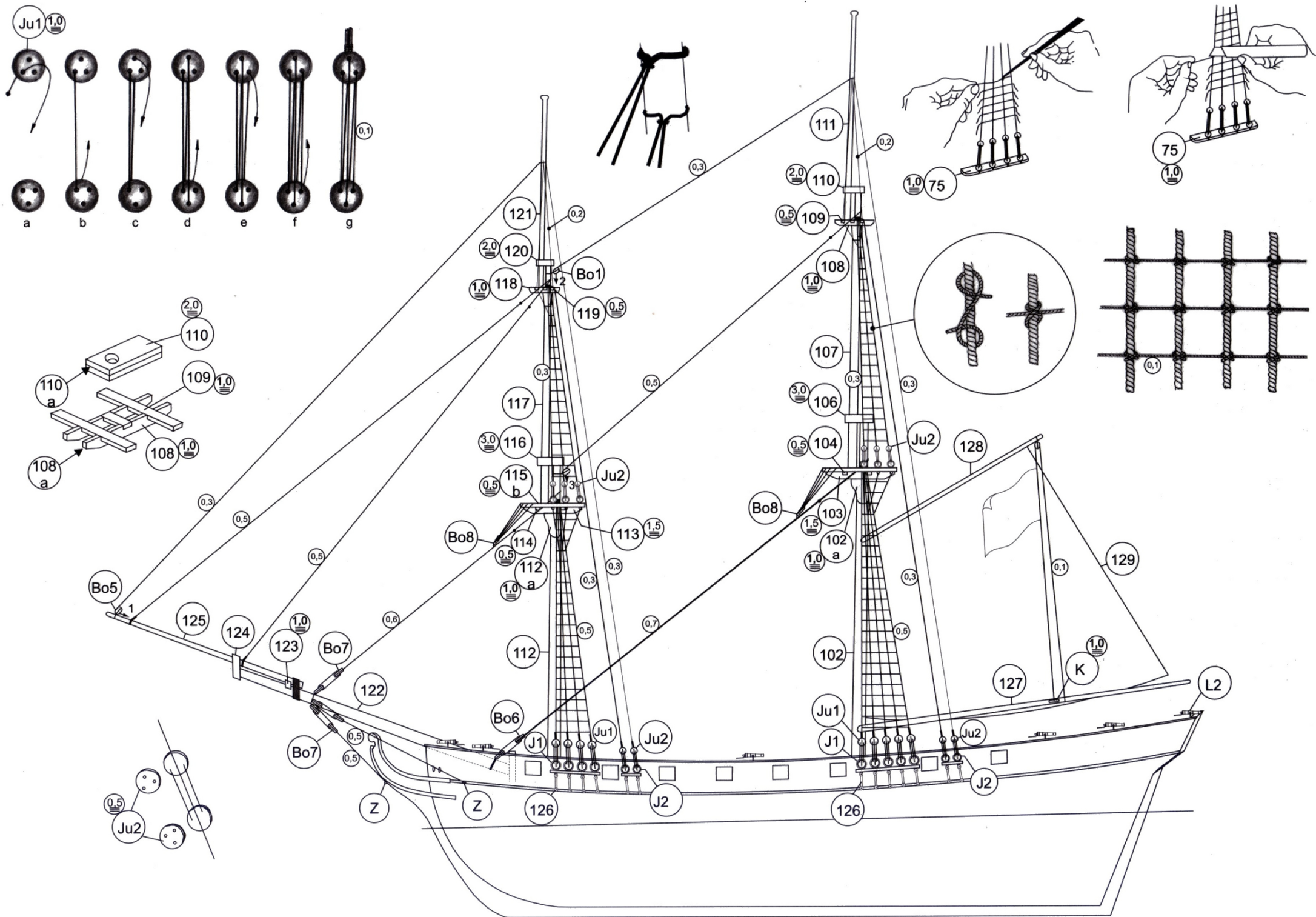
ciseaux,	colle Butapren,	carton,
lames de rasoir,	bâtons,	crayon dur,
bédanes,	vernis Nitro,	toile,
pincette,	vernis à l'huile,	fil en cuivre,
mastic,	ficelle et fils	

	P	E	D	F
	zwinąć element w ciasny rulon	roll the element a tight roll	das element eng ein rollen	enrouler l'élément en rouleau étroit
	zwinąć element w rurkę	roll the element up	das element ein rollen	enrouler l'élément en petit tuyau
	podkleić do danej grubości (cyfra oznacza grubość elementu w milimetrach)	stick up to required thickness (the number signifies element thickness in millimeters)	zur angegebenen Stärke unterkleben (die Ziffer bedeutet die Stärke des Elementes in Millimeter)	coller pour obtenir l'épaisseur exigée (le chiffre signifie l'épaisseur d'élément en millimètres)

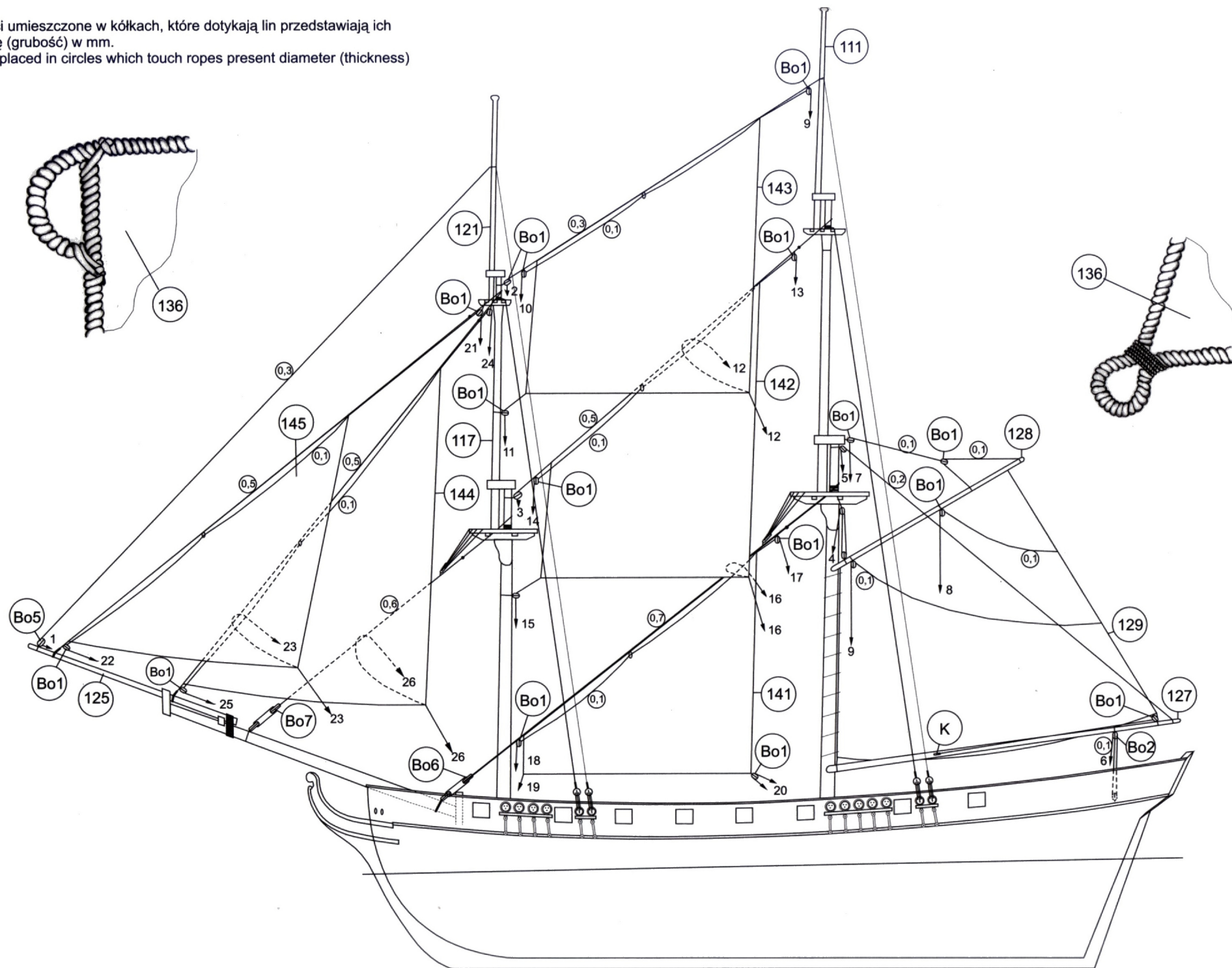




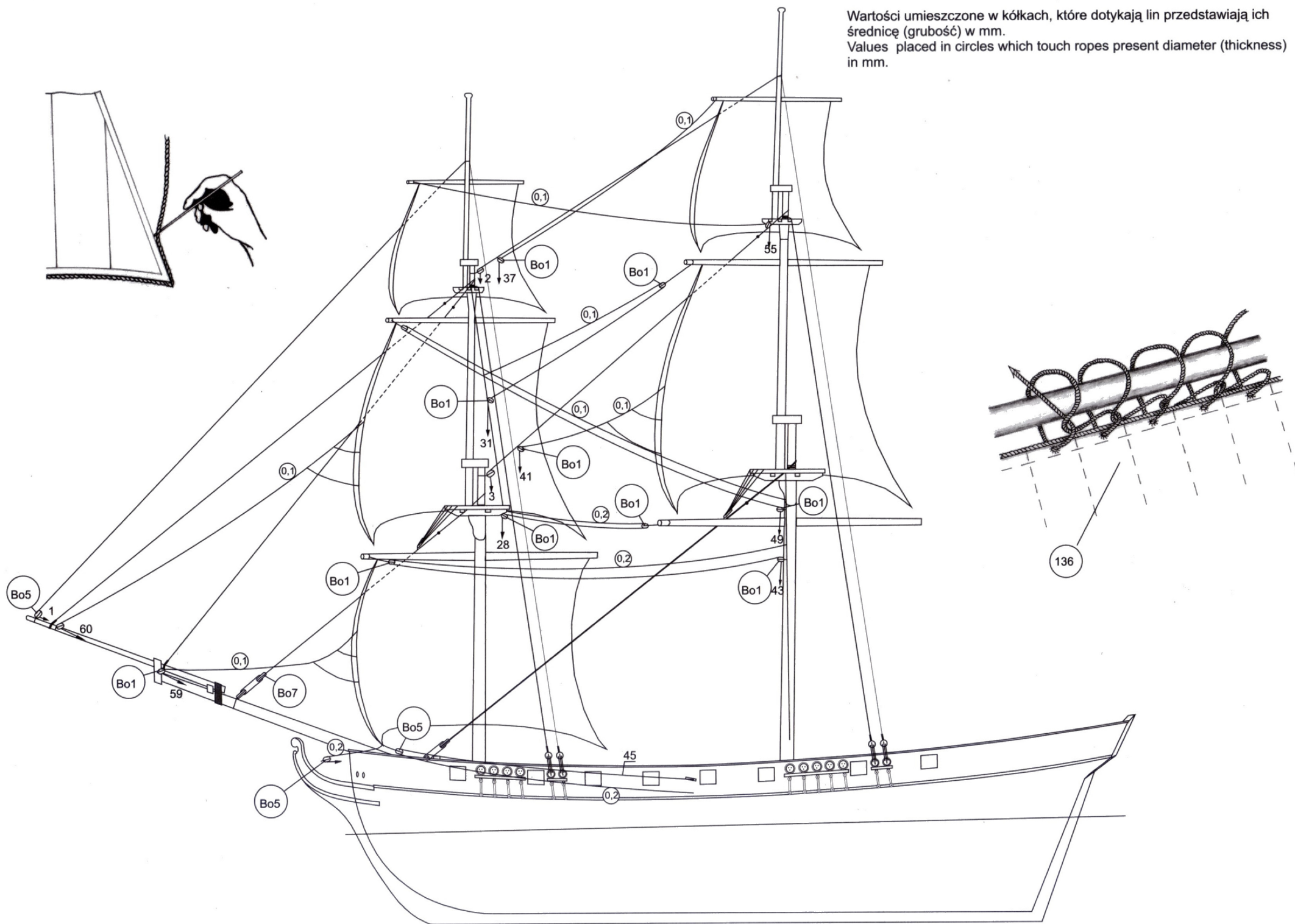




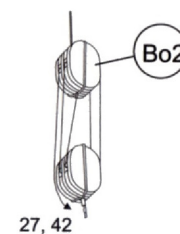
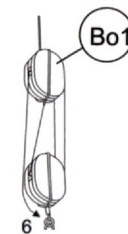
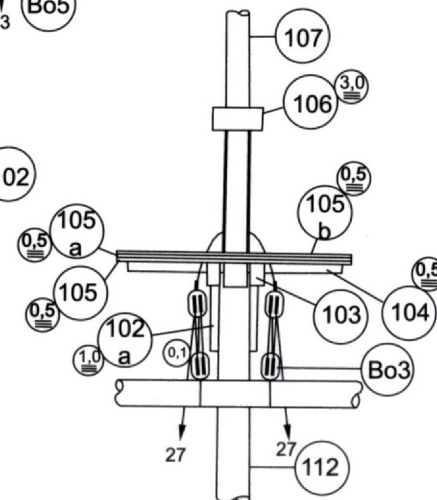
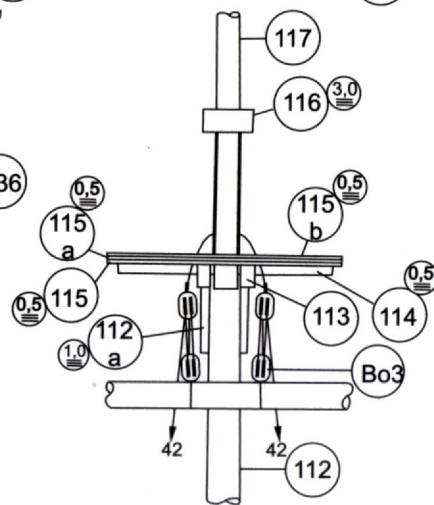
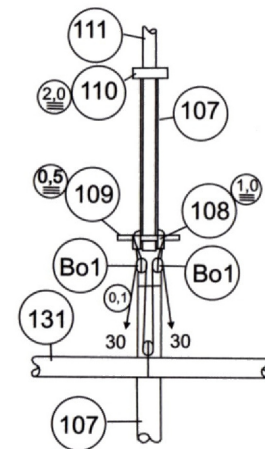
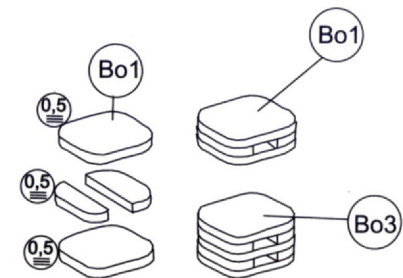
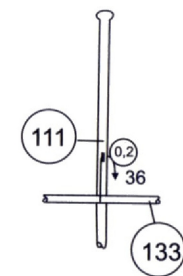
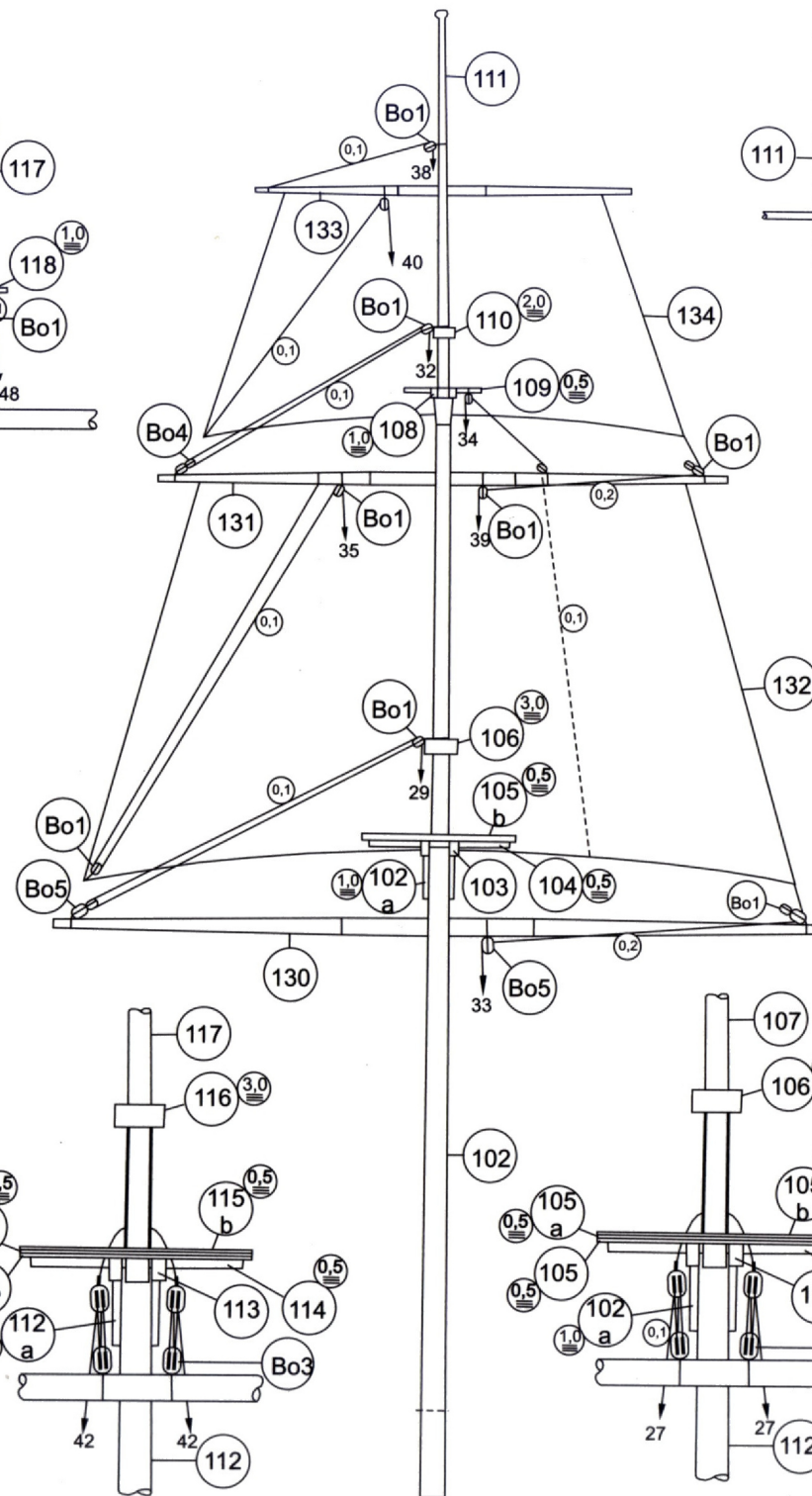
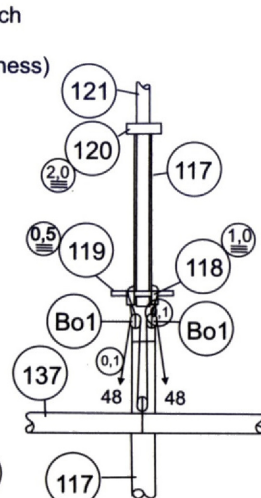
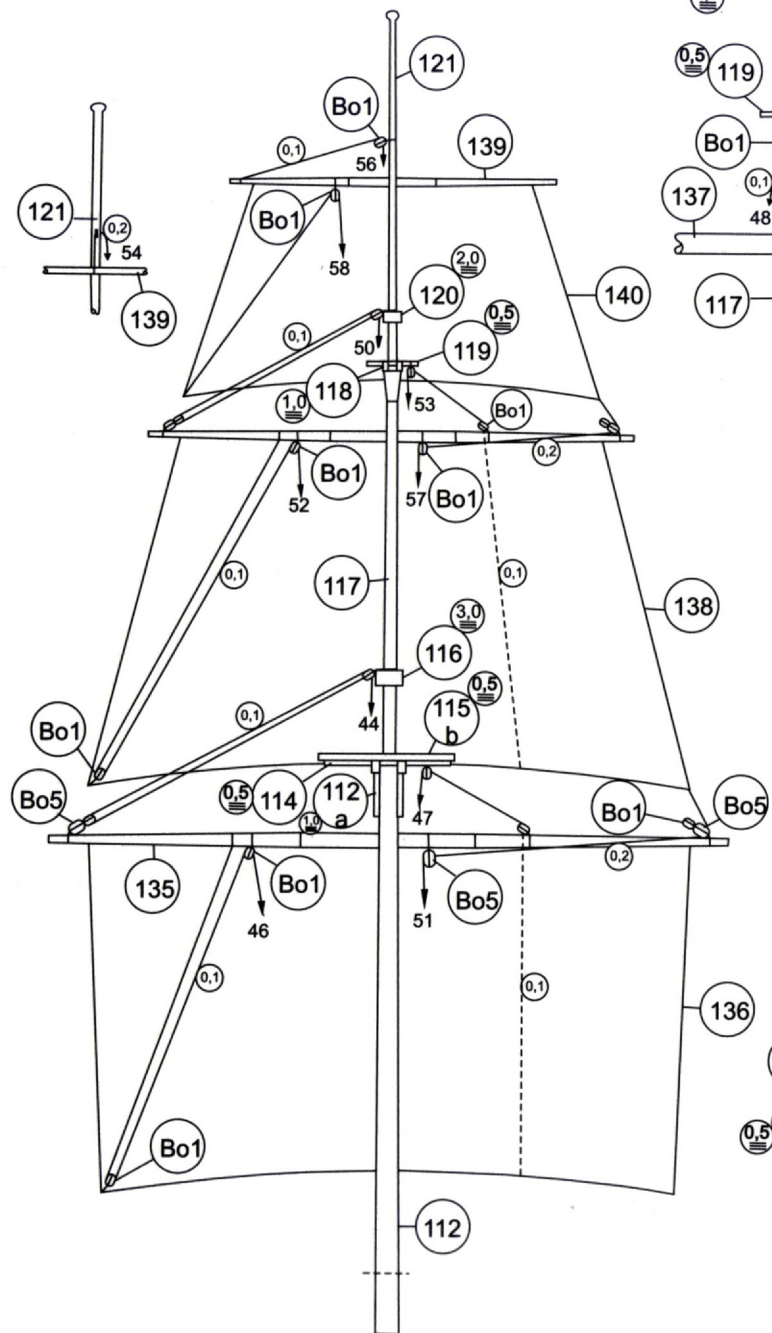
Wartości umieszczone w kółkach, które dotykają lin przedstawiają ich średnicę (grubość) w mm.
 Values placed in circles which touch ropes present diameter (thickness) in mm.

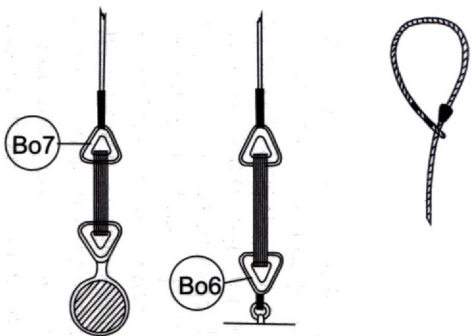
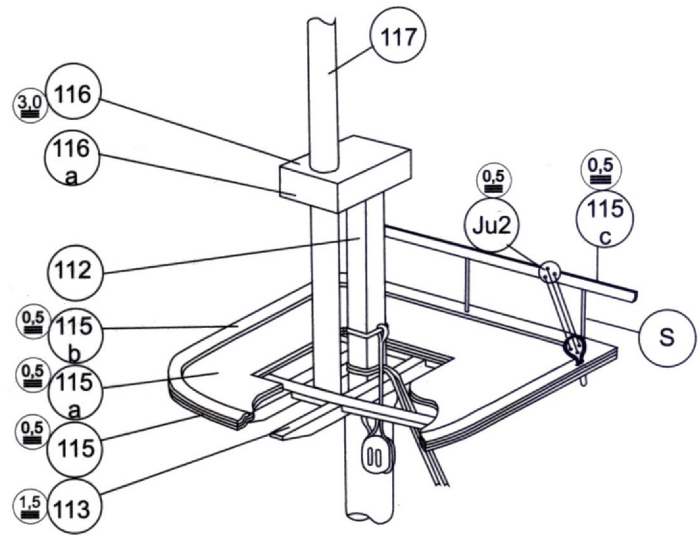
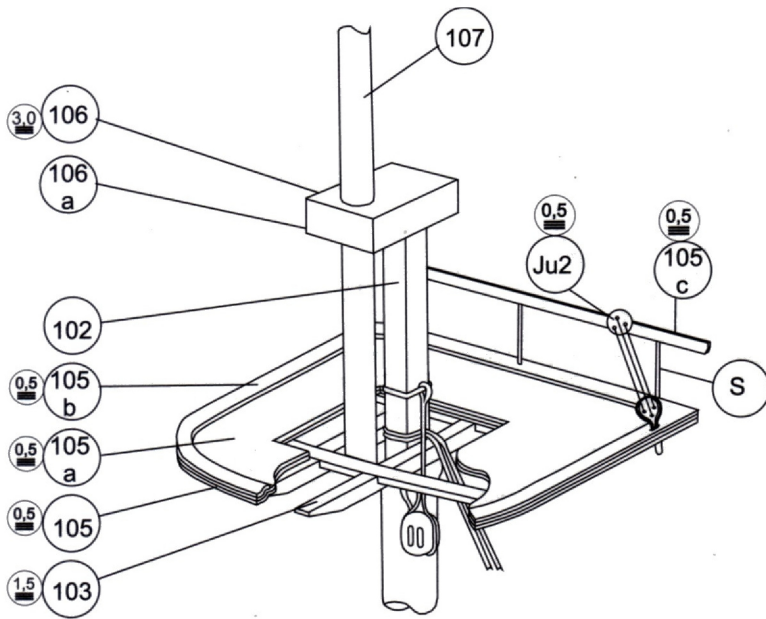
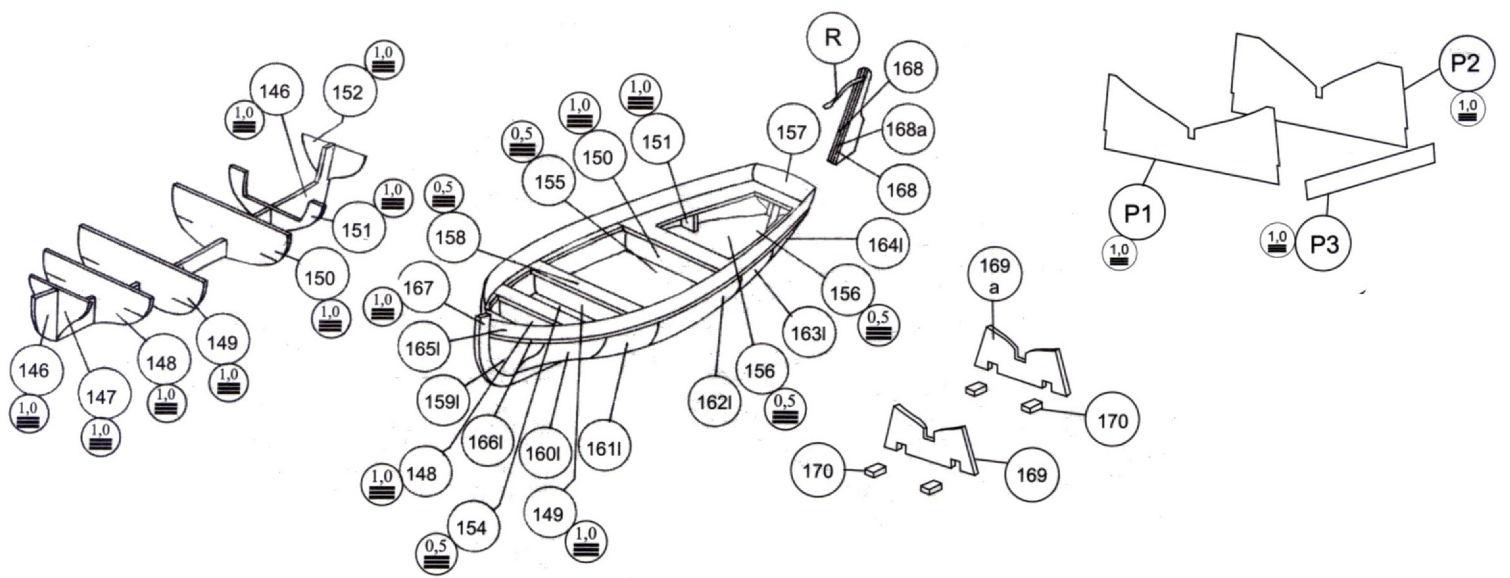


Wartości umieszczone w kółkach, które dotykają lin przedstawiają ich średnicę (grubość) w mm.
 Values placed in circles which touch ropes present diameter (thickness) in mm.



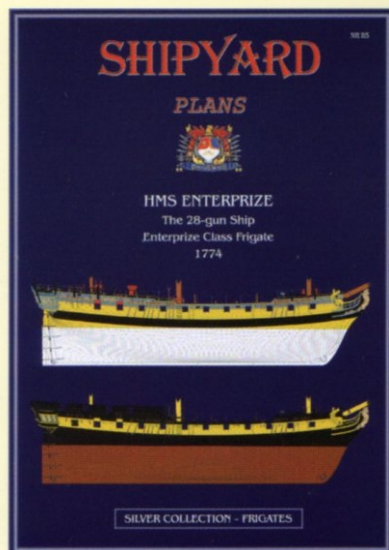
Wartości umieszczone w kółkach, które dotykają lin przedstawiają ich średnicę (grubość) w mm.
Values placed in circles which touch ropes present diameter (thickness) in mm.



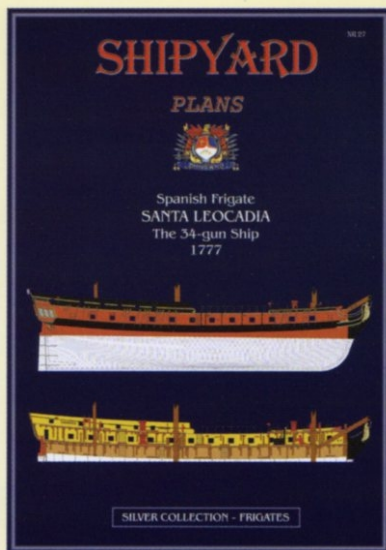


PLANY MODELARSKIE

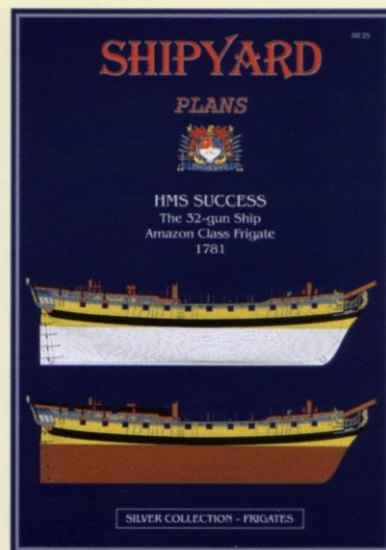
www.model-shipyard.com



Nr 25 HMS Enterprize



Nr 27 Santa Leocadia

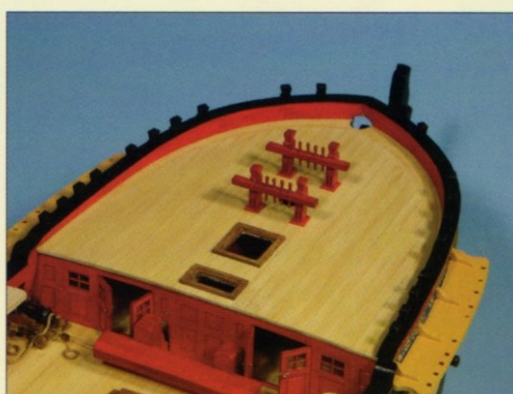


Nr 29 HMS Success



Nasza srebrna kolekcja fregat obejmuje już trzy jednostki. Szczegółowe rysunki pozwalają na zbudowanie redukcyjnego modelu okrętu z pełnym wyposażeniem. Kolorowe tablice pokazują malowanie kadłuba - często z różnych okresów kariery danej jednostki.

Na zdjęciach pokazujemy model fregaty *HMS Enterprize* budowany na podstawie naszych planów modelarskich.

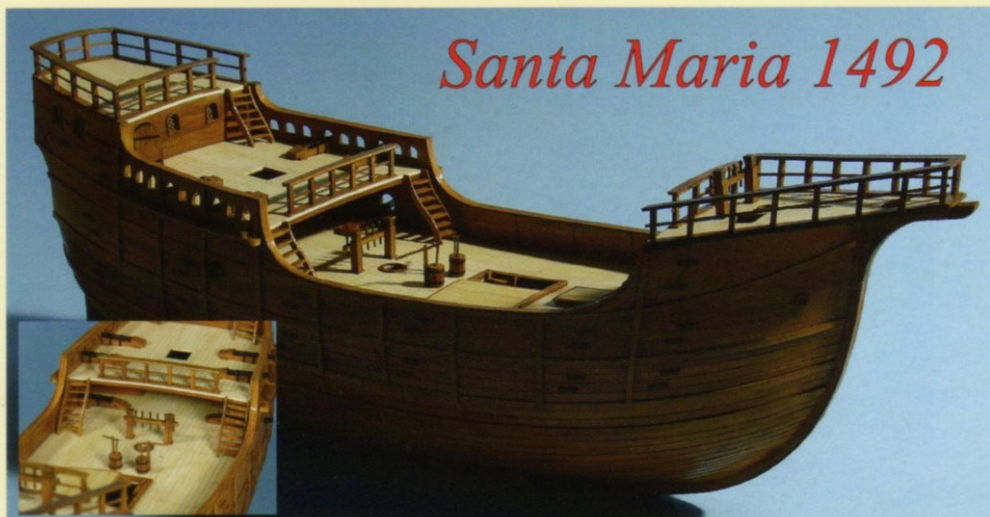


HMS Enterprize



Laser Cardboard Kit 1:72

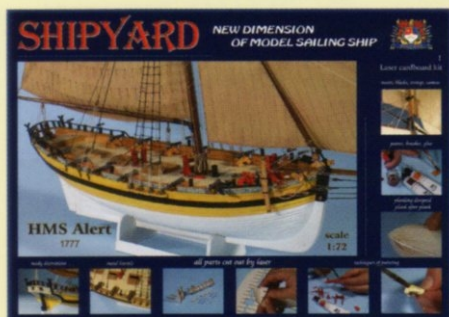
www.model-shipyard.com



Santa Maria 1492

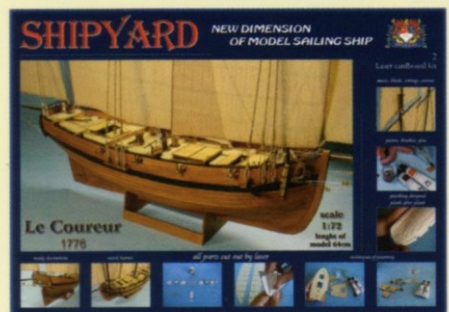
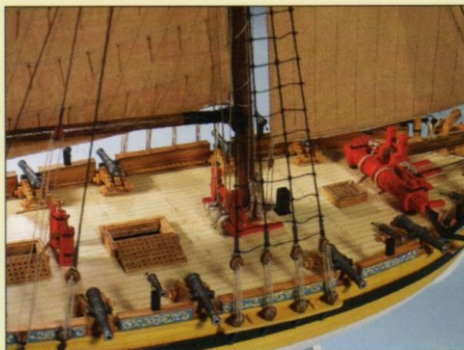


W najbliższym czasie w sprzedaży znajdzie się słynna „Santa Maria” Krzysztofa Kolumba.



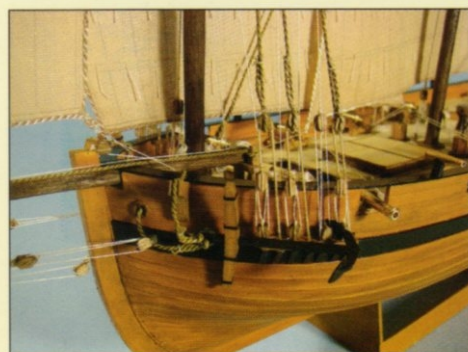
HMS Alert 1777

Model żaglowca w formie zestawu do sklejania, w którym wszystkie części do budowy kadłuba, elementy wyposażenia są wycinane laserowo - każda z odpowiedniej grubości kartonu. W „pudełku” znajdziecie również lufy armat i falkonetów toczone z mosiądzu, maszty i reje toczone z drewna - dokładnie profilowane, kompletny zestaw farb, artystyczne pędzle, płótno na żagle, bloczki i jufersy z drewna, okucia z metalu. Instrukcja zawiera ponad 100 zdjęć. Deski poszycia są profilowane, a pokłady mają grawerowane szczeliny między deskami.



Le Coureur 1776

Model do sklejania francuskiego lugra korsarskiego z 1776 roku. Bardzo atrakcyjna jednostka ze względu na rozbudowane ożaglowanie, a także kształty kadłuba. „Pudełko” zadowoli najbardziej wybrednych. Łącznie z *Alertem* będą tworzyć mini kolekcję dwóch przeciwników z jednej bitwy. Długość modelu 61 cm, skala 1:72.



GÖTHEBORG

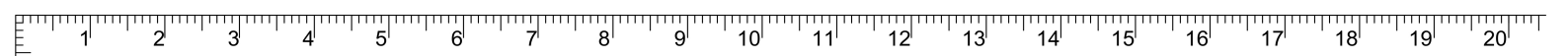
Szwecja



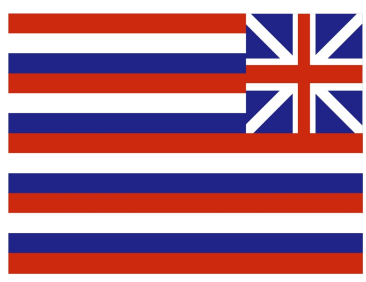
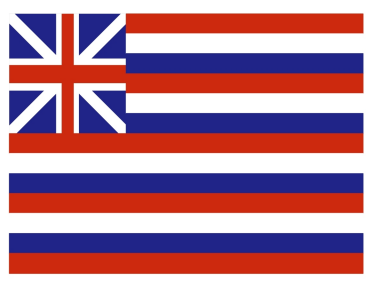
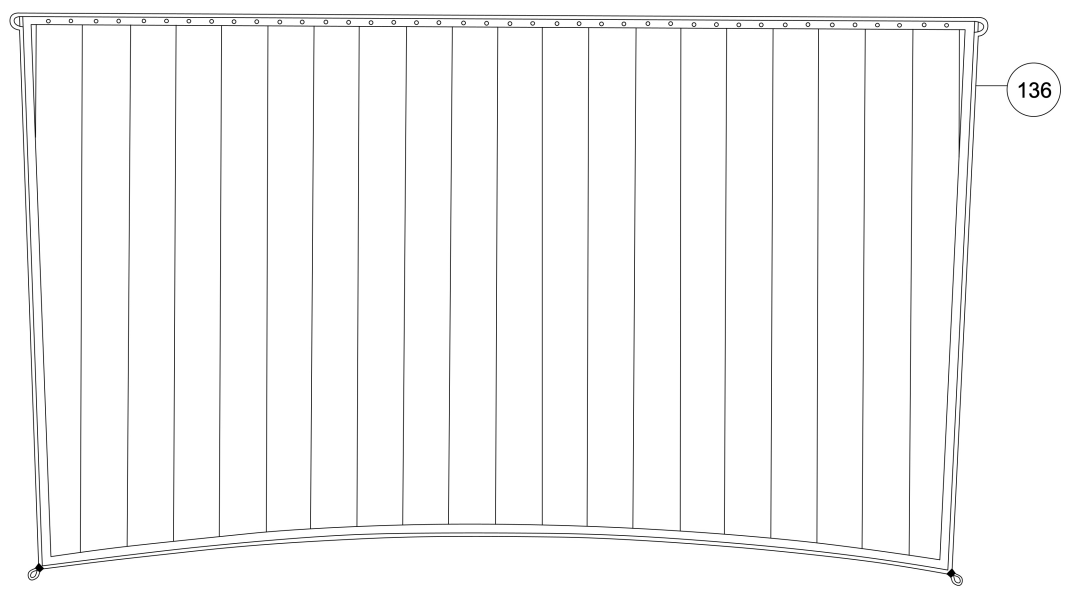
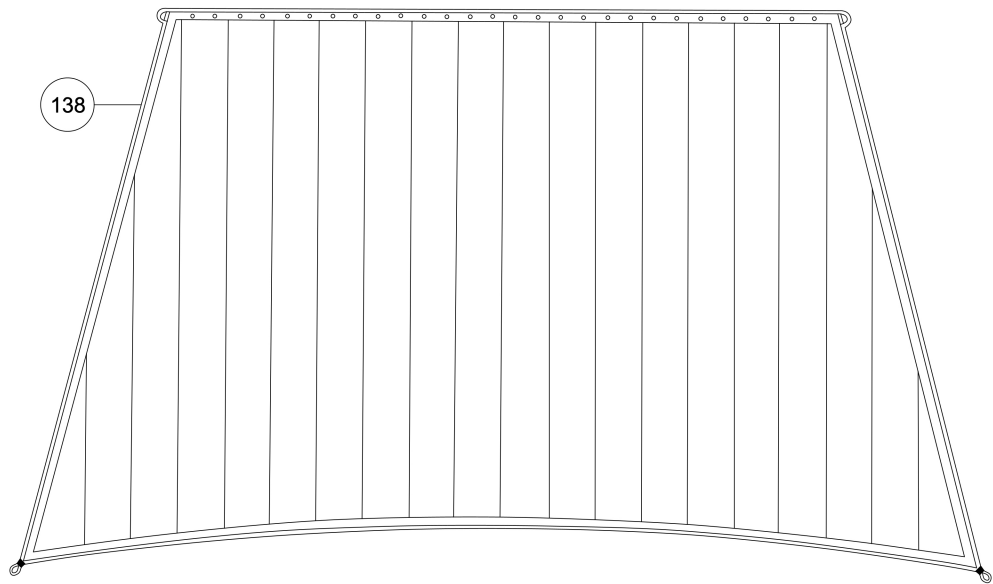
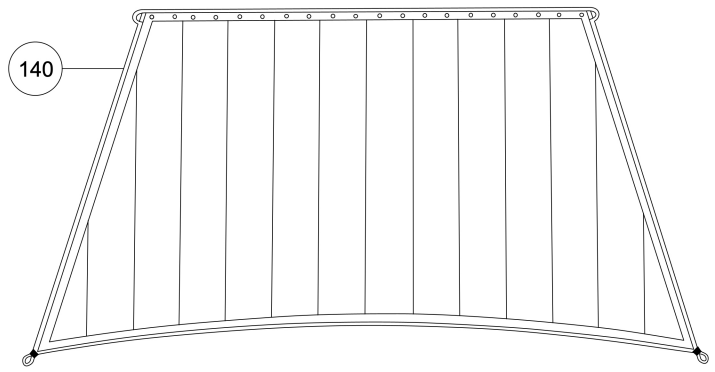
Ciekawostki ! ...Repliki, repliki

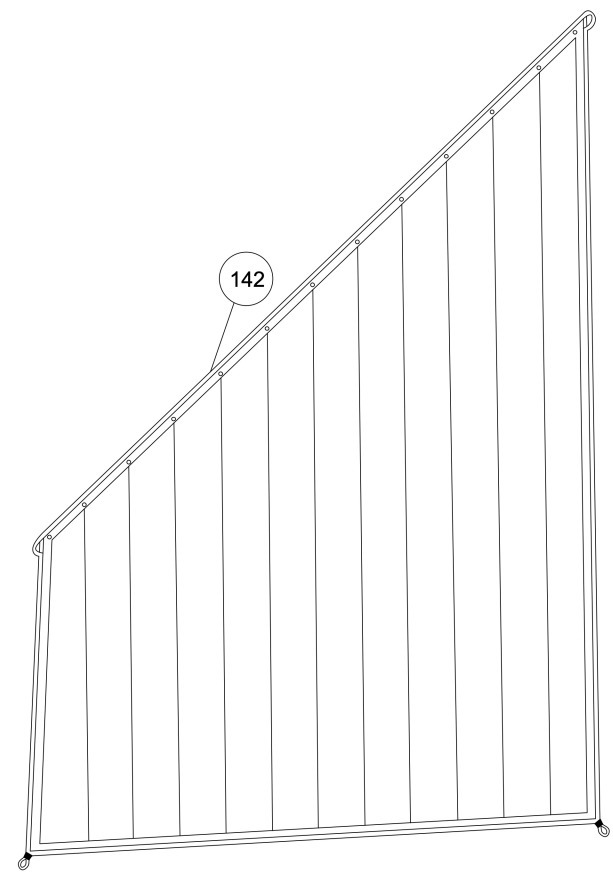
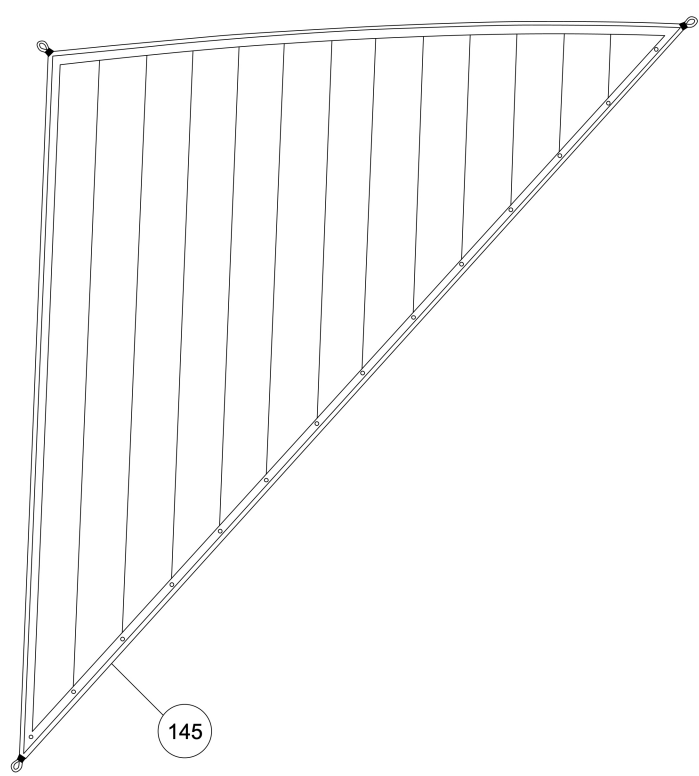
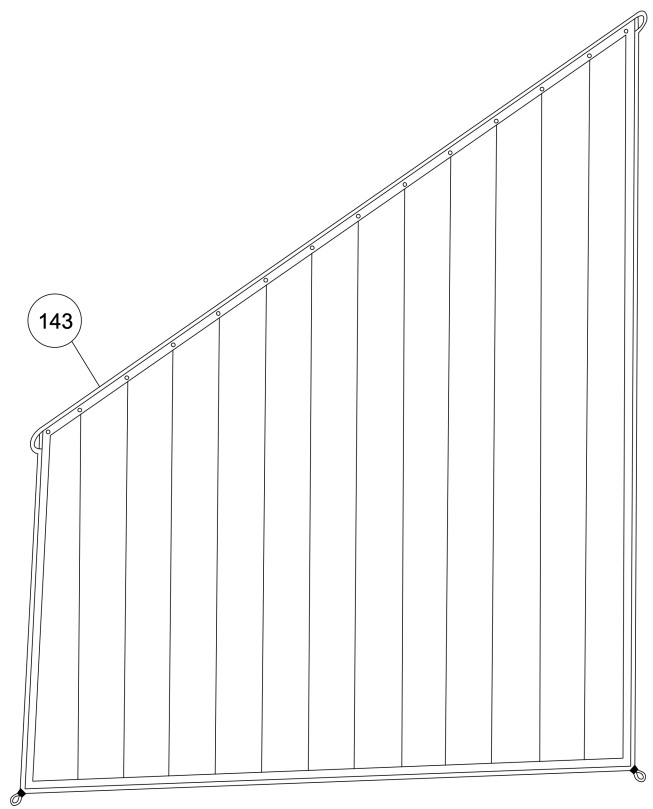
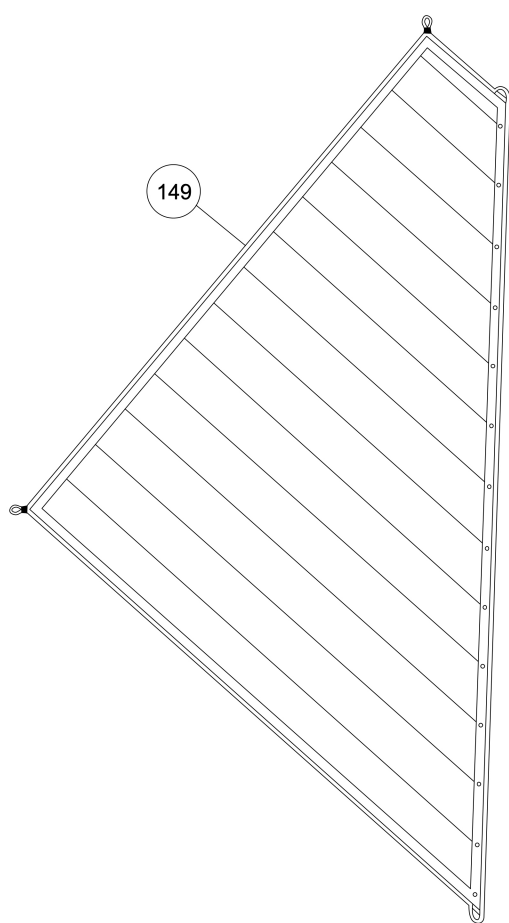
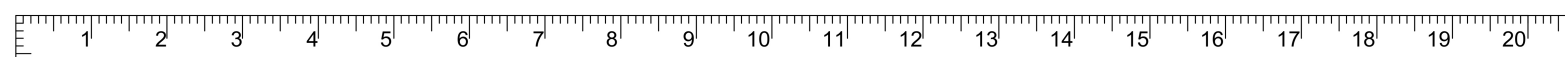
Budowa *Götheborga* trwała prawie 10 lat i zakończyła się w 2005 roku. Okręt jest repliką klasycznego „East Indiamana”. Obecnie odbywa regularne rejsy do Chin tak jak w XVIII wieku zawijając po drodze do Kadyksu, Cape Town, Batavii i na końcu do Kantonu. Długość okrętu wraz z bukszprytem wynosiła 58,5 m, szerokość około 11 m. Uzbrojenie stanowiło 20 - 30 armat.

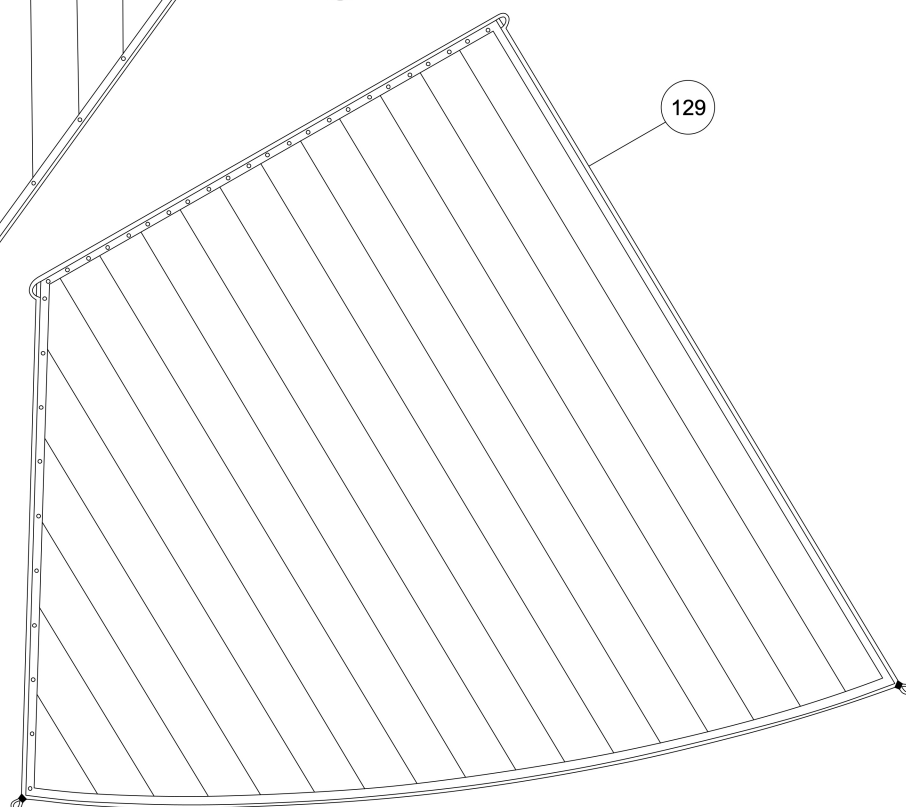
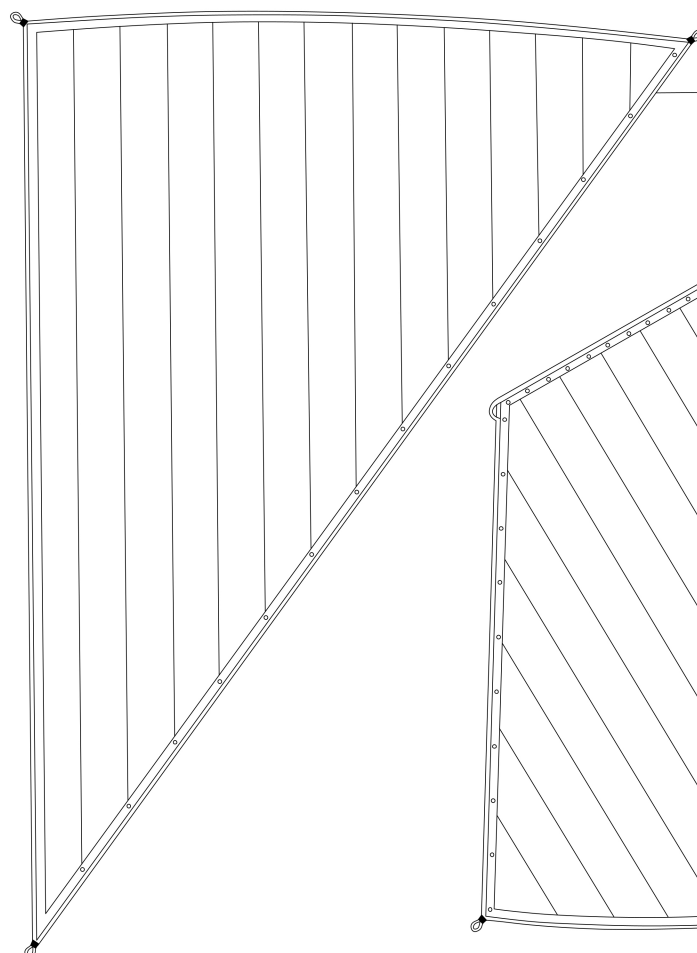
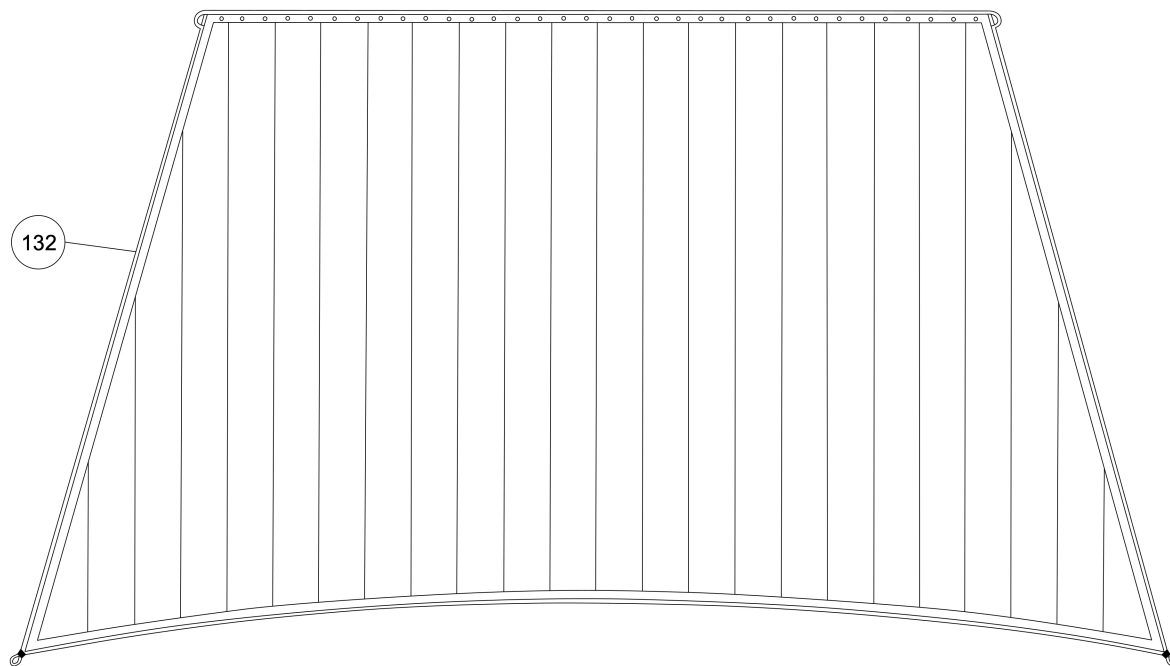
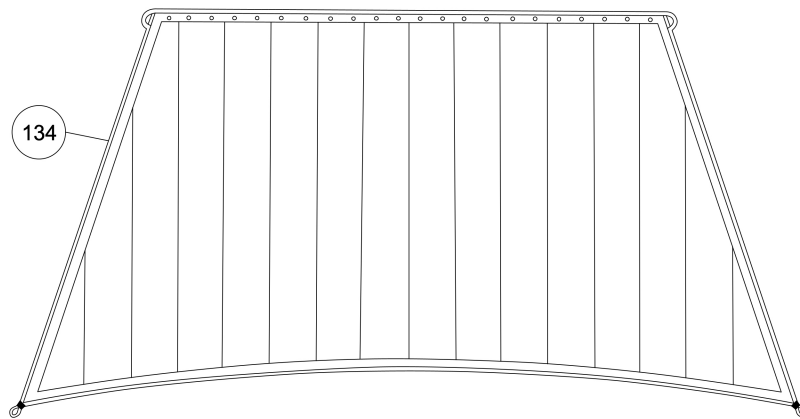
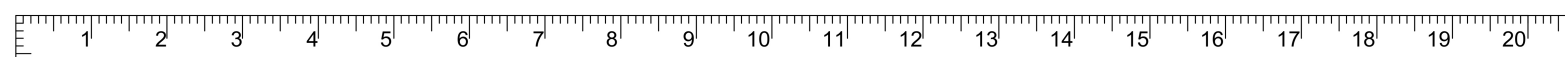


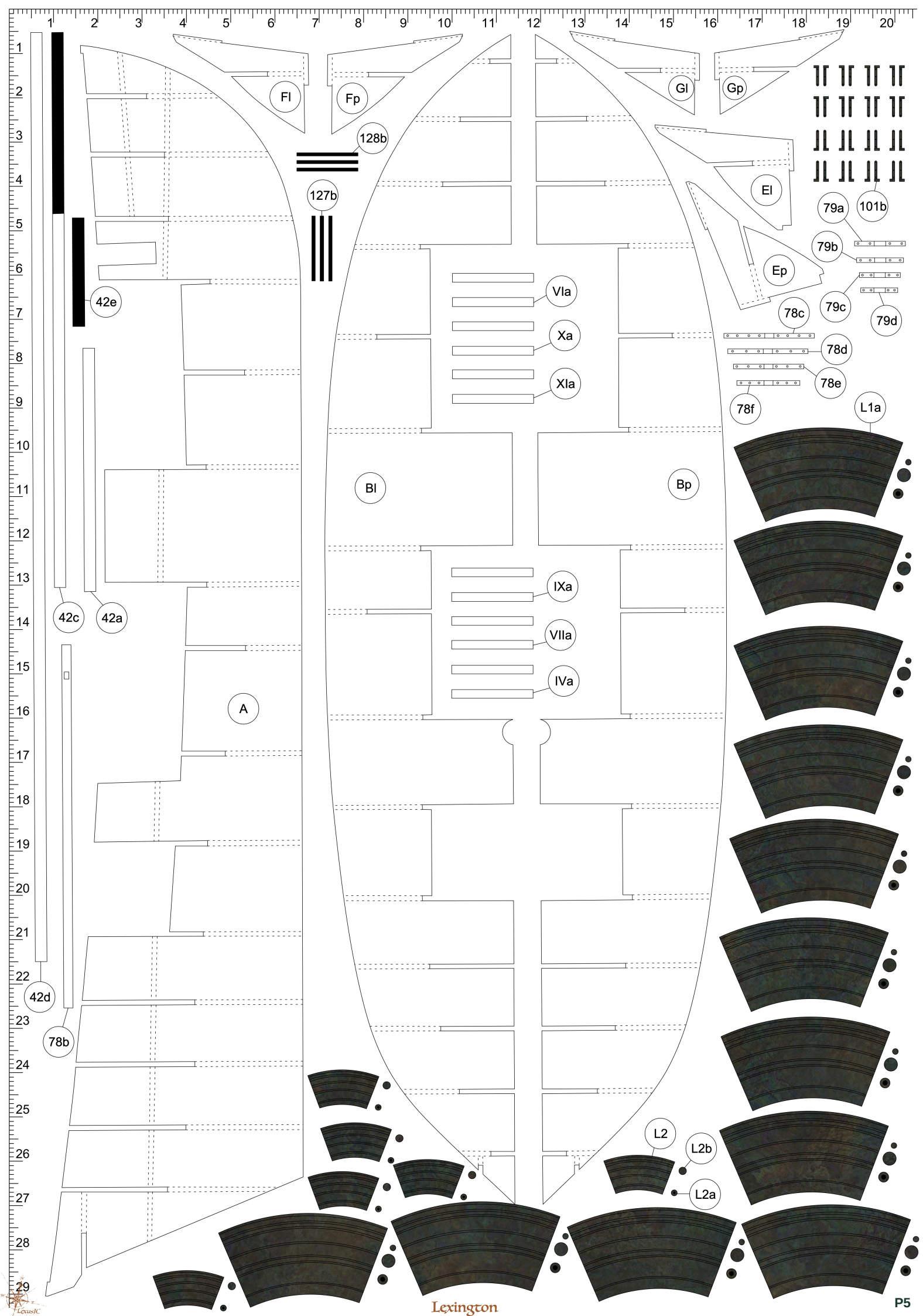


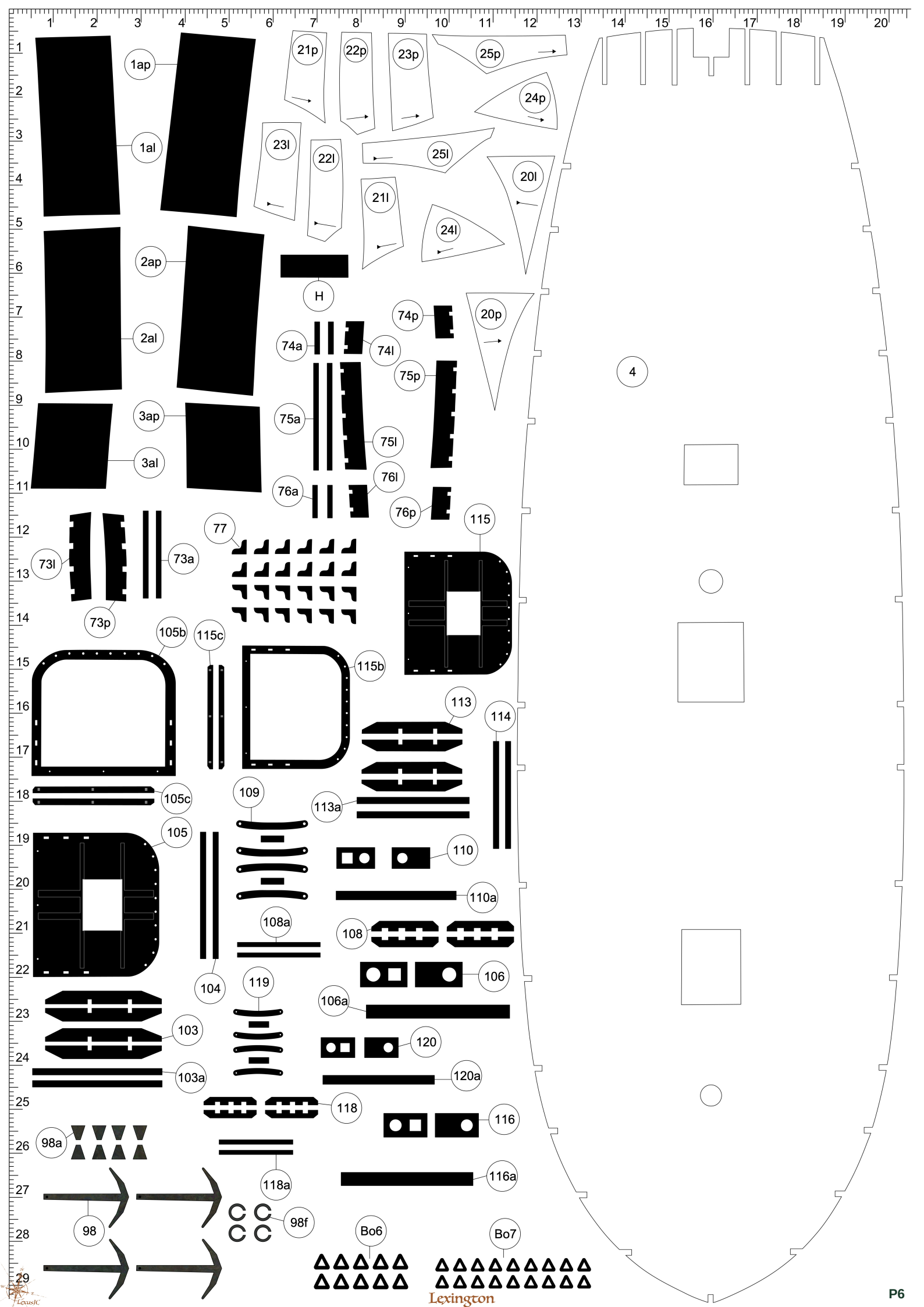
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29

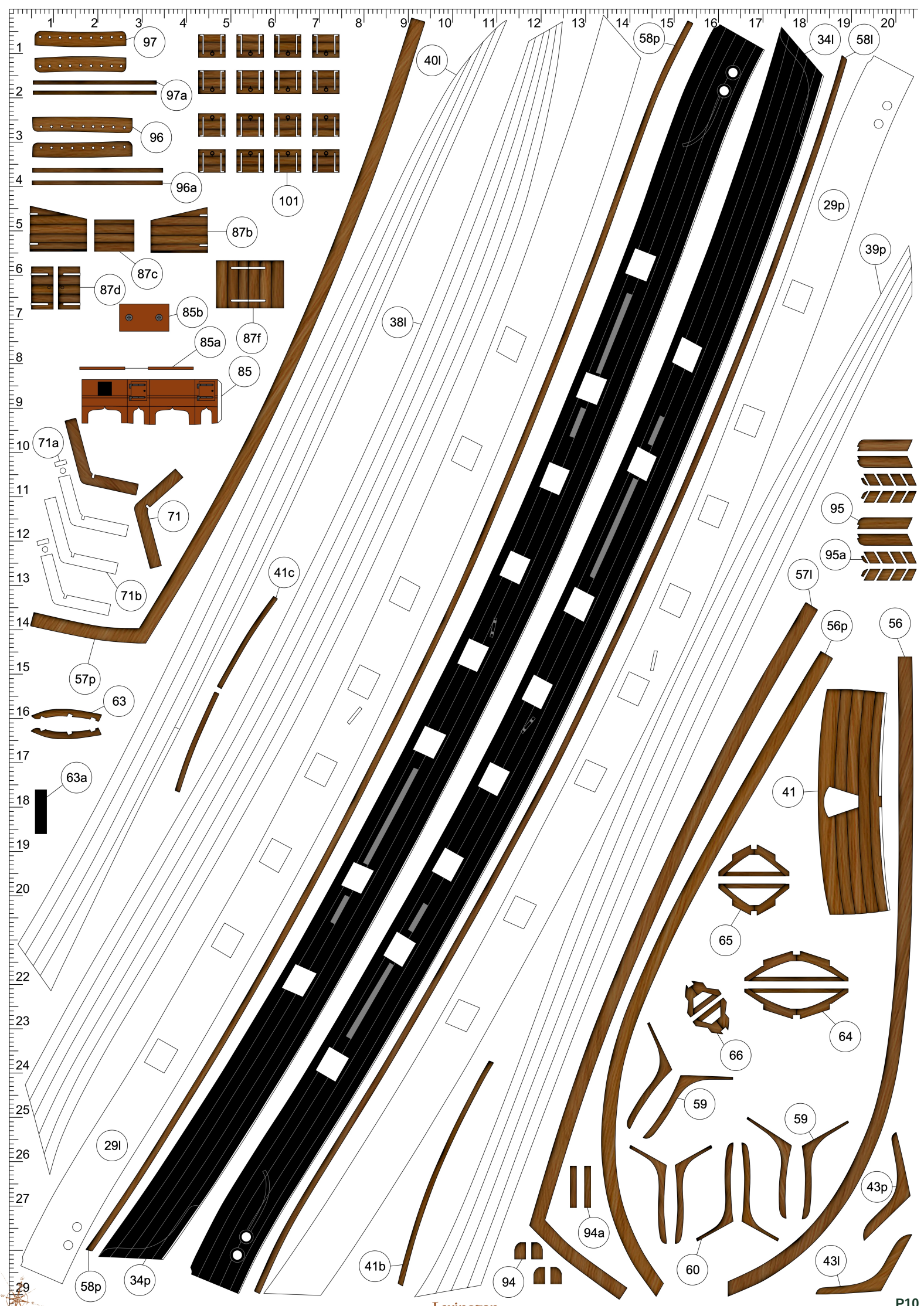


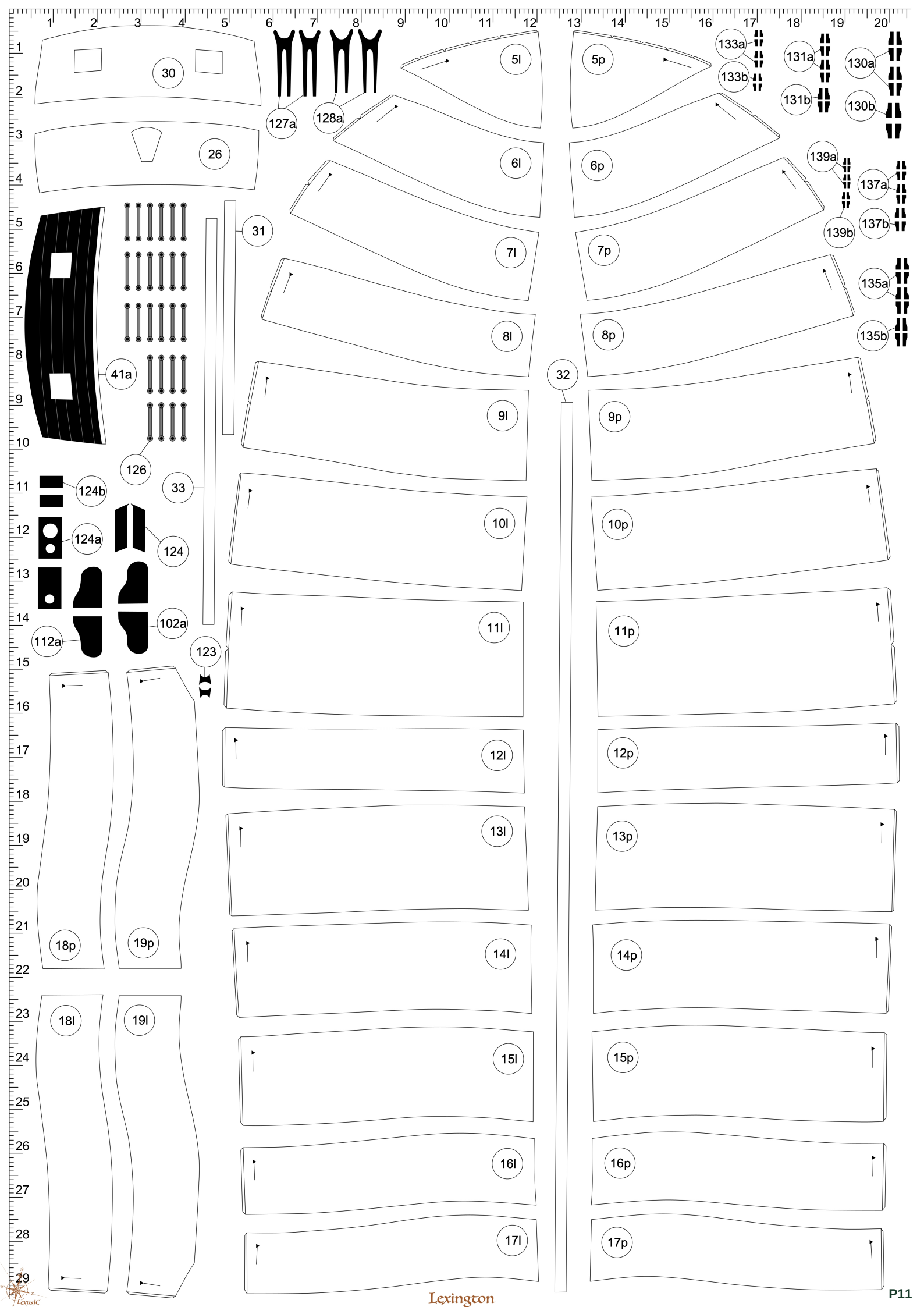


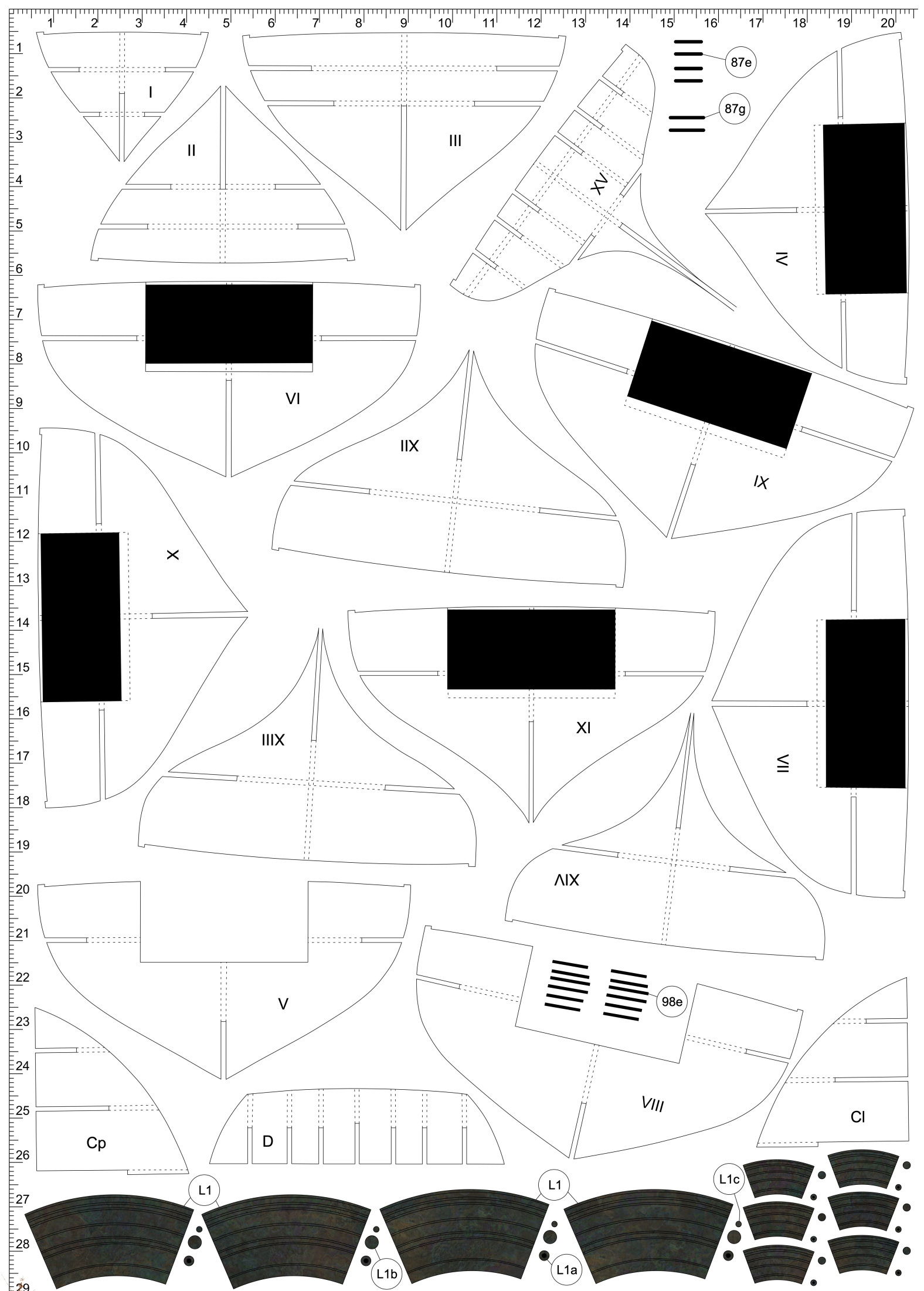












Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
		P12(0,0)	
1	G1(15,21)	P8(7,4)	
1aI	G1(17,22)	P6(3,3)	
1ap		P6(3,1)	
2	G1(8,22)	P8(9,10)	
2aI	G1(9,22)	P6(3,8)	
2ap		P6(3,6)	
3	G1(4,21)	P8(8,4)	
3aI	G1(5,21)	P6(3,10)	
3ap		P6(3,9)	
4	G2(9,1)	P6(14,8)	
5I	G2(1,21)	P11(12,1)	
5p	G2(19,6) G2(20,16)	P11(13,1)	
6I	G2(2,22)	P11(12,4)	
6p	G2(18,7) G2(19,17)	P11(13,4)	
7I	G2(3,23)	P11(11,6)	
7p	G2(17,7)	P11(14,6)	
8I	G2(4,23)	P11(11,8)	
8p	G2(16,7)	P11(14,8)	
9I	G2(5,23)	P11(11,9)	
9p	G2(14,7)	P11(14,9)	
10I	G2(7,23)	P11(11,12)	
10p	G2(13,7) G2(13,17)	P11(14,12)	
11I	G2(8,23)	P11(11,14)	
11p	G2(12,7) G2(12,17)	P11(14,14)	
12I	G2(9,23)	P11(11,17)	
12p	G2(10,7) G2(10,16)	P11(14,17)	
13I	G2(11,23)	P11(11,19)	
13p	G2(9,7) G2(9,16)	P11(14,19)	
14I	G2(12,23)	P11(11,21)	
14p	G2(8,7) G2(8,16)	P11(14,21)	
15I	G2(13,23)	P11(11,24)	
15p	G2(7,6) G2(7,16)	P11(14,24)	
16I	G2(15,23)	P11(11,26)	
16p	G2(6,6) G2(6,16)	P11(14,26)	
17I	G2(15,23)	P11(12,28)	
17p	G2(5,6)	P11(14,28)	
18I	G2(16,23)	P11(2,23)	
18p	G2(2,4) G2(2,5) G2(5,6)	P11(1,21)	
19I	G2(17,23)	P11(3,23)	
19p	G2(2,3) G2(4,5) G2(1,10)	P11(3,21)	
20I	G2(18,22)	P6(12,4)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
20p	G2(3,5) G2(3,6)	P6(11,7)	
21l	G2(19,21)	P6(9,4)	
21p	G2(5,8)	P6(7,1)	
22l	G2(19,20)	P6(7,4)	
22p	G2(5,9)	P6(8,1)	
23l	G2(19,19)	P6(6,3)	
23p	G2(4,10)	P6(9,1)	
24l	G2(17,18)	P6(10,5)	
24p	G2(2,10)	P6(12,2)	
25l	G2(18,18)	P6(10,3)	
25p	G2(3,10)	P6(11,1)	
26	G2(4,7) G2(20,19)	P11(5,3)	
27	G2(12,11) G3(5,5) G3(16,12)	P8(13,1)	
28	G2(19,11) G2(20,12)	P7(17,29)	
28a	G2(18,12)	P7(18,29)	
28b		P7(19,29)	
28p	G2(17,10)		
29l	G2(9,10) G2(10,18)	P10(3,26)	
29p		P10(19,5)	
30	G2(1,13) G2(19,18)	P11(4,2)	
31	G2(3,14) G2(18,23)	P11(6,5)	
32	G2(4,15) G2(8,23)	P11(13,8)	
33	G2(1,21)	P11(4,11)	
34l	G2(10,24) G3(29,1) G3(2,16)	P10(18,1)	
34p	G3(3,10)	P10(3,29)	
35l	G2(12,28)	P7(17,1)	
35p	G3(12,15)	P7(11,29)	
36l	G2(10,28) G3(26,6)	P7(8,29)	
36p	G3(12,15)	P7(6,29)	
37l	G2(9,28)	P7(7,2)	
37p		P7(2,29)	
38l	G2(8,28)	P10(9,7)	
38p		P7(7,3)	
39l	G2(7,28)	P7(15,29)	
39p		P10(20,6)	
40l	G2(5,28)	P10(10,1)	
40p		P7(4,1)	
41	G2(19,26) G3(7,19)	P10(18,18)	
41a	G2(20,25) G3(6,16)	P11(3,8)	
41b	G3(7,18)	P10(8,28)	
41c	G3(3,20)	P10(6,13)	
42	G3(25,6) G3(24,17)	P8(10,14)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
42a	G3(5,13)	P5(3,14) P9(19,3)	
42b		P7(4,3)	
42c	G3(25,16)	P5(2,14)	
42d	G3(7,14)	P5(1,22)	
42e		P5(2,7)	
43l	G3(3,16)	P10(19,28)	
43p	G3(1,8) G3(2,9)	P10(20,26)	
44	G3(2,3) G3(3,7)	P9(9,14)	
45l	G3(8,7)	P9(2,8)	
45p	G3(1,3)	P9(3,9)	
46l	G3(18,10)	P9(2,27)	
46p	G3(21,2)	P9(6,27)	
47l	G3(12,8)	P9(3,9)	
47p		P9(5,10)	
48l	G3(13,9)	P9(2,13)	
48p		P9(5,13)	
49l	G3(15,9)	P9(3,15)	
49p		P9(5,15)	
50l	G3(17,10)	P9(3,18)	
50p		P9(5,18)	
51l	G3(18,10)	P9(3,20)	
51p		P9(5,20)	
52l	G3(19,10)	P9(3,22)	
52p		P9(5,23)	
53l	G3(22,11)	P9(3,26)	
53p		P9(5,26)	
54l	G3(23,11)	P9(4,5)	
54p		P9(8,7)	
55l	G3(20,10)	P9(4,17)	
55p		P9(4,18)	
56		P10(20,14)	
56l	G3(21,3) G3(20,10)		
56p		P10(19,14)	
57l	G3(7,5) G3(5,6) G3(1,16)	P10(18,13)	
57p	G3(5,1) G3(3,7)	P10(2,15)	
58l		P10(19,1)	
58p	G3(13,16)	P10(2,29) P10(14,1)	
59	G3(25,5) G3(25,16)	P10(16,25) P10(18,25)	
60	G3(24,5) G3(26,15)	P10(15,28)	
61	G3(17,4) G3(26,15)		
61l	G3(24,4)	P8(8,17)	
61p		P8(8,15)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
62	G3(27,14)		
62l	G3(24,2)	P8(10,18)	
62p		P8(7,18)	
63	G3(25,2)	P10(3,16)	
63a	G3(20,3)	P10(2,17)	
64	G3(18,1)	P10(19,23)	
65	G3(18,2)	P10(16,21)	
66	G3(17,2)	P10(16,24)	
67l	G3(27,2)	P8(9,19)	
67p		P8(9,18)	
68		P7(20,15)	
68l	G3(27,2)		
69	G3(18,5)		
69l	G3(25,2)	P8(3,20)	
69p		P8(7,19)	
70l		P8(2,19)	
70p		P8(7,20)	
71	G3(20,2) G3(27,1) G3(28,10) G3(25,11)	P7(20,16) P7(18,20) P10(4,12)	
71a	G3(27,11)	P7(18,18) P10(1,10)	
71b	G3(29,9)	P7(18,17) P10(3,13)	
71c	G3(22,3) G3(27,9)	P7(12,29)	
72	G3(26,2)	P7(20,26)	
73a	G3(26,9)	P6(4,13)	
73l		P6(1,13)	
73p	G3(29,8) G3(17,17)	P6(2,14)	
74a	G3(25,8)	P6(7,8)	
74l		P6(9,8)	
74p	G3(25,8) G3(16,17)	P6(9,7)	
75	G4(21,4) G4(26,4)		
75a	G3(13,19)	P6(7,9)	
75l		P6(9,10)	
75p	G3(8,14) G3(13,17)	P6(9,8)	
76a	G3(12,20)	P6(6,11)	
76l		P6(9,11)	
76p	G3(6,13) G3(14,20)	P6(9,12)	
77	G3(25,7) G3(27,7) G3(29,7) G3(6,13) G3(9,14) G3(13,17) G3(14,17) G3(14,19) G3(16,16) G3(17,17)	P6(5,12)	
78	G3(5,4) G3(4,12) G3(7,20) G3(11,15)	P7(3,2) P7(13,3)	
78a	G3(3,3)	P7(2,8) P7(12,4)	
78b	G3(4,11)	P5(1,23)	
78c	G3(4,13)	P5(18,7)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
78d	G3(4,12)	P5(19,8)	
78e		P5(19,9)	
78f	G3(6,20)	P5(17,9)	
79a		P5(19,5)	
79b		P5(18,6)	
79c		P5(19,7)	
79d	G3(6,19)	P5(20,7)	
80	G3(7,2)	P8(12,2)	
81	G3(6,1) G3(1,6) G3(4,6)	P8(12,4)	
82	G3(4,4) G3(5,9)	P8(10,10)	
83	G3(1,13)	P8(3,1)	
83a	G3(3,14)	P8(3,2)	
83b	G3(4,6) G3(2,12)	P8(3,3)	
84	G3(12,5)	P9(18,3)	
84a	G3(12,1)	P9(10,1)	
84b	G3(9,2)	P9(11,1)	
84c	G3(10,2)	P9(13,1)	
84d	G3(11,1)	P9(14,1)	
84e	G3(13,3) G3(8,8)	P9(18,2)	
84f	G3(14,2)	P9(15,3)	
84g		P9(14,2)	
85	G3(6,6) G3(7,10)	P10(5,8)	
85a	G3(7,7)	P10(5,8)	
85b	G3(8,6)	P10(4,7)	
86	G3(12,20)	P9(7,5)	
86a	G3(8,20)	P9(8,4)	
86b	G3(8,19)	P9(2,11)	
86c	G3(9,19)	P9(7,6)	
86d	G3(9,18)	P9(6,2)	
86e	G3(11,17)	P9(6,2)	
86f	G3(11,19) G3(8,9)	P9(4,6)	
86g	G3(11,19)	P9(7,7)	
86h	G3(9,18)	P9(7,3)	
86i	G3(12,17)	P9(8,2)	
86j	G3(11,16)	P9(6,4)	
86k	G3(9,16)	P9(7,2)	
87	G3(10,8)	P8(5,8)	
87a	G3(11,7)	P8(4,10)	
87b		P10(5,5)	
87c		P10(3,6)	
87d	G3(9,7)	P10(2,6)	
87e	G3(9,6) G3(10,8)	P12(17,1)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
87f	G3(11,5) G3(11,8)	P10(6,8)	
87g	G3(10,5)	P12(16,2)	
88	G3(6,15)	P9(8,6)	
88a	G3(6,15)	P9(8,9)	
88b	G3(6,14)	P9(10,7) P9(8,8)	
88c	G3(4,14)	P9(8,5)	
89	G3(16,18) G3(17,20) G3(20,18)	P9(9,10) P9(11,10) P9(12,11)	
89a		P9(11,10)	
89b	G3(17,20)	P9(14,13)	
89c	G3(18,20) G3(19,19)	P9(14,13) P9(18,12)	
89d	G3(16,20)		
89e	G3(16,20)	P9(17,13)	
89f	G3(17,18) G3(17,18) G3(13,10)	P9(10,12)	
89g	G3(15,19)	P9(17,13)	
89h		P9(17,12)	
89i	G3(15,19)	P9(17,11)	
89j	G3(18,18)	P9(19,16)	
89k	G3(18,19)	P9(17,15) P9(18,15)	
90	G3(12,8)	P8(4,5)	
90a	G3(14,7) G3(14,12)	P8(4,7)	
90b	G3(14,6)	P8(3,9)	
91		P8(5,3)	
91a	G3(17,12)	P8(7,3)	
91b	G3(17,12)	P8(7,4)	
92	G3(20,18) G3(22,20) G3(25,19)	P9(14,11)	
92a	G3(19,12)	P9(14,7) P9(18,10)	
92b	G3(23,20) G3(24,20)	P9(18,7)	
92c	G3(21,20) G3(22,20)	P9(19,8)	
92d	G3(21,18) G3(22,18) G3(23,17)	P9(11,9)	
92e	G3(22,18)	P9(13,8)	
92f	G3(22,19)	P9(13,7)	
92g	G3(23,18)		
92h	G3(23,19)	P9(16,8) P9(18,7)	
93	G3(21,9) G3(24,11)	P9(13,5) P9(14,5)	
93a	G3(22,10) G3(23,10)	P9(15,5)	
93b	G3(23,7) G3(24,8)	P9(12,5)	
93c	G3(25,9)	P9(18,5)	
93d		P9(16,6)	
93e	G3(23,8)	P9(12,6)	
93f	G3(23,10)	P9(13,6) P9(14,6)	
94	G3(27,12)	P10(11,29)	
94a		P10(13,27)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
95	G3(14,9) G3(22,7)	P10(19,11)	
95a	G3(20,7)	P10(19,12)	
95b	G3(22,6)	P7(20,12)	
96	G3(7,15)	P10(3,3)	
96a	G3(12,9) G3(10,15)	P10(4,4)	
97	G3(16,8) G3(16,9) G3(19,9) G8(6,5)	P8(11,25) P10(3,1)	
97a	G3(17,7) G3(21,10)	P8(12,27) P10(4,2)	
97b	G3(18,9)	P8(13,27)	
97c	G3(17,7)	P8(14,28)	
97d	G3(19,9)	P8(13,29)	
97e	G3(19,7)	P8(12,29)	
97f	G3(18,7)	P8(10,27)	
97g		P8(11,29)	
97h	G3(20,9)	P8(10,29)	
98	G3(27,19)	P6(2,28)	
98a	G3(28,20)	P6(1,26)	
98b	G3(29,18)	P8(4,14) P8(4,11)	
98c	G3(29,19)	P8(3,15)	
98d	G3(26,17)	P8(1,14)	
98e	G3(26,18)	P12(15,22)	
98f	G3(28,17) G8(3,5)	P6(7,27)	
99	G3(22,2)	P8(5,14)	
100		P8(7,15)	
101	G3(15,5)	P10(6,4)	
101a	G3(16,6) G3(7,16)	P9(3,27)	
101b	G3(16,5)	P5(19,5)	
102	G4(18,14) G7(18,16) G9(2,13)	P4(17,21)	
102a	G4(19,12) G7(17,12) G7(20,18)	P11(4,14)	
103	G4(19,11) G7(18,12) G7(23,17) G9(2,16)	P6(4,23)	
103a		P6(4,24)	
104	G4(18,10) G7(19,12) G7(24,17)	P6(5,22)	
105	G7(19,17) G9(2,15)	P6(4,19)	
105a	G7(19,16) G9(2,14)	P8(3,16)	
105b	G7(18,11) G7(23,16) G9(2,13)	P6(4,14)	
105c	G9(10,12)	P6(4,18)	
106	G4(18,9) G7(18,10) G7(22,15) G9(2,10)	P6(11,22)	
106a	G9(2,11)	P6(8,22)	
107	G4(18,8) G7(22,14) G7(26,12) G7(27,8) G9(7,9)	P4(19,22)	
108	G4(4,10) G4(19,6) G7(17,6) G7(28,9)	P6(8,21)	
108a	G4(2,11)	P6(6,21)	
109	G4(5,9) G4(18,5) G7(19,5) G7(26,9)	P6(6,18)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
110	G4(5,8) G4(18,4) G7(18,5) G7(26,8)	P6(10,19)	
110a	G4(2,9)	P6(11,20)	
111	G4(18,3) G5(21,1) G7(18,1) G7(26,7) G7(22,2)	P4(16,25)	
112	G4(12,14) G7(7,19) G7(15,20) G7(22,19) G9(13,13)	P4(19,9)	
112a	G4(12,13) G7(6,13) G7(12,18)	P11(1,14)	
113	G4(14,12) G7(15,18) G9(13,16)	P6(10,16)	
113a		P6(7,18)	
114	G4(12,12) G7(5,13) G7(16,18)	P6(11,16)	
115	G7(12,17) G9(13,15)	P6(11,12)	
115a	G7(12,17) G9(13,14)	P8(2,15)	
115b	G4(12,11) G7(7,12) G7(15,16) G9(13,14)	P6(8,15)	
115c	G9(20,12)	P6(5,14)	
116	G4(12,10) G7(7,11) G7(15,15) G9(13,10)	P6(11,25)	
116a	G9(13,11)	P6(11,26)	
117	G4(12,9) G7(11,7) G7(12,3) G7(6,10) G7(15,14) G9(17,10)	P4(18,6)	
118	G4(11,7) G7(6,8) G7(12,4)	P6(8,25)	
118a		P6(6,27)	
119	G4(13,7) G7(7,7) G7(11,4)	P6(6,22)	
120	G4(12,6) G7(7,7) G7(11,2)	P6(10,23)	
120a		P6(10,24)	
121	G4(12,5) G5(13,5) G7(11,1) G7(2,5) G7(7,3)	P4(16,4)	
122	G4(9,15)	P4(15,10)	
123	G4(7,14)	P11(5,15)	
124	G4(6,14)	P11(4,12)	
124a		P11(2,12)	
124b		P11(2,11)	
125	G4(5,14) G5(5,14)	P4(14,2)	
126	G4(12,18) G4(19,18)	P11(3,11)	
127	G4(22,15) G5(27,14) G8(7,11)	P4(5,8)	
127a	G8(8,3)	P11(6,3)	
127b	G8(7,6)	P5(7,4)	
128	G4(22,10) G5(24,9) G8(9,9)	P4(7,6)	
128a	G8(9,4)	P11(7,3)	
128b	G8(9,6)	P5(8,3)	
129	G4(25,12) G5(26,13)	P3(17,19)	
130	G7(16,13) G8(4,15)	P4(11,23)	
130a	G8(4,14)	P11(19,1)	
130b	G8(4,20)	P11(19,2)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
131	G7(15,7) G7(25,11) G8(3,16)	P4(12,9)	
131a	G8(3,18)	P11(18,1)	
131b	G8(3,22)	P11(18,2)	
132	G7(22,9)	P3(3,10)	
133	G7(16,3) G7(23,4) G8(2,20)	P4(10,5)	
133a	G8(1,21)	P11(16,1)	
133b	G8(1,25)	P11(17,2)	
134	G7(21,4)	P3(5,3)	
135	G7(3,14) G8(9,14)	P4(14,22)	
135a	G8(9,16)	P11(20,6)	
135b	G8(9,21)	P11(20,8)	
136	G5(7,6) G5(25,6) G6(24,13) G7(11,16)	P1(17,16)	
137	G7(10,5) G8(8,18)	P4(12,23)	
137a	G8(7,20)	P11(20,4)	
137b	G8(7,23)	P11(20,5)	
138	G7(10,11)	P1(4,8)	
139	G7(3,7) G7(8,5) G8(6,22)	P4(9,25)	
139a	G8(6,23)	P11(19,4)	
139b	G8(6,25)	P11(19,5)	
140	G7(9,6)	P1(6,2)	
141	G5(19,14)		
142	G5(19,8)	P2(15,20)	
143	G5(19,4)	P2(11,6)	
144	G5(13,10)	P3(13,17)	
145	G5(9,9)	P2(5,27)	
146	G9(4,2) G9(1,5)	P9(7,26)	
147	G9(2,6)	P7(20,24)	
148	G9(3,5) G9(6,7)	P7(19,22)	
149	G9(4,5) G9(8,7)	P2(5,5) P7(18,24)	
150	G9(5,4) G9(8,3)	P7(17,21)	
151	G9(5,4) G9(9,2)	P7(17,24)	
152	G9(5,2)	P7(15,26)	
153		P9(13,18)	
154	G9(7,7)	P9(13,17)	
155	G9(8,3)	P9(13,16)	
156	G9(11,5) G9(12,4)	P9(13,14)	
157	G9(11,2)	P9(15,14)	
158	G9(6,4)	P9(10,18)	
159l	G9(6,6)	P9(7,20)	
159p		P9(8,22)	
160		P9(8,20)	
160l	G9(8,6)		

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
160p		P9(9,22)	
161l	G9(9,6)	P9(9,20)	
161p		P9(9,23)	
162l	G9(10,6)	P9(10,20)	
162p		P9(10,23)	
163l	G9(11,5)	P9(11,20)	
163p		P9(11,23)	
164l	G9(12,4)	P9(12,20)	
164p		P9(12,23)	
165l	G9(6,5)	P9(8,23)	
165p		P9(9,23)	
166l	G9(7,6)	P9(16,16)	
166p		P9(17,15)	
167	G9(6,4)	P9(11,18)	
168	G9(12,3) G9(12,1)	P9(15,15)	
168a	G9(13,2)	P9(14,14)	
169	G9(14,7)	P9(15,16)	
169a	G9(14,4)	P9(16,21)	
170	G9(11,7) G9(15,6)	P9(15,17)	
1117	G5(13,9)		
A	G1(4,8) G1(15,18)	P5(5,16)	
Bl	G1(13,4) G1(6,22) G1(14,21)	P5(8,11)	
Bo1	G4(13,6) G5(19,2) G5(14,5) G5(13,6) G5(19,5) G5(13,8) G5(5,14) G5(7,14) G5(14,14) G5(15,10) G5(19,15) G5(20,9) G5(22,9) G5(22,10) G5(20,11) G5(26,14) G6(3,15) G6(8,13) G6(10,9) G6(13,10) G6(14,11) G6(12,12) G6(17,13) G6(12,6) G6(15,6) G6(18,11) G7(6,4) G7(5,6) G7(11,5) G7(12,5) G7(6,9) G7(7,9) G7(2,12) G7(9,13) G7(5,14) G7(4,18) G7(17,2) G7(17,4) G7(22,6) G7(17,7) G7(19,7) G7(13,11) G7(17,10) G7(22,12) G7(26,16) G7(28,10) G7(26,10) G7(29,2) G7(26,2)	P9(16,24)	
Bo2	G5(26,15) G7(29,16)	P9(13,22)	
Bo3	G7(16,18) G7(23,18) G7(29,4)	P9(10,29)	
Bo4	G7(14,6) G8(15,24) G8(18,25)	P9(9,28)	
Bo5	G4(3,13) G5(4,13) G6(7,18) G6(10,16) G6(1,13) G7(2,13) G7(11,13) G7(7,14) G7(12,12) G7(19,13)	P9(14,22)	
Bo6	G4(11,16) G5(12,16) G9(4,21)	P6(8,28)	
Bo7	G4(7,17) G4(8,14) G5(10,15) G6(7,15) G9(2,19)	P6(11,28)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
<i>Bo8</i>	G4(11,12) G4(17,11)	P9(8,27)	
<i>Bp</i>	G1(15,10)	P5(15,11)	
<i>Cl</i>	G1(20,23)	P12(19,25)	
<i>Cp</i>	G1(18,9)	P12(2,26)	
<i>D</i>	G1(2,5) G1(13,15) G1(2,17)	P12(6,25)	
<i>El</i>	G1(1,2) G1(3,14)	P5(17,4)	
<i>Ep</i>	G1(2,14)	P5(17,6)	
<i>Fl</i>	G1(17,12) G1(12,14) G1(4,13)	P5(6,2)	
<i>Fp</i>	G1(2,15)	P5(8,2)	
<i>Gl</i>	G1(3,2) G1(18,13) G1(12,13) G1(4,12)	P5(15,2)	
<i>Gp</i>	G1(1,16)	P5(16,2)	
<i>H</i>	G1(15,12)	P6(7,7)	
<i>I</i>	G1(19,5)	P12(3,2)	
<i>Il</i>	G1(19,4) G1(19,23)	P12(4,3)	
<i>III</i>	G1(18,4) G1(18,22)	P12(10,3)	
<i>IV</i>	G1(17,4)	P12(17,6)	
<i>IVa</i>		P5(13,15)	
<i>IX</i>	G1(11,3)	P12(17,11)	
<i>IXa</i>		P5(13,13)	
<i>J1</i>	G4(12,16) G4(18,16) G8(2,6)		
<i>J2</i>	G4(15,18) G4(22,17) G8(2,7)		
<i>Ju1</i>	G4(1,1) G4(14,16) G4(18,16)	P9(18,16)	
<i>Ju2</i>	G4(3,18) G4(14,11) G4(15,16) G4(20,10) G4(21,16) G9(8,12) G9(18,12)	P9(15,23)	
<i>K</i>	G4(24,15) G5(22,15) G8(11,12) G8(17,4) G8(12,27)	P9(13,24)	
<i>KL</i>	G3(7,14) G8(2,3)		
<i>KO</i>	G3(12,3) G8(2,1)		
<i>L1</i>	G3(14,5) G3(16,9) G8(6,3)	P12(5,27) P12(12,26)	
<i>L1a</i>	G3(13,4) G3(10,8) G8(6,1)	P5(19,9) P12(13,28)	
<i>L1b</i>	G3(16,4)	P12(9,28)	
<i>L1c</i>	G3(16,4)	P12(16,26)	
<i>L2</i>	G3(15,1) G4(27,15) G8(5,8)	P5(15,25)	
<i>L2a</i>	G3(14,1)	P5(16,27)	
<i>L2b</i>	G3(16,1)	P5(16,26)	
<i>P1</i>	G9(15,3)	P4(3,20)	
<i>P2</i>	G9(20,1)	P4(4,24)	
<i>P3</i>	G9(18,4)	P4(2,11)	
<i>R</i>	G8(2,8) G9(11,1)		
<i>S</i>	G8(2,9) G9(11,13) G9(20,14)		
<i>V</i>	G1(16,4)	P12(6,22)	
<i>VI</i>	G1(14,3)	P12(7,9)	

Part Id	Assembly Guide	Parts Atlas	Comment
<i>Vla</i>		P5(13,7)	
<i>VII</i>	G1(13,3) G1(10,22)	P12(17,17)	
<i>VIIa</i>		P5(13,14)	
<i>VIII</i>	G1(12,3)	P12(15,25)	
<i>X</i>	G1(9,3)	P12(4,12)	
<i>Xa</i>		P5(13,7)	
<i>XI</i>	G1(8,3)	P12(13,16)	
<i>XIa</i>		P5(13,9)	
<i>XII</i>	G1(7,2)	P12(9,10)	
<i>XIII</i>	G1(7,2) G1(9,13)	P12(6,16)	
<i>XIV</i>	G1(6,2) G1(20,13) G1(8,13)	P12(13,20)	
<i>XV</i>	G1(5,2) G1(19,13) G1(7,13)	P12(13,4)	
<i>Z</i>	G4(8,18) G4(11,18) G8(2,4)		



SHIPYARD

MODEL REDUKCYJNY MODELLBAU SCALE MODEL LE MODELEREDUIT

models



*The fascinating
world
of sailing ships*



RARE BIRDS

*Os. Przyjaźni 21 „O”
61-686 Poznań
Polska - Poland
tel. (0-61) 825 52 80
0 668 46 42 65*

*Autorzy:
Lidia, Krzysztof i Bartosz
Kłyszynscy*

*Nr 30/2008
Wydawca:
RARE BIRDS*

® Wszelkie prawa zastrzeżone
ALL RIGHTS RESERVED
Made in Poland
ISSN 1429-5547
Nakład 500 egz.

Kopowanie i rozpowszechnianie
jakiegokolwiek części lub całości
tych planów bez pisemnej
zgody wydawcy jest zabronione.

No part of this Plans may be
reproduced or transmitted
in any form without prior
written permission from
the publisher.

www.model-shipyard.com